

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

Band: - (2011)

Heft: 25

Rubrik: Le quatre-heures : des idées aussi courtes que son short

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LE QUATRE-HEURES
par Nicole Métral

Des idées aussi courtes que son short

«Je ne suis pas féministe, moi, mais féminine!» L'adolescente, qui claironne cela en battant des cils, a les idées aussi courtes que son short. Sa fanfaronnade m'attriste. Vais-je lui faire la leçon et lui confier que lorsque j'ai commencé mon stage de journalisme, il y a de cela belle lurette, mon salaire équivalait à la moitié de celui que recevaient mes camarades masculins pour le même travail?

Et personne ne trouvait à y redire, même pas moi, qui remerciais mon employeur de bien avoir voulu m'engager! Vais-je lui expliquer que nos mères ne pouvaient ouvrir un compte bancaire sans la signature de leur mari ou lui rappeler que le droit de vote a été accordé aux femmes il y a 40 ans seulement? Elle me rétorquera sûrement qu'elle ne vote pas, que ça ne l'intéresse pas.

J'aurais aussi envie de lui faire comprendre que si la contraception est aujourd'hui à sa portée, elle fut un sacré casse-tête pour les jeunes femmes que nous étions dans les années 60. Je passerais à coup sûr pour une de ces féministes ringardes. Car

dans son esprit, une féministe, c'est forcément moche et plein de poils au menton! Et pourtant: défendre l'égalité ne tue ni la féminité ni le désir de plaire et d'appréhender le monde en souriant; au contraire, cela a permis aux femmes de choisir leur vie, leur métier, de décider de travailler ou de rester à la maison, d'avoir des enfants ou non, de se situer en femme désirable et digne de respect ou en... femme objet, tendance très prisée en Italie mais aussi par les publicitaires qui, pour vendre un sac à main, font ramper des belles alanguies au bout d'une laisse.

Je me demande comment les excès de quelques militantes féministes américaines qui avaient jeté leur soutien-gorge aux orties dans les années 70, ont pu créer cet exécrable stéréotype de la féministe excitée et entacher pareillement l'image des femmes qui luttent pour leurs droits? Un maudit succès planétaire à faire rêver les responsables de communication d'aujourd'hui! En prenant de l'âge, je m'aperçois que je retrouve ma fougue de jeune femme! Il paraît que c'est comme ça, les baby-boomeuses.

SOLUTIONS JEUX DE MAI

Mots croisés

H	O	M	M	E	G	R	E	N	O	U	I	L	L	E
A	B	E	I	L	L	E	O	U	R	L	A	O	V	
L	E	S		L	O	B	E	R	E	L	I	T	E	
T	I	S	S	E	R	A	N	D	S	E	T	A		
E	R	E	S		I	R	I	O	S	E	R	S		
R	A	S		R	O	B	E	S	E	C	R	I	E	
O	S		F	I	L	A	N	T	E	H	I	E	R	
P		J	U	P	E	T	T	E	O	R	E	V		
H	A	U	T	E		I	O	P	R	O	A	I		
I	L	S		R	E	F	U	S	E	N	A	T		
L	U	S	O	S	R	O	U	L	O	T	T	E		
I	N	T	E	N	T	I	O	N	A	E	C			
E	S	U	T	O	N		P	O	E	L	E	R		
P	A	L	A	N	S	E	S	T	E	N	U			
C	O	R	E	E	N	S	V	I	T	E	S	S	E	

Mots mêlés

Le mot à trouver est : PILIER.

Cubix

Horizontalement :

- ① DOLMEN
- ④ RÉSUMÉ
- ② HUMBLE
- ⑤ ÉTEINT
- ③ ÉLIXIR
- ⑥ NARRER
- Verticalement :
- ① DISPERSER
- ② NOTORIÉTÉ
- ③ HONORABLE
- ④ ÉTOUFFANT
- ⑤ ÉLOCUTION
- ⑥ RALLONGER

Buzz

1. FACILE

3	2	1	5	4
1	5	4	3	2
5	4	2	1	3
4	1	3	2	5
2	3	5	4	1

2. MOYEN

4	2	3	5	1
3	5	1	2	4
5	1	2	4	3
1	4	5	3	2
2	3	4	1	5

3. DIFFICILE

3	4	5	1	2
2	1	3	4	5
4	5	1	2	3
5	2	4	3	1
1	3	2	5	4

Ronde des mots

Ligne 1 : FRÉROT, CRÉPER, ANISER, TOCSIN, CARACO, HOURRA.

Ligne 2 : RESTOS, PRESSÉ, SNOBER, SAISON, ACACIA, RESSAC.

Ligne 3 : TECKEL, SAGACE, BÉLUGA, SARCLE, CAMÉRA, SCHÉMA.

Multilettres

DÉDICACE -

VIGNERON -

ACCALMIE -

SPACIEUX.

Le mot de trop

Le mot de trop est :
VOTE.

Sudoku

1. FACILE

2	9	3	1	8	7	5	6	4
6	7	5	9	3	4	1	8	2
8	1	4	5	2	6	9	7	3
4	3	7	2	1	9	6	5	8
9	8	2	6	4	5	3	1	7
5	6	1	3	7	8	2	4	9
3	5	8	7	6	2	4	9	1
7	2	6	4	9	1	8	3	5
1	4	9	8	5	3	7	2	6

2. MOYEN

9	2	8	1	4	7	5	3	6
7	6	1	5	9	3	2	8	4
5	4	3	2	6	8	9	7	1
4	9	7	8	3	1	6	5	2
6	8	2	4	5	9	7	1	3
3	1	5	7	2	6	8	4	9
1	3	9	6	8	5	4	2	7
2	5	6	3	7	4	1	9	8
8	7	4	9	1	2	3	6	5

3. DIFFICILE

4	1	3	6	7	2	9	5	8
5	8	2	1	4	9	6	3	7
9	6	7	8	3	5	2	4	1
8	7	4	5	2	6	1	9	3
3	9	6	4	1	8	5	7	2
1	2	5	3	9	7	4	8	6
2	3	9	7	6	4	8	1	5
7	4	8	2	5	1	3	6	9
6	5	1	9	8	3	7	2	4

4. DIABOLIQUE

4	5	7	8	3	9	2	6	1
2	9	1	6	5	4	7	3	8
8	6	3	1	2	7	4	9	5
6	1	5	4	7	3	9	8	2
7	8	9	5	1	2	3	4	6
3	4	2	9	8	6	5	1	7
9	2	6	7	4	8	1	5	3
1	7	4	3	6	5	8	2	9
5	3	8	2	9	1	6	7	4

Intercalettres

LARDON -

ALTÉRÉ -

CANCRE -

PLÂTRE -

BOUFFE -

GLAISE -

MISSÉL.

Fubuki

1. FACILE

5	3	1	9
2	4	6	12
7	9	8	24
9	8	1	18
14	16	15	

2. MOYEN

4	6	3	13
7	2	5	14
9	8	1	18
20	16	9	
20	8	17	

3. DIFFICILE

5	3	6	14
7	4	2	13
8	1	9	18
8	1	9	18
20	8	17	