

**Zeitschrift:** Générations plus : bien vivre son âge  
**Herausgeber:** Générations  
**Band:** - (2011)  
**Heft:** 24

**Rubrik:** Le quatre-heures : de mon temps...

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## LE QUATRE-HEURES

par Nicole Métral

# De mon temps...

**E**lle tapote sur son portable dans le train qui monte de Zermatt au Gornergrat, sans rien voir du paysage époustouflant qui l'entoure. En face, un touriste allemand a l'oreille vissée à son téléphone et égrène des chiffres. Serait-il en train de boursicoter? J'hallucine. Un peu plus loin, des grands-parents tendent l'écran de leur iPhone à leur petite-fille, pas encore très solide sur ses jambes; la fillette rit devant des images qu'elle fait défiler de son index sur l'écran tactile. Vous pensez que je force le trait? J'y étais dans ce train «connecté» et j'avais l'impression d'être parmi les rares personnes qui s'émerveillaient de la beauté du massif du Mont-Rose qui surgit soudain, à droite du train, scintillant sous le soleil.

Quelques jours plus tard, je surprends ma propre petite-fille en train de faire défiler des photos sur le portable de sa maman, sous l'œil attendri de celle-ci. Lila, comme tous les bébés de son âge, joue déjà avec un portable de la dernière génération. «Tu vois, me dit ma fille, c'est

un jeu d'enfant, tu t'y ferais vite!» Sans doute, mais je suis née avec un hochet dans les mains, pas un ordinateur de poche! Je me contenterai pour l'instant de mon vieux natel qui me permet de téléphoner et d'envoyer des SMS. Je me dis que je deviens passéeiste et complètement ringarde. Le monde meilleur qu'on appelait de nos vœux dans les années 70, est-ce ce monde virtuel dans lequel nous sommes, où l'autre ne compte souvent que par écran interposé?

Un monde où l'école ne semble plus être pour les jeunes le lieu où acquérir des connaissances qui les émanciperont, qui leur permettront de maîtriser leur vie, de s'humaniser, d'avoir foi en leur avenir. De mon temps... Voilà les mots lâchés, ceux que je ne pensais pas prononcer un jour, qui me donnent un sérieux coup de vieux. De mon temps donc, j'aspirais, grâce à l'école, à sortir de ma condition de fille, à pouvoir gagner ma vie avec un métier qui me plaise, à devenir indépendante et, en cas de coups durs, pouvoir m'en sortir seule.

## SOLUTIONS JEUX DE AVRIL

### Mots croisés

H	A	R	M	O	N	I	E	U	X	M	E	N	T
A	M	O	U	R	E	T	T	E	H	U	M	E	
N	A	S	A	S	E	U	L	S	T	U	R	C	
D	R	I	N	K	M	I	E	T	T	E	F	O	
B	R	E	C	H	E	S	A	I	R	E	T	T	
A	E	R	E	E	A	C	R	S	S	P	A		
L	S	D	E	P	L	I	S	S	E	A	I		
L	E	B	I	N	E	E	Y	A	C	H	T	S	
C	O	U	V	E	R	A	I	S	H	A	I		
C	H	U	T	A	I	D	T	R	O	N	E	S	
L	A	I	T	A	T	E	R	E	N	T	N	P	
A	F	R	O	M	I	R	M		I	N	C	A	
S	A	P	O	U	F	L	F	E	U	E	S		
S	U	C	A	I	S	D	E	P	E	R	I	M	
E	D	O	L	E	V	R	I	E	R	T	H	E	

### Mots mélangés

Le mot à trouver est : PONCHO

### Cubix

Horizontalement:

- ① PARTIR
- ④ TENNIS
- ② ÉTEINT
- ⑤ DOLMEN
- ③ TEINTE
- ⑥ FRISÉE
  
- Verticalement:
- ① PREScrire
- ④ EDELWEISS
- ② RÉCEMMENT
- ⑤ DÉFINITIF
- ③ TURBULENT
- ⑥ NATIONALE

### Buzz

#### 1. FACILE

4	2	3	5	1
1	5	4	2	3
2	3	1	4	5
3	4	5	1	2
5	1	2	3	4

#### 2. MOYEN

5	1	2	3	4
2	3	4	5	1
3	4	5	1	2
4	5	1	2	3
1	2	3	4	5

#### 3. DIFFICILE

4	5	2	3	1
3	1	4	5	2
5	3	1	2	4
1	2	3	4	5
2	4	5	1	3

### Ronde des mots

Ligne 1: BRETON, ITÉRER, GRISSET, CLAPIR, ANIMAL, MOULIN

Ligne 2: TEXTES, RELAXE, STABLE, PRÉLAT, MÉTRER, LICITE

Ligne 3: TECHNO, ASTUCE, BÉRETS, LEURRE, RENOUE, IDOINE

### Les mots en lignes

Horizontalement: CHAOS - RIEUR - UNITÉ

Verticalement:

CORNU - ATÉMI - SARDE.

Diagonales: CRÈME - SCEAU

La solution du concours était: OUBLIS

### Sudoku

#### 1. FACILE

8	1	4	7	3	9	6	5	2
7	5	3	2	1	6	8	9	4
6	9	2	4	8	5	3	7	1
2	6	9	8	4	3	7	1	5
4	7	8	1	5	2	9	6	3
1	3	5	6	9	7	2	4	8
5	2	6	3	7	1	4	8	9
9	8	7	5	2	4	1	3	6
3	4	1	9	6	8	5	2	7

#### 2. MOYEN

9	7	4	8	5	3	1	6	2
6	8	5	2	9	1	3	4	7
1	3	2	7	4	6	9	8	5
3	2	6	4	7	5	8	1	9
4	1	9	3	2	8	5	7	6
7	5	8	6	1	9	2	3	4
2	9	3	1	6	7	4	5	8
5	6	1	9	8	4	7	2	3
8	4	7	5	3	2	6	9	1

#### 3. DIFFICILE

7	9	3	8	5	6	2	4	1
5	4	2	3	1	7	8	6	9
6	1	8	4	9	2	7	3	5
1	7	4	9	2	3	6	5	8
3	8	6	1	7	5	4	9	2
9	2	5	6	8	4	1	7	3
4	5	9	2	6	8	3	1	7
8	3	7	5	4	1	9	2	6
2	6	1	7	3	9	5	8	4

#### 4. DIABOLIQUE

8	9	5	1	7	6	2	4	3
7	2	1	5	3	4	9	8	6
6	3	4	2	8	9	7	1	5
9	5	2	6	4	7	1	3	8
4	1	7	8	2	3	6	5	9
3	8	6	9	5	1	4	7	2
2	6	8	7	1	5	3	9	4
1	4	9	3	6	8	5	2	7
5	7	3	4	9	2	8	6	1

### Fubuki

#### 1. FACILE

8	9	6	23
1	7	5	13
2	4	3	9
5	1	7	13
11	20	14	

#### 2. MOYEN

2	6	4	12
9	8	3	20
5	1	7	13
16	15	14	
18	15	12	

#### 3. DIFFICILE

8	4	7	19
1	6	2	9
9	5	3	17
2	1	5	15
18	15	12	