Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

Band: - (2011)

Heft: 24

Rubrik: Les jeux

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gagnez deux cartes journalières sur un lac ou un cours d'eau suissse

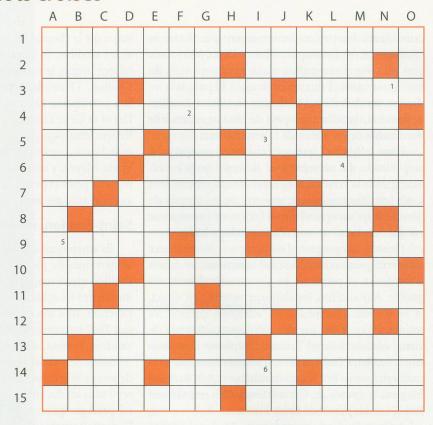


Une fois la grille remplie, vous pouvez former un mot de six lettres (case avec un numéro). Participez à notre concours: **Par SMS** (1 fr. 50/SMS): tapez PLUS, après un espace tapez les six lettres de la solution, et envoyez au 959. **Par carte postale:** envoyez-nous vos coordonnées et la solution à *Générations Plus*.

Rubrique jeux, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne. **Délai: 30 mai**

- A Sport d'hommes qui prennent du poids.
- B Obtempéreras. Produit utilisé après le rasage. Fleuve.
- Basses pour des raisons de discrétion.
 Courant populaire. Ancien empereur.
- D Note. Pour le pape. Récipient à cru. Isolée.
- E Personnel. Déraperont.
- F Elle permet de se vanter de petites choses. Cardinal. Cycle.
- G Qui repousse. Particules.
- H Préposition. Marquons d'un cercle.
- N'aimait pas les descentes de Lee. On doit l'entendre. Pour un court courrier.
- J La première question de l'égaré. Direction. Correspondant de guère. Lettre grecque.
- K Il paissait du temps des Barbares.
 Réfléchi. Matière pour l'alliance.
 Langue d'Asie.
- L Affluent de la Vilaine. Sorti pour prendre le temps. Quart de touristes.
- M On y a le beurre et l'argent du beurre! Singes.
- N Asséchée. Entreprise américaine. Grande école.
- O Compagne d'Adam. Qui a reçu sa part. Restée brute.

Mots croisés



- 1. La palme lui revient dès qu'il s'agit d'aller voir ce qui se passe dans les bas-fonds.
- 2. On la trouve au sein de l'essaim. Décora d'une bordure.
- 3. Article. Chercher à dépasser l'adversaire. Gratin.
- 4. Même apprentis, ces hommes ont du métier. Lettre grecque.
- 5. Epoques. Fin de verbe. lle des Cyclades. Lentilles.
- 6. Très près. Effets permettant aux avocats de faire des effets. S'exclame (s').
- 7. Pièce de squelette. Telle certaine étoile. C'est déjà du passé.

- 8. Ne cache pas grand-chose des cuisses de la demoiselle. Monnaie suédoise.
- Elevée. Célèbre génisse. Il faut s'adresser à lui si on ne veut pas un travail d'amateur. Bradype.
- 10. Personnel. Se montre opposant. Pianiste français.
- 11. Pris connaissance. Signal de détresse. Habitation destinée aux nomades.
- 12. Se manifeste quand on a la volonté de faire quelque chose.
- 13. Apprit. Untel. Cuire à feu vif.
- 14. S'y asseoir n'était pas agréable. Dures d'oreilles... Fin.
- 15. Asiatiques.Célérité.

Mots mélangés

Rayez dans le tableau les mots de la liste. Les lettres restantes forment un mot défini par : **Grand soutien.**

| AÉRÉ | ÉCUMOIRE | OPALIN |
|-------------|----------|-----------|
| AIMABLE | ÉDENTE | ORGANISER |
| APOTHICAIRE | ÉPANOUI | PRIVÉ |
| BAGAD | GEMMAGE | RÉGLISSE |
| CLAUSE | GEYSER | REQUIN |
| DALLAGE | INESPERÉ | SENTIE |
| DISCRÉDIT | MAGASIN | SONAR |
| DONJON | ŒNOLOGUE | VIANDE |
| ÉCERVELÉ | OLÉODUC | |

| | N | 1 | S | Α | G | Α | M | Р | Е | D | 1 | 0 | G |
|---|---|----|---|---|---|---|----|---|---|----|---|---|----|
| | 0 | Α | P | 0 | Т | Н | -1 | C | A | 1 | R | E | E |
| | J | D | C | U | D | 0 | E | L | 0 | G | M | N | Υ |
| | N | 10 | U | Q | E | R | L | P | Α | M | E | 0 | S |
| | 0 | S | N | L | ٧ | A | E | N | A | C | 1 | L | E |
| | D | C | 1 | E | G | S | 1 | G | U | N | V | 0 | R |
| | Α | R | L | E | S | S | E | M | L | 1 | 0 | G | P |
| | G | E | A | A | E | P | 0 | N | A | 1 | E | U | R |
| | Α | D | P | R | U | 1 | E | N | T | В | S | E | -1 |
| | В | 1 | 0 | R | R | S | D | R | A | -1 | L | S | V |
| | E | Т | N | E | D | E | E | Α | E | R | E | E | E |
| ı | | | | | | | | | | | | | |

Cubix

Trouvez horizontalement cinq mots de six lettres et verticalement six mots de neuf lettres correspondant aux définitions. En dehors des lettres se trouvant aux quatre angles, chaque lettre ne peut être utilisée qu'une seule fois.

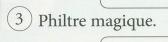


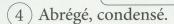
HORIZONTALEMENT

Pierre de taille.

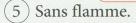


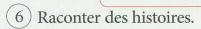
(2 Très modeste.













VERTICALEMENT



Répandre ça et là.



Qui mérite d'être estimé.



Manière de parler.



Fait d'être connu.



Qui rend l'air rare.

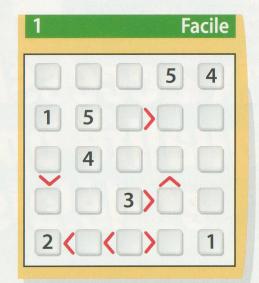


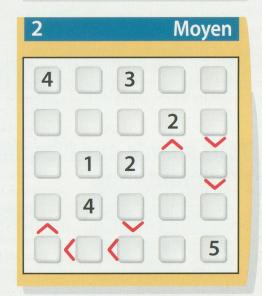
Devenir plus long.

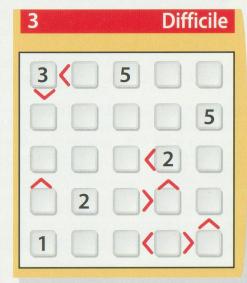


Buzz

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille afin que chaque ligne et chaque colonne contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 5. A vous de trouver les chiffres manquants, en vous aidant des signes placés dans la grille:







GAUCHE

DROITE



A **Budapest**, au sein de la Clinique de Dentistrie et de Stomatologie IMPLANTCENTER, nous avons posé plus de **18.000 implants dentaires** durant les dernières dizaines d'années.

Dans notre clinique de dentistrie et de stomatologie, ayant un passé riche en expériences professionnelles, les soins sont considérablement moins chers par rapport à la moyenne européenne allant jusqu'au 70% d'économies. Un personnel francophone de huit personnes est à votre entière disposition pour vous assister durant votre séjour.

Tout savoir sur l'implantation dentaire: la procédure d'implantation

- 1. L'implantation est précédée d'une consultation minutieuse durant laquelle nos chirurgiens-dentistes vous établissent un plan de traitement en analysant votre radio panoramique et en vous examinant d'une manière exhaustive.
- 2. Avant l'implantation, une prise d'empreinte sur la dentition est prévue.
- 3. Nos chirurgiens-dentistes, sous anesthésie locale ou générale, posent les implants dans la mâchoire.
- 4. Durant l'implantation, nos techniciens préparent l'appareil dentaire provisoire que vous portez pendant la période de guérison exigée pour vous assurer une apparence esthétique.
- 5. Une fois que l'implantation est faite, on vous donne des antibiotiques, des médicaments anti-douleur et des sachets de glacons.
- 6. Les couronnes définitives seront faites par notre dentiste au bout de la période de guérison (environ 3 mois) fixées sur les implants..

Rendez-vous avec notre équipe à l'exposition Questions d'Age (Bulle, 17-19 juin 2011), rencontrez Dr. Attila KÁMÁN – Docteur et Président directeur-général de la clinique – et d'autres collègues à notre comptoir. Envoyez-nous votre radio panoramique par e-mail ou par voie postale pour obtenir votre plan de traitement et votre billet d'entrée gratuit à l'exposition Questions d'Age.

N'hésitez pas à nous contacter pour obtenir votre devis ou des renseignements. Par téléphone: 0036-1-422-0808 ou par e-mail <u>info@implantcenter.fr</u>

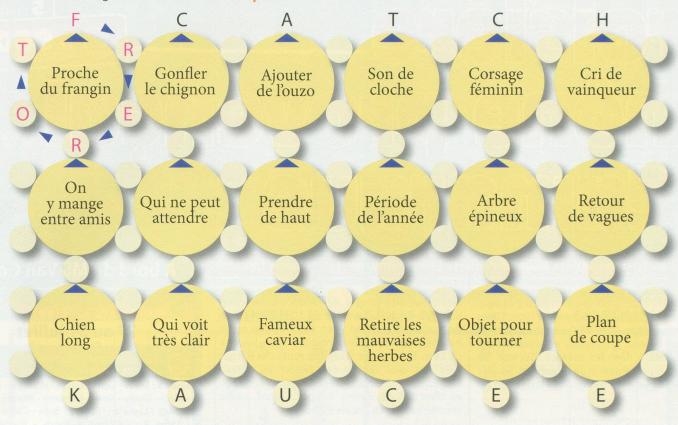
Adresse: Margit krt. 67. I./2. , H-1024 Budapest

Téléphone: (36-1) 422 08 08 E-mail.: info@implantcenter.fr www.implantcenter.fr



Ronde des mots

La grille ci-dessous comporte dix-huit cases de définitions. Trouvez les mots correspondants et inscrivez chacun d'eux autour de la case de définition qui lui revient. La première lettre de chaque mot est indiquée par le triangle coloré. Chaque mot se lit dans le sens des aiguilles d'une montre. **Exemple:**



Le mot de trop

Rayez les lettres qui figurent plus d'une fois sur une même diagonale et formez un mot de quatre lettres avec les

lettres restantes.



Les mots rayés

Rayez une lettre par mot afin que les lettres restantes forment dans l'ordre un nouveau mot. Notez les lettres rayées à droite pour écrire verticalement un mot de 6 lettres.



Intercalettres

Transformez chaque mot de quatre lettres en mot de six lettres en plaçant sur sa ligne un groupe de deux lettres. Ce groupe peut être placé n'importe où : à gauche, à droite ou entre les lettres déjà placées.

Exemple:

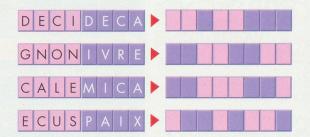
Le mot de trop:

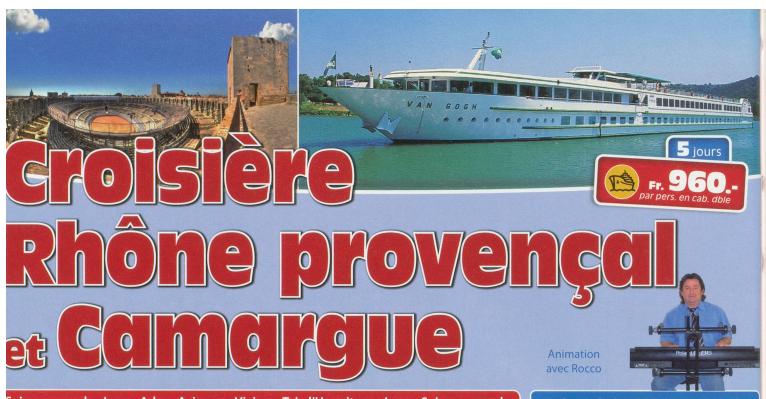




Multilettres

Trouvez quatre mots de huit lettres composés des pions de gauche en vous aidant de la couleur des pions du mot à trouver.





Suisse romande - Lyon - Arles - Avignon - Viviers - Tain l'Hermitage - Lyon - Suisse romande

27 juill. 2011: Suisse romande - Lyon Transfert en car de Suisse romande à Lyon. Dîner libre et temps libre. Vers 16h00, embarquement à bord du bateau. Navigation en direction du Sud. Installation dans les cabines. Cocktail de bienvenue et présentation de l'équipage. Souper à bord, soirée animée par Rocco. Navigation de nuit.

28 juill. 2011: Arles
Petit déjeuner en croisière. Matinée de navigation à travers les paysages du sud de la France : Valence, Montélimar. Passage de la grande écluse de Bollène, avec un dénivelé de 20 m. Dîner à bord. Vers 14h00, arrivée à Arles et départ en car pour la visite guidée facultative en Camargue. Temps libre dans la cité des Saintes-Maries-de-la-Mer, réputée pour ses rassemblements de gitans. Retour à bord pour le souper, animation par Rocco. En soirée, visite guidée facultative de la ville d'Arles. Retour à bord et escale de nuit.

facultative des gorges de l'Ardèche. Direction Bourg-St-Andéol, traversée du plateau des Gras pour atteindre Vallon Pont d'Arc et son arche naturelle grandiose, le pont d'Arc d'une hauteur de 34 m. Passage par la célèbre route des Gorges avec des vues saisissantes. Retour au bateau à St-Etienne-des-Sorts vers 17h00. Navigation en direction de Viviers. Souper à bord, soirée animée par Rocco. Escale de nuit.

30 juill. 2011 : Viviers - La Voulte Tain l'Hermitage

Départ tôt le matin de Viviers. Petit déjeuner à bord. Matinée de navigation en direction de La Voulte. Arrivée pour le dîner. L'après-midi, excursion facultative dans le Vercors. Départ en car vers Loriol, Die. Visite de cave et dégustation de la fameuse Clairette de Die. Passage par le col du Rousset, superbe vue panoramique sur le Vercors. Continuation vers Vassieux-en-Vercors, La Chapelle-en-Vercors et Pont-en-Royans. Retour au bateau à Tain l'Hermitage. Souper et soirée de gala. Animation par Rocco. Départ du bateau pour rejoindre Lyon.

31 juill. 2011 : Tain l'Hermitage Lyon - Suisse romande

Petit déjeuner en croisière. Arrivée vers 9h00 à Lyon et départ pour le voyage retour en direction de la Suisse romande. Dîner libre en cours de route.

Les conditions générales de BUCHARD Voyages S.A. s'appliquent

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Ine entreprise familiale à votre service depuis 1953!



Nº1 en Suisse romande

/S] Route de Saillon 13 - 1912 Leytron I. **027 306 22 30** - info@buchard.ch

R] Rte de l'Aérodrome 21 - 1730 Ecuvillens 026 411 08 08 - ecuvillens@buchard.ch

D Route d'Aubonne 26 - 1188 Gimel **021 828 38 38** - gimel@buchard.ch

sitez notre site Internet :



POINTS FORTS

- * Bateau réservé uniquement aux clients Buchard
- * Animation par Rocco
- * Boissons incluses lors des repas à bord (vin, eau, bière, jus de fruits et 1 café)
- * Nombreuses visites facultatives:

Découverte de la Camargue sauvage et insolite, Arles et son patrimoine exceptionnel, Avignon et la cité des Papes, Les aoraes de l'Ardèche et le massif du Vercors

A bord du MS Van Gogh



DATE DE LA CROISIÈRE 2011

27 au 31 juillet



LIEUX DE DÉPART

Ligne 1: Sierre - Sion - Leytron - Martigny - Monthey - Aigle - Chailly - Vevey- Lausanne - Morges - Nyon -Genève / Ligne 2: Fribourg - Bulle - Châtel-St-Denis / Ligne 3: La Chaux-de-Fonds - Boudevilliers -Neuchâtel - Avenches - Payerne - Yverdon



INCLUS DANS LE PRIX

Transfert aller - retour en car Buchard tout confort - air conditionné - frigo - W.-C. - vidéo - sièges inclinables - cale-pied - etc. » Le coup de fendant du patron à l'aller et au retour » Croisière en pension complète du repas du soir le 1er jour au petit déjeuner le dernier jour » Boissons incluses lors des repas à bord (vin, eau, bière, jus de fruits et 1 café) » Logement en cabine double extérieure (climatisée) avec douche et W.-C. » Cocktail de bienvenue » Taxes portuaires » Assistance d'une hôtesse à bord » Animation par Rocco » Soirée de gala » Boissons gratuites dans le car durant le voyage aller-retour



NON INCLUS DANS LE PRIX

Le dîner à l'aller et au retour » Les boissons prises hors des repas à bord et celles figurant sur la carte des vins » Les excursions facultatives » Assurance annulation et assistance obligatoire Fr. 33.- (sauf si vous êtes en possession du livret ETI ou d'une assurance similaire) » Supplément cabine individuelle Fr. 190. - (limitées) » Supplément pont supérieur Fr. 80.- par pers.

Devises : euros / Passeport ou carte d'identité valable obligatoire





| GRILL | LE N° | 1 .08 | 8:354 | rt0 = | SLEET | | FA | CILE |
|---------|--------|---------|-------|----------------|-------------|-------|--|---------|
| | | m m | TA | 38 15 | 7 | 5 | 6 | 4 |
| | | 5 | 9 | 3 | 4 | 1 | | |
| 8 | | | 5 | | | 9 | | neass |
| a-dil | | 7 | 2 | DV 65 75 | ana Sees | | 5 | 8 |
| EST THE | 8 | | 6 | | 5 | | 1 | State 1 |
| 5 | 6 | 12 A.M. | | 89 B1 | 8 | 2 | e de la composition della comp | |
| 2000 | | 8 | | 33 | 2 | 6.073 | | 1 |
| | is the | 6 | 4 | 9 | 1 | 8 | | |
| 1 | 4 | 9 | 8 | el | | | 2003 | |

| GRILI | LE N° | 2 | honn | 10-11 | | | MC | YEN |
|-------|-------|---|----------------|-------|--------|--|----|--------|
| 9 | 2 | | | 4 | 7 | | | COUR |
| 7 | 6 | | 6965 613491 | | 3 | | 8 | 4 |
| DATE: | | | | | | | 7 | 1 |
| 4 | es es | 7 | ETHA | 15.6 | | 6 | | 2 |
| 2000 | | | 4 | 5 | 9 | | | |
| 3 | | 5 | | | | 8 | | 9 |
| 1 | 3 | | | 1000 | | R an | MA | ea Hai |
| 2 | 5 | | 3 | 43 | 230 | | 9 | 8 |
| | | | 9 | 1 | alcama | COLUMN TO SERVICE SERV | 6 | 5 |

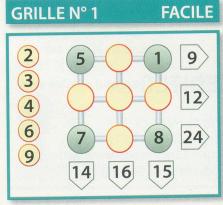
| GRILL | LE N° | 3 | linatia | 160 | | [| OIFFI | CILE |
|-------|-------|---|---------|-----|---|------|-------|------|
| 4 | | 3 | ned. | 7 | 2 | ne s | 5 | |
| | | | 1 | | | 6 | | 7 |
| | | | | 3 | 5 | | 4 | 1 |
| | 7 | | | 2 | | | | |
| 3 | | | 4 | | 8 | 100 | | 2 |
| | | | | 9 | | | 8 | |
| 2 | 3 | | 7 | 6 | | | | |
| 7 | | 8 | 1 | | 1 | | | |
| END | 5 | | 9 | 8 | | 7 | | 4 |

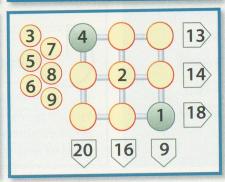
| GRILI | _E N° | 4 | | | | DIA | BOLI | QUE |
|--------|-------|---|---|-----|---|-----|------|-----|
| anesis | | | 8 | gui | | | 6 | 1 |
| | | | 6 | | 4 | 7 | | 8 |
| | | | | | | | 9 | |
| | | 5 | | 7 | | | 8 | 2 |
| 7 | 8 | | 5 | | 2 | | 4 | 6 |
| 3 | 4 | | | 8 | | 5 | | |
| | 2 | | | | | | | |
| 1 | | 4 | 3 | | 5 | | | |
| 5 | 3 | | | | 1 | | | |

Fubuki Placez dans chaque grille les pions disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée aux extrémités de chaque ligne et de chaque colonne.

GRILLE N° 2

MOYEN









LE QUATRE-HEURES par Nicole Métral

De mon temps...

lle tapote sur son portable dans le train qui monte de Zermatt au Gornergrat, sans rien voir du paysage époustouflant qui l'entoure. En face, un touriste allemand a l'oreille vissée à son téléphone et égrène des chiffres. Seraitil en train de boursicoter? J'hallucine. Un peu plus loin, des grands-parents tendent l'écran de leur iPhone à leur petite-fille, pas encore très solide sur ses jambes; la fillette rit devant des images qu'elle fait défiler de son index sur l'écran tactile. Vous pensez que je force le trait? J'y étais dans ce train «connecté» et j'avais l'impression d'être parmi les rares personnes qui s'émerveillaient de la beauté du massif du Mont-Rose qui surgit soudain, à droite du train, scintillant sous le soleil.

Quelques jours plus tard, je surprends ma propre petite-fille en train de faire défiler des photos sur le portable de sa maman, sous l'œil attendri de celle-ci. Lila, comme tous les bébés de son âge, joue déjà avec un portable de la dernière génération. «Tu vois, me dit ma fille, c'est

Buzz

1. FACILE

4 2 3 5 1 2 3 1 4 5 3 4 5 1 2

un jeu d'enfant, tu t'y ferais vite!» Sans doute, mais je suis née avec un hochet dans les mains, pas un ordinateur de poche! Je me contenterai pour l'instant de mon vieux natel qui me permet de téléphoner et d'envoyer des SMS. Je me dis que je deviens passéiste et complètement ringarde. Le monde meilleur qu'on appelait de nos vœux dans les années 70, est-ce ce monde virtuel dans lequel nous sommes, où l'autre ne compte souvent que par écran interposé?

Un monde où l'école ne semble plus être pour les jeunes le lieu où acquérir des connaissances qui les émanciperont, qui leur permettront de maîtriser leur vie, de s'humaniser, d'avoir foi en leur avenir. De mon temps... Voilà les mots lâchés, ceux que je ne pensais pas prononcer un jour, qui me donnent un sérieux coup de vieux. De mon temps donc, j'aspirais, grâce à l'école, à sortir de ma condition de fille, à pouvoir gagner ma vie avec un métier qui me plaise, à devenir indépendante et, en cas de coups durs, pouvoir m'en sortir

SOLUTIONS JEUX DE AVRIL

Mots croisés

| Н | A | R | M | 0 | N | 1 | E | U | X | | M | E | N | Т | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| A | M | 0 | U | R | E | Т | T | E | | Н | U | M | E | | |
| N | A | S | Α | | S | E | U | L | S | | Т | U | R | C | |
| D | R | 1 | N | K | | М | 1 | Е | Т | Т | E | | F | 0 | |
| В | R | E | C | Н | E | | S | | A | 1 | R | E | | Т | |
| A | E | R | E | E | | Α | | C | R | S | | S | P | Α | |
| L | | S | | D | E | P | L | 1 | S | S | E | | Α | 1 | |
| L | E | | В | 1 | N | E | E | | Υ | A | C | Н | Т | S | |
| | C | 0 | U | ٧ | E | R | A | 1 | S | | Н | A | 1 | | |
| C | Н | U | Т | A | | 1 | D | | Т | R | 0 | N | E | S | |
| L | A | 1 | | T | A | T | E | R | Е | N | Т | | N | P | |
| A | F | R | 0 | | М | 1 | R | | М | | 1 | N | C | A | |
| S | A | | P | 0 | U | F | | L | | F | E | U | E | S | |
| S | U | C | А | 1 | S | | D | E | P | E | R | 1 | | М | |
| E | D | 0 | | L | E | ٧ | R | 1 | E | R | | Т | Н | E | |

U A B M O N I E U V M E N E

Mots mélangés

Le mot à trouver est : PONCHO

Cubix

Horizontalement:

- ① PARTIR
- 2 ÉTEINT
- **3 TEINTE** Verticalement:
- ① PRESCRIRE
- **3 TURBULENT**
- 2 RÉCEMMENT
- **4 TENNIS**
- (5) DOLMEN
- **© FRISÉE**

4 EDELWEISS

© NATIONALE

(5) DÉFINITIE

Fleurs de mots

Horizontalement: RISQUE - TREIZE

- QUINZE

2 MOYEN

| | | | | | - | | | - | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 5 | 1 | | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 2 | 3 | 1 |
| 5 | 4 | 2 | 3 | 8 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 3 | 1 | 4 | 5 | 2 |
| 3 | 1 | 4 | 5 | | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 5 | 3 | 1 | 2 | 4 |
| 4 | 5 | 1 | 2 | | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 2 | 4 | 5 | 1 | 3 |
| | | | | | | | | | | | | | | |

3. DIFFICILE

Ronde des mots

Ligne 1: BRETON, ITÉRER, GRISET, CLAPIR, ANIMAL, MOULIN

Ligne 2: TEXTES, RELAXE, STABLE, PRÉLAT, MÉTRER, LICITE

Ligne 3: TECHNO, ASTUCE, BÉRETS, LEURRE, RENOUE, IDOINE

Les mots en lignes Horizontalement: CHA-OS - RIEUR - UNITÉ

Verticalement: CORNU - ATÉMI - SARDE.

Diagonales: CRÈME -SCEAU

Les dominos

Le mot

découpé

Le mot est:

PARENTAL

LIGNE 1: 6 - 4 - 3 - 5

Verticalement: HILARE LIGNE 2: 4 - 6 - 3 - 2 -2 - 3.

Sudoku

| | | | | | | | | | | | MC | | | | 7.17 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|------|---|---|---|
| 8 | 1 | 4 | 7 | 3 | 9 | 6 | 5 | 2 | | 9 | 7 | 4 | 8 | 5 | 3 | 1 | 6 | 1 |
| 7 | 5 | 3 | 2 | 1 | 6 | 8 | 9 | 4 | | 6 | 8 | 5 | 2 | 9 | 1 | 3 | 4 | 1 |
| 6 | 9 | 2 | 4 | 8 | 5 | 3 | 7 | 1 | | 1 | 3 | 2 | 7 | 4 | 6 | 9 | 8 | 1 |
| 2 | 6 | 9 | 8 | 4 | 3 | 7 | 1 | 5 | | 3 | 2 | 6 | 4 | 7 | 5 | 8 | 1 | 1 |
| 4 | 7 | 8 | 1 | 5 | 2 | 9 | 6 | 3 | | 4 | 1 | 9 | 3 | 2 | 8 | 5 | 7 | |
| 1 | 3 | 5 | 6 | 9 | 7 | 2 | 4 | 8 | | 7 | 5 | 8 | 6 | 1 | 9 | 2 | 3 | |
| 5 | 2 | 6 | 3 | 7 | 1 | 4 | 8 | 9 | | 2 | 9 | 3 | 1 | 6 | 7 | 4 | 5 | 8 |
| 9 | 8 | 7 | 5 | 2 | 4 | 1 | 3 | 6 | | 5 | 6 | 1 | 9 | 8 | 4 | 7 | 2 | |
| 3 | 4 | 1 | 9 | 6 | 8 | 5 | 2 | 7 | d | 8 | 4 | 7 | 5 | 3 | 2 | 6 | 9 | I |

La solution du concours était: OUBLIS

3. DIFFICILE 4 DIAROLIQUE

| 7 | 9 | 3 | 8 | 5 | 6 | 2 | 4 | 1 | 3 | 8 | 9 | 5 | 1 | 7 | 6 | 2 | 4 | 3 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 4 | 2 | 3 | 1 | 7 | 8 | 6 | 9 | | 7 | 2 | 1 | 5 | 3 | 4 | 9 | 8 | 6 |
| 6 | 1 | 8 | 4 | 9 | 2 | 7 | 3 | 5 | | 6 | 3 | 4 | 2 | 8 | 9 | 7 | 1 | 5 |
| 1 | 7 | 4 | 9 | 2 | 3 | 6 | 5 | 8 | | 9 | 5 | 2 | 6 | 4 | 7 | 1 | 3 | 8 |
| 3 | 8 | 6 | 1 | 7 | 5 | 4 | 9 | 2 | | 4 | 1 | 7 | 8 | 2 | 3 | 6 | 5 | 9 |
| 9 | 2 | 5 | 6 | 8 | 4 | 1 | 7 | 3 | | 3 | 8 | 6 | 9 | 5 | 1 | 4 | 7 | 2 |
| 4 | 5 | 9 | 2 | 6 | 8 | 3 | 1 | 7 | | 2 | 6 | 8 | 7 | 1 | 5 | 3 | 9 | 4 |
| 8 | 3 | 7 | 5 | 4 | 1 | 9 | 2 | 6 | | 1 | 4 | 9 | 3 | 6 | 8 | 5 | 2 | 7 |
| 2 | 6 | 1 | 7 | 3 | 9 | 5 | 8 | 4 | | 5 | 7 | 3 | 4 | 9 | 2 | 8 | 6 | 1 |

Fubuki

| 1. F | ACI | LE | | 2. 1 | NOY | EN | | 3. 0 | IFF | ICIL | E |
|------|-----|----|----|------|-----|----|----|------|-----|------|----|
| 8 | 9 | 6 | 23 | 2 | 6 | 4 | 12 | 8 | 4 | 7 | 19 |
| 1 | 7 | 5 | 13 | 9 | 8 | 3 | 20 | 1 | 6 | 2 | 9 |
| 2 | 4 | 3 | 9 | 5 | 1 | 7 | 13 | 9 | 5 | 3 | 17 |
| 11 | 20 | 14 | | 16 | 15 | 14 | | 18 | 15 | 12 | |

