

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2011)
Heft: 24

Rubrik: Émotions : en chair et en pixels

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Meury et Kohler
sont **ensemble...**
sur scène

Est-il encore nécessaire de présenter Thierry Meury, l'humoriste de *La Soupe* et son complice Vincent Kohler, alias l'envoyé très spécial André Klopfenstein? Avec l'autodérision que le public leur connaît, les deux compères présentent Thierry Meury et Vincent Kohler dans Thierry Meury et Vincent Kohler, avec... Thierry Meury et Vincent Kohler! Une succession de sketches hilarants, souvent grinçants, parfois décalés. Chaque soir, le duo reçoit un invité-surprise en première partie.

Jeudis 12 et 19 mai, vendredis 13 et 20 mai à 20 h 30 au Zap Théâtre du Locle. Réservations au 032 931 32 04

Arturo Brachetti
fait son cinéma

Dix ans après le succès phénoménal qui lança sa carrière internationale, Arturo Brachetti – l'homme qui change de costumes comme l'éclair – se déshabille et fait son cinéma. La caméra s'emballe, parcourant les époques, les styles: de Charlot aux films d'horreur, des comédies musicales aux dessins animés, plus de 80 personnages s'enchaînent dans un voyage au cœur du 7^e art. Simplement époustouflant!

Du mardi 24 au mercredi 1^{er} juin au Théâtre du Léman, salle du Grand Casino, à Genève. Réservations sur www.theatreduleman.com ou auprès de TicketCorner et de la FNAC



Réactions en chaîne ou les coulisses de la télé

Une chaîne de télé, un audimat en chute libre, un PDG obligé de virer la star du journal télévisé. Rajoutez des personnages tous plus inattendus les uns que les autres et vous obtiendrez un festival de réactions en chaîne... Une comédie de boulevard drôle et satirique, avec Smaïn, Cyrielle Clair et cinq autres comédiens.

Mercredi 11 mai à 20 h 30 à la Salle Co2 à La Tour-de-Trême. Réservations au 026 913 15 46, à la FNAC ou sur www.billetterie.ch



La Couturière, un spectacle cousu main de Gardi Hutter

L'humoriste raconte ici l'histoire de Jeanne, une coseuse, qui vaque à ses petites affaires lorsqu'elle reçoit une visite fâcheuse... L'arrivée de son nouveau spectacle est un événement, tant l'extraordinaire clownesse étire le temps entre deux créations. Son travail a été qualifié de burlesque somptueux par la presse française. En souris, en souffleuse ou en lavandière, cet artiste hors normes émeut ou fait sourire.

Vendredi 20 mai à 20 h 30 au Théâtre de Beausobre, à Morges. Réservations au 021 804 97 16, au 021 804 15 90 ou à la FNAC

Guerra ou l'ouverture à la différence

Dans *Guerra*, Pippo Delbono prend la parole et l'offre à ceux qui ne l'ont pas. Les membres de sa troupe sont uniques: Bobò, microcéphale, sourd-muet, a passé les deux tiers de sa vie en hôpital psychiatrique; Gianluca Ballarè, trisomique, a gardé le visage d'un enfant; Nelson Lariccia, ancien SDF, vivait sous

les ponts de Naples. Trop grands, trop maigres, trop gros, trop petits, trop cabossés, ils défient les canons de la beauté qu'ils font naître.

Dimanche 15 mai à 19 h, au Théâtre du Crochetan à Monthey. Réservations au 024 471 62 67 ou sur www.crochetan.ch

