

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2010)
Heft: 15

Buchbesprechung: Découvrir : livres

Autor: J.-M.R. / Clerc, Thierry

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Livres de poche
Les sorties du mois

Pétrole!
Upton Sinclair
Livre de Poche

Même pas mâle!
Isabelle Alonso
Pocket

Le touriste
Olen Steinhauer
Pocket

Gauguin, peinture, écriture, aventure
Olivier Apert
InFolio

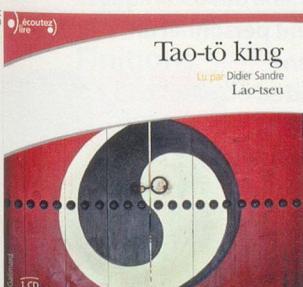
Le directeur de nuit
John Le Carré
Points Seuil

Traversée
Jacques Roman
Zoé

L'affaire Seymour
Tim Lott
10-18

Ce n'est pas mon dernier mot!
Jean-Pierre Foucault
Livre de Poche

Villages
John Updike
Points Seuil



Tao-tö king,
CD, Lao-Tseu,
Gallimard Écouter Lire,
20 fr. 90

Mathilde Zufferey «L'écriture m'a aidé à vivre»



Un record du monde? En tout cas, Mathilde Zufferey ne doit pas en être loin. Elle a attendu 91 ans pour publier son premier roman: *La rôdeuse*. Et encore! C'est bien parce que son manuscrit a reçu un prix au concours La créativité au 3^e âge, de la Fondation du Dr Hans Van Tobel*, qu'elle s'est décidée à franchir la porte d'un éditeur. Elle y a pris goût d'ailleurs. Maman de Jean-Gabriel, journaliste et écrivain trop tôt disparu, elle cherche maintenant à faire publier une nouvelle intitulée provisoirement *L'Eté*.

Pourquoi avoir attendu si longtemps?

J'ai toujours aimé écrire. Au pensionnat déjà, j'ai été influencée et aidée par une bonne sœur. Elle me prêtait des livres, me donnait des conseils et j'ai trouvé le rythme de l'écriture très jeune. En fait, j'avais envie de publier depuis longtemps, mais je n'en ai pas eu le temps. En revanche, j'ai poussé mon fils dès le plus jeune âge dans cette voie. C'était un bon journaliste et il a rédigé plusieurs romans qui ont eu du succès, avant sa mort à l'âge de 48 ans, à la suite d'un cancer.

Ce premier roman raconte la vie de Kitty, jeune citadine déracinée qui se retrouve dans un village de montagne avant de connaître l'amour, mais aussi la solitude durant toute sa vie. Est-il autobiographique?

Non, je me suis inspirée de quelques-unes de mes expériences, comme mon séjour en Allemagne avant la Seconde Guerre mondiale. Mais *La rôdeuse*, appelée comme ça parce qu'il n'y a rien d'autre à faire dans ce village que rôder pour s'échapper, c'est en réalité une série de petites nouvelles rédigées au fil des années et qui n'avaient à la base aucun rapport entre elles. Au final, j'ai assemblé le tout. C'est vraiment une fiction qui raconte l'histoire d'une jeune fille, puis d'une femme de plus en plus seule, qui se braque contre l'extérieur. A la fin, le lecteur mesure cette solitude extrême. Elle est seule au point qu'elle ne peut que perdre l'esprit.

Vous allez continuer à écrire?

J'ai déjà rédigé une nouvelle que je vais soumettre à des éditeurs. Je ne vais plus arrêter. En plus, depuis que je travaille sur l'ordinateur, c'est tellement facile. Vous savez, l'écriture, ça m'a vraiment aidé à vivre. Une passion, il n'y a que ça pour vous maintenir en forme et pour surnager avec tous les problèmes de la vie. J.-M.R.

La rôdeuse, Editions Encre Fraîche,
207 pages, 28 fr.

* La onzième édition du concours est ouverte jusqu'au 30 avril 2011.
www.creativite-au-troisieme-age.ch

Audio livre La sélection des livres qui s'écoulent

Tao signifie «la voie» en chinois, le Tao-tö king est le livre de la voie et de la vertu. Ce classique du VI^e siècle avant J.-C., attribué à Lao-Tseu, est enfin disponible en version audio: une œuvre indispensable afin de méditer, et peut-être de trouver votre voie dans le monde moderne. Car notre conscience occidentale a besoin d'entendre ces paroles fascinantes, portées du patrimoine spirituel de l'Asie.

L'enquêteur débarqué sur l'île pris son tente d'y retrouver une meurtrière schizophrène et un pyromane: ses investigations, limitées par la configuration du lieu, l'entraînent dans un univers dont l'angoisse et la violence tissent le quotidien. Le mystère s'épaissit insidieusement, jusqu'à une vérité bien inattendue... Un modèle du genre, à l'architecture impeccable et au suspense redoutablement efficace!



Shutter Island,
MP3,
Dennis Lehane,
Audiolib, 35 fr. 60



Thierry Clerc,
Libraire, Payot
Fribourg

Saul Friedländer *Pie XII et le III^e Reich*

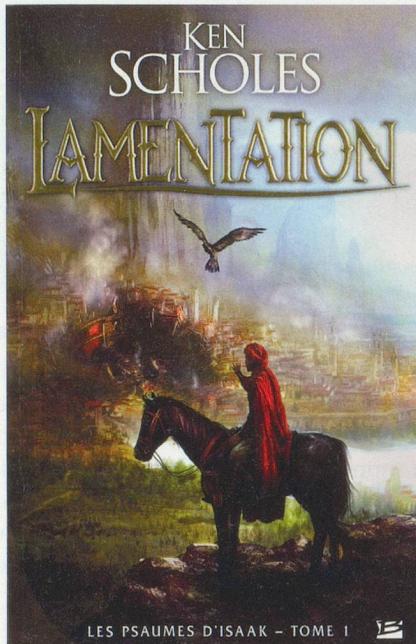
Ce livre tente de mettre en lumière une partie trouble de l'Histoire de la Seconde Guerre mondiale. L'ouverture du dossier de béatification du Pape Pie XII par Benoît XVI suscite en effet une vaste polémique, et de nombreuses interrogations angoissantes. L'auteur de cet ouvrage, l'historien israélien Saul Friedländer, donne des éléments de réponses quant au silence de Pie XII face au Troisième Reich, et plus particulièrement face à l'extermination des Juifs d'Europe. Afin d'étayer ses propos, il a utilisé des sources inédites, qui ne sont connues que de très rares spécialistes,

notamment des documents diplomatiques britanniques et américains, quelques textes publiés par le Vatican, des archives de la Chancellerie d'Hitler et des documents du ministère des Affaires étrangères du Reich. Néanmoins, cette étude ne saurait être complète sans une ouverture totale des archives vaticanes concernant cette période. Le 26 mai 2010 le président du Conseil pontifical pour l'unité des chrétiens, le cardinal Kasper, a annoncé l'ouverture des archives pour 2016!



Ken Scholes *Lamentation*

Lorsque la grande cité de Windwir, lieu de la connaissance et du savoir qui abrite la Grande Bibliothèque, est ravagée par un cataclysme d'une puissance incroyable, c'est tout l'équilibre des Terres Nommées qui est menacé: la course à qui sera le premier sur les lieux de la catastrophe est lancée, les alliances politiques se rompent, et la guerre est prête à éclater. Le roi tsigane Rudolfo, seigneur des Neuf Maisons Sylvestres, découvre, dans les ruines de la ville, un automate qui se prétend responsable de la destruction de Windwir... C'est à travers les yeux de nombreux personnages que nous allons suivre l'évolution de l'histoire, riche en rebondissements et intrigues politiques: il y a Neb, un jeune garçon qui était sur le point de quitter la ville lors de l'explosion et qui commence à faire des rêves prophétiques, Sethbert, le prévôt corrompu, et sa courtisane Jin Li Tam, et Petronus, un vieux pêcheur qui semble cacher un lourd secret. Le lecteur va cependant se rendre compte rapidement que les apparences sont trompeuses, et que la destruction de la Bibliothèque n'était que le prélude à un plan beaucoup plus complexe... Lamentation, premier



tome des Psaumes d'Isaac, est un excellent roman de *fantasy* qui renouvelle le genre, une fable sur la valeur du savoir et de l'écriture face à la soif de pouvoir des hommes. Lorsque vous tournez la dernière page, vous n'aurez qu'une envie: lire la suite! Mais pour cela, il faudra être encore patient...

martin
suter
le cuisinier



Martin Suter *le cuisinier*

Subjuguée par les talents culinaires de Maravan, jeune réfugié tamoul, Andrea décide de créer des «love diners» pour la riche clientèle de Zurich. Mélange subtil de plusieurs thèmes et événements comme la gastronomie, la crise financière mondiale ou le trafic d'armes en passant par la guerre au Sri Lanka, Martin Suter nous livre un moment savoureux du début à la fin!

Lafébvre & Zidou *Lydie*

Connaissez-vous l'Impasse du Bébé à Moustaches – non? Eh bien, c'est dommage. C'est là que vit Camille, une jeune fille simple d'esprit qui donne naissance à une petite fille qu'elle baptise Lydie. Lorsque le bébé meurt, tous les habitants de la rue soutiennent la pauvre mère. Et c'est dans le même élan de solidarité que toute la rue va jouer le jeu lorsque Camille annonce le retour de son enfant... Si vous cherchez une belle histoire sur la générosité, cet album aux tons sépia est fait pour vous!



Les Fehmi, Jim Robbins *La pleine conscience*

Fondé sur les recherches en psychologie de Les Fehmi, cet ouvrage propose de découvrir les bienfaits de l'attention à visée ouverte. Le sérieux scientifique rassurera ceux qui voient dans la prolifération actuelle des techniques de développement personnel un simple phénomène de mode; le grand public se réjouira de la vulgarisation efficace dont ont fait preuve les auteurs. Quelques exercices, de type méditatif, ponctuent le livre, permettant à chacun d'accéder à un peu plus de mieux-vivre!

