

**Zeitschrift:** Générations plus : bien vivre son âge  
**Herausgeber:** Générations  
**Band:** - (2010)  
**Heft:** 14  
  
**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## IMPRESSUM

### Editeur

«Générations» société coopérative,  
sans but lucratif

### Directeur de la publication

#### Rédacteur en chef

Jean-A. Luque  
jaluque@generationsplus.ch

### Rédaction

Jean-Marc Rapaz, chef d'édition,  
jmrpaz@generationsplus.ch

### Rewriter

Joelle Isler

### Collaborateurs

Patricia Bernheim, Pierre Bosson,  
Raymond Jan, Isabelle Kottelat,  
Nicole Métral, Gérard Rabaey,  
Frédéric Rein, Jacques Salomé,  
Anne Zirilli

### Secrétariat

Sylvia Pasquier, cheffe administration  
spasquier@generationsplus.ch  
Isabelle Bosson (resp. events)  
ibosson@generationsplus.ch  
Dominique Rochat, (resp. abonnements)  
drochat@generationsplus.ch  
Anita Cioce

### Administration et rédaction

Rue des Fontenailles 16  
1007 Lausanne  
Tél. 021 321 14 21  
Fax 021 321 14 20  
Secrétariat ouvert  
de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30

### Abonnements

11 numéros par an 60 francs  
Etranger: prix sur demande

### Internet

www.generationsplus.ch

### Fondateur

Yves Debraine

### Régie publicitaire

Publimag SA  
Seilerstrasse 8 / cp 3001 Berne  
Tél. 031 387 22 11- Fax 031 387 21 00  
Service.be@publimag.ch

### Concept et réalisation graphique

ADN Graphik Sàrl  
Martin Nieva, directeur artistique  
Jonas Pahud, graphiste  
atelier.graphique@pwnet.ch

### Responsable image

Wollodja Jentsch  
wodja@wodja.com

Impression Swissprinters Lausanne  
SA, Renens

Tirage: 40 000 exemplaires

# Saisir chaque souffle de bonheur

«**L**a vie n'est jamais comme on l'avait prévue.» Notre invitée (page 6), Inès de la Fressange, sait bien de quoi elle parle. Elle, la mannequin d'une autre époque, a tout connu: la célébrité, l'amour et aussi le drame et la tristesse profonde. Après la mort de son époux, seule avec ses enfants, elle a cependant su reconstruire une carrière, une existence et a été capable de retrouver la joie de vivre. Car comme elle nous le confie si bien, «quand il y a un peu de bonheur, je sais le reconnaître».

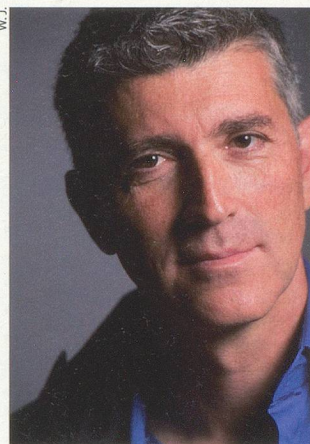
A *Générations Plus*, nous savons que la vie est indissociable de la mort et de la douleur. Nous n'hésitons pas à en parler. Nous vous invitons

même à l'affronter en allant découvrir l'exposition *Si un jour je meurs...* (page 55). Et puis, à l'arrivée, peut-être adopterez-vous comme Inès de la Fressange ou le sociologue Bernard Crettaz (page 59) cette philosophie consistant «à profiter de chaque jour comme si c'était le dernier».

Il n'y a donc plus une seconde à perdre pour saisir chaque souffle de bonheur. Et pour vous y aider, nous vous proposons ce mois quantité d'escapades. Admirez les paysages qui ont inspiré les chefs-d'œuvre impressionnistes de Claude Monet (page 50) ou échappez-vous entre ciel et mer (page 62) en parcourant les Cinque Terre! Découvrez les bienfaits des pigments et des couleurs dans les légumes à déguster sans modération (page 24). Ou encore, adoptez la marche afghane qui vous promet de vous emmener plus loin (page 22).

Et puis, découvrez les finalistes de notre concours *Le casting* (page 8). Pensez à eux et aussi à tous ceux qui se sont lancés dans cette aventure, même s'ils n'ont pas été retenus. Ils ont des rêves. Ils ont le sourire. Ils espèrent. Et ils savent reconnaître... quand il y a un peu de bonheur.

Bonne lecture



Il n'y a plus  
une seconde  
à perdre