

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2010)
Heft: 13

Rubrik: Émotions : en chair et en pixels

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Un sacré manège à Genève

Après les succès de 2008 et 2009, Apasionata, le plus grand show équestre européen, revient pour deux représentations exceptionnelles de son nouveau spectacle, *Charm of Freedom*. Frisons, Lusitaniens ou encore Shetlands seront sur piste pendant plus de deux heures avec, pour la première fois, un numéro à couper le souffle dédié aux voltiges des cosaques ukrainiens.

Samedi 5 juin à l'Arena de Genève, à 15 h et 20 h, billetterie TicketCorner et FNAC, infos sur www.geneva-arena.ch



DR

Plongez dans le Grand Bleu à Fribourg

En attendant de mettre pour de bon masque, tuba et palmes, les passionnés ne manqueront pas la deuxième édition du Festival international de l'image sous-marine. Murènes, requins, mais aussi hippocampes, poulpes ou étoiles de mer seront les vedettes des projections sur grand écran.

Du mercredi 26 mai au dimanche 30 mai, Cap'Ciné à Fribourg, de 13 heures à 23 heures, accès libre à l'exposition photo et aux stands.

Quand un plongeur admire un poisson-napoléon en mer Rouge.



DR

Rien n'arrête Stéphane Rousseau

Le comique québécois a tout pour lui. Enfin, c'est lui qui le dit: une gueule à la Brad Pitt, une voix (il a joué dans la comédie musicale *Chicago*) et un certain talent d'acteur (*Astérix et les Jeux olympiques*). Mais aux yeux du grand public francophone, ce sont les duos avec son copain Frank Dubosc qui l'ont rendu célèbre. On avait oublié sa plus grande qualité: il rit de tout, y compris de lui-même.

Mercredi 12 mai au Théâtre du Martolet à Saint-Maurice, billetterie booking-corner et réservations au 024 485 40 40

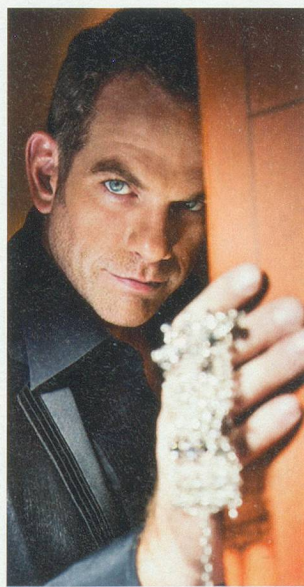


DR

La diva aux pieds nus

Tel est le surnom de Cesária Evora qui donnera un concert unique à Lausanne. Née au Cap-Vert, cette formidable chanteuse a popularisé dans le monde la musique de son pays, la Morna. Agée de 69 ans et récompensée d'un Grammy award pour son album *Voz d'amor* en 2003, la star qui chante donc pieds nus, en solidarité avec les sans-abri de sa patrie, devrait ravir son auditoire. Une fois de plus, diront ses fans.

Dimanche 16 mai 2010 à 19 h au Théâtre de Beaulieu, billetterie www.terreaux.org et réservation au 021 320 00 46



DR

Garou, l'homme à la voix d'or

Un organe puissant et éraillé, travaillé dans les nombreux clubs de Sherbrooke au Québec, sans doute à force de cigares et de whisky. Garou, c'est d'abord et avant tout une voix chaude qui fait vibrer à coup sûr le public. Révélé en France grâce à la comédie musicale *Notre-Dame de Paris* où il interprétait Quasimodo, Pierre Garou (son vrai nom) n'a depuis plus quitté le haut de l'affiche et connaît même le succès dans les pays de l'Est. Il sera à Pully dans le cadre du Festival du Québec en compagnie de nombreuses autres stars dont Robert Charlebois et Daniel Lavoie.

Mardi 8 juin et mercredi 9 juin à 20 heures sur la scène Arnold Reymond à Pully, billetterie FNAC et réservations au 021 721 36 20 de 11h à 17h, programme complet sur www.pully-quebec.ch