**Zeitschrift:** Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

**Band:** - (2010)

**Heft:** 10

**Artikel:** L'ombre des cathares plane sur Carcassonne

Autor: Rapaz, Jean-Marc

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-832049

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

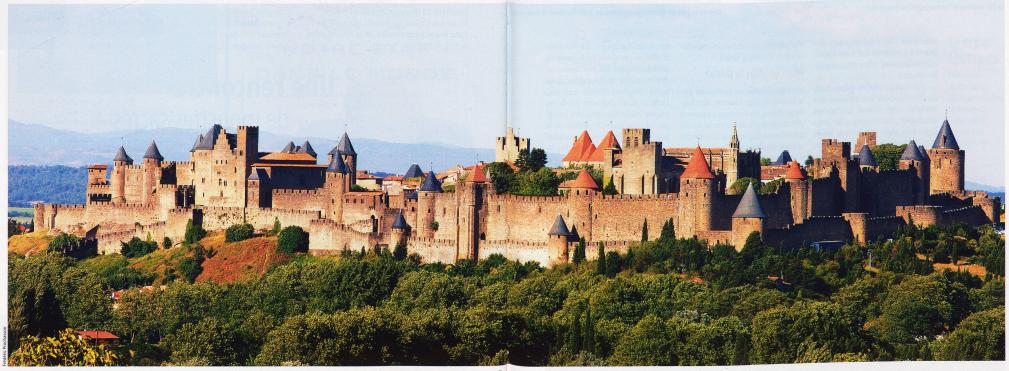
**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# L'ombre des cathares plane sur Carcassonne

à sa gastronomie. C'est aussi une histoire, celle de ces martyrs chrétiens dualistes qui périrent par milliers au XIIe siècle.

Quéribus, Peyrepertuse, Narbonne, Cucugnan: des noms qui fleurent bon le Sud-Ouest, celui du rugby et du cassoulet. Mais la région ne se résume pas



La cité médiévale semble sortie d'un conte de fées. Même Walt Disney est tombé sous son charme et s'en est inspiré pour dessiner le château de La Belle un bois dormant.

e vent qui siffle aux oreilles; des châteaux ou plutôt des vestiges posés sur des éperons rocheux dans un paysage inhospitalier au possible. Les images s'impriment dans la rétine et l'histoire de l'Aude prend place à jamais dans notre cerveau. L'histoire, c'est évidemment celle des cathares persécutés et livrés aux bûchers de l'Inquisition. Même

dires des uns et des autres avec des donc les noms de ces citadelles pincettes, le martyre de ces chrétiens dualistes au XIIe siècle reste digne de foi. Prônant une absolue pureté des mœurs, ils ont laissé une empreinte indélébile dans une région qui use et abuse d'ailleurs

s'il convient de prendre parfois les ségur, Peyrepertuse, tels sont fois les Cathares exterminés que

qui font s'envoler l'imagination du touriste du XXIe siècle. Effectivement, on imagine facilement le pire. A raison d'ailleurs puisque des massacres ont bien eu lieu sur certains de ces sites. L'honnêteté à toutes les sauces du mot cathare consiste toutefois à avouer que pour promouvoir aujourd'hui son ces tueries ont eu lieu du temps où ces citadelles n'avaient pas en-Quéribus, Puylaurens, Mon- core été érigées. Ce n'est qu'une re ces châteaux pour défendre gardé de passer par là.

tout le Languedoc-Roussillon. seigneurs locaux poussaient

février 2010

le roi de France a fait construi- Sous quels prétextes? On dira que les cathares avaient un tort les frontières contre l'Aragon. absolu, celui de ne pas reconnaî-Ils n'ont d'ailleurs jamais servi tre le pape et l'Eglise catholique contre l'Espagnol qui s'est bien dans son ensemble. D'où la croisade lancée avec la bénédiction, Mais qu'importe, finalement: il est vrai, du roi de France qui la beauté des sites et la rudesse des voyait là une belle opportunité lieux suffisent largement à rap- de remettre au pas ses vassaux peler l'ampleur de la répression du sud ma foi bien encombrants perpétrée au nom de Dieu dans et indépendants. Et comme ces

l'outrecuidance jusqu'à accueillir des «hérétiques»...

#### «Tuez-les tous...»

Les deux «grands» hommes ont donc lancé la croisade contre les cathares. À l'époque, pareille opération ne donnait évidemment pas dans la dentelle. Ainsi, lors du siège de Béziers, qui cachait aussi des fugitifs, les soldats demandèrent au légat du pape



Générations 7

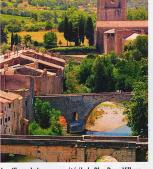




La citadelle royale de Quéribus a été bâtie sur le site d'une forteresse qui fut parmi les dernières à abriter des réfugiés cathares après la chute de Montségur et le martyre de 203 hommes et femmes brûlés par l'Inquisition.



L'abbave de Fontfroide, près de Narbonne, était à l'abandon en 1908 lorsque Gustave Fayet, peintre, grand collectionneur et mécène l'achète, avec son épouse Madeleine d'Andoque. Ils sauvent alors ce chefd'œuvre en péril par des travaux gigantesques. Leurs descendants continuent cette peuvre.



Le village de Lagrasse a été élu le Plus Beau Village de France. Une visite d'une petite heure se justifie amplement dans ce coin de paradis.



Le Canal du Midi relie l'Atlantique à la mer Méditerranée. Un chantier titanesque entrepris de 1666 à 1681, sous le règne de Louis XIV, a permis cet exploit dont l'objectif était de faciliter le commerce du blé.

comment les différencier des bons. La réponse fut sans appel: «Tuez-les tous, Dieu reconnaîtra les siens.»

Quelques siècles plus tard, l'extermination des cathares n'a toutefois pas donné le résultat escompté. Désormais, ils sont légende, plus nombreux qu'ils n'ont jamais été en réalité. Chaque commercant vend ses produits sous cette appellation d'origine peu contrôlée. La littérature regorge de belles histoires et de légendes, dont une sur le trésor caché des cathares qui n'aurait jamais été retrouvé, comme celui des Templiers. Les chercheurs d'or ont évidemment creusé dans tous les recoins imaginables. Même l'Ahnenerbe, groupe nazi de recherche mythique et ésotérique, créé par Himmler, chercha

dans les décombres de Montségur la trace du Saint Graal.

#### Mais où dort la Belle?

Mais l'Aude ne se résume pas à la face la plus obscure de l'histoire. Ainsi, les visiteurs oppressés par les sites précités auront un regard tout simplement émerveillé quand apparaîtra à leur horizon Carcassonne et sa ville médiévale entourée d'une enceinte complète flanquée de 52 tours, de mâchicoulis et de pont-levis. Une vision de conte de fées dont s'est d'ailleurs inspiré Walt Disney pour dessiner le château de la Belle au Bois dormant.

Même si le château intérieur est assailli par les touristes et encerclé par les échoppes vendant tous les mêmes articles exclusifs ou presque, la visite reste exceptionnelle. La magie des lieux n'a d'ailleurs pas échappé à quelques grands artistes qui ont donné ici des concerts mémorables dont notre Stephan Eicher national, Patricia Kaas, Depeche Mode ou encore Alain Bashung. Au passage, on vous incite à profiter de la gastronomie locale avec, pourquoi pas, un véritable cassoulet. Pas léger, léger, mais bon une fois...

A une soixantaine de kilomètres de là, Narbonne fait un peu triste mine en comparaison. Certes, les innombrables dégustations de vin rendent la vie un peu plus jolie, mais la cité moderne n'a pas grand-chose pour elle en comparaison de sa prestigieuse voisine. Sauf dans un petit vallon proche des Corbières où se cache l'Abbave de Fontfroide. Un ensemble majestueux qui invite à la

février 2010

promenade dans un véritable re- la région, vaut indéniablement le cueillement, quelles que soient les croyances du visiteur. C'est tout simplement beau, imposant, d'un calme absolu. On s'v sent apaisé.

#### Un vigneron nommé **Pierre Richard**

Direction la mer cette fois, à une dizaine de kilomètres seulement. Un conseil, arriver à Gruissan à l'aube ou lorsque le soleil se couche. La lumière qui se reflète dans les étangs entourant le vieux la région. Mais autant le dire tout village bâti en cercle pour se protéger des vents, très puissants dans d'alcoolémie aussi.

coup d'œil et quelques photos dignes d'être encadrées. Ensuite, il vaut la peine de passer outre ge des chalets. Bâtis sur pilotis, Partez en les premières habitations de cette station balnéaire pour effectivement flåner dans le bourg ancestral. Avec un peu de chance, on y croisera peut-être l'acteur Pierre Richard qui a un vignoble dans la commune produisant un vin fort agréable. Eh oui, les tentations sont vraiment nombreuses dans de suite, les contrôles de police et

Enfin, on ne saurait que vous conseiller de vous rendre via une longue digue sur la fameuse plails ont servi de décor aux pre- Aude avec mières scènes d'un des meilleurs Générations Plus. films de Jean-Jacques Beinex, Découvrez 37,2 le matin. À l'extrémité de notre offre cette langue de terre se trouve de voyage une base conchylicole qui fera le en page 79. bonheur de tous les amateurs de fruits de mer. Un petit coup de blanc et quelques huîtres à un prix imbattable, quoi de mieux pour finir un séjour dans l'Aude. Jean-Marc Rapaz

## LE CLUB **LECTEURS**

# Coups de cœur et de fourchette

Découvrir l'Aude est un plaisir pour les yeux, c'est aussi un délice pour le palais et tous les sens. Générations Plus vous propose quelques adresses qui valent le détour.

#### CARCASSONNE

#### · Hôtel Le Donjon.

2-4 rue du Comte Roger, La Cité. A l'abri des murailles, en plein cœur de la cité médiévale, un 3 étoiles qui allie calme, confort et cachet.

#### · Brasserie Le Donjon.

2-4 rue Porte d'Aude, La Cité. La bonne adresse pour déguster l'incontournable cassoulet local copieux et goûteux, accompagné d'un petit vin du cru.

#### · Restaurant Le Parc.

Frank Putelat, jeune chef 1 étoile au Michelin, est une des plus incrovables surprises gustatives de la région. Une cuisine contemporaine au service des produits locaux.

#### CUCUGNAN

#### · Auberge du Vigneron.

La mère et la fille sont aux fourneaux. Le père en salle. Toute la famille au service d'une cuisine inventive, généreuse, fleurant bon le terroir. Avec en prime, une terrasse avec vue sur les forteresses cathares.

#### GRUISSAN

#### · Hôtel du Casino.

Mi-hôtel, mi-motel, une adresse pratique pour les voyageurs se déplaçant en voiture. Très fonctionnel. Idéalement situé en orée de village.

· Restaurant Le Phœbus. Un décor un peu kitsch et dépassé avec animations musicales. Mais des spécialités de la mer de première fraîcheur qui valent le détour.





Avec ses 1300 chalets, pour la plupart montés sur pilotis afin d'éviter le sable dans la cuisine, cette plage de Gruissan a connu son heure de gloire lorsqu'elle a servi de décor aux premières scènes du film 37,2 le matin de Jean-Jacques Beneix, sorti en 1986.