Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

Band: - (2009)

Heft: 3

Artikel: Quand le site redevient une île

Autor: Probst, Jean-Robert

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-832228

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

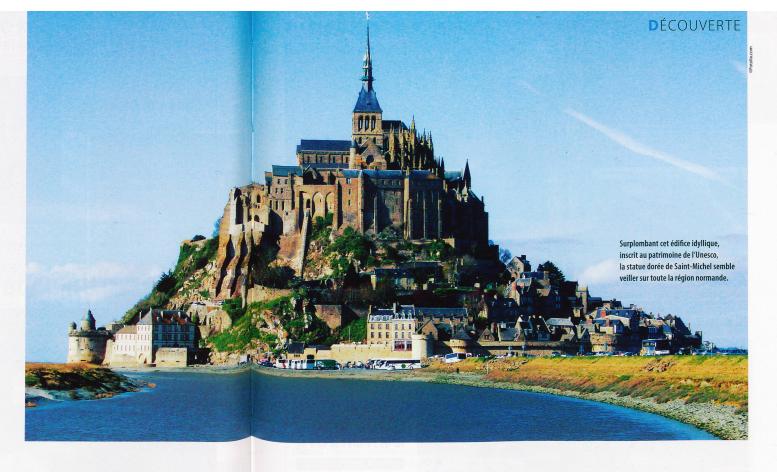
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Quand le site redevient une île

D'abord la mer se retire sur des kilomètres, puis elle remonte à la vitesse d'un cheval au galop. La grande marée du Mont-Saint-Michel est un spectacle impressionnant et grandiose.



lous les quinze jours, quand la lune a rendezvous avec le soleil, on y coupe pas: c'est la grande marée au Mont-Saint-Michel. Le rocher se souvient alors qu'il serait encore une île, si l'on n'avait pas construit la digue insubmersible qui le relie par tous les temps au continent. En période de vives-eaux, la marée atteint une hauteur de 13 mètres et submerge, pour quelques heures, toute la contrée, y compris les deux parkings au pied du site qui voit défiler bon an mal an quelque quatre millions de visiteurs. Puis, aussi rapidement qu'elle est arrivée, la mer se retire, laissant à nouveau apparaître les immenses étendues de sable. Depuis les fortifications, le spectacle est dantes-

que. Mais gare à ceux qui s'aventurent alentour. S'ils échappent aux sables mouvants, ils risquent d'être happés par les formidables vagues.

Désensabler la baie

La digue, construite en 1880, facilite certes grandement l'accès au site, mais au début du siècle dernier, beaucoup plus bucolique, une ligne de chemin de fer permettait même d'arriver directement au pied du mont. Aujourd'hui, les gigantesques parkings créés au bas du vénérable rocher sont remis en question. Car le site est très sérieusement menacé d'ensablement. D'énormes projets sont en voie de réalisation, de manière à préserver l'insularité des lieux. On a même

imaginé la création d'une centrale hydroélectrique qui utiliserait l'énergie fournie par les marées. Un projet ambitieux qui mettrait pourtant en danger la production d'huîtres et de moules, la principale activité de la région. Après le tourisme, évidemment.

Les travaux de désensablement de la baie ont débuté en 2006 et des barrages ont été mis en place à cet effet. L'idée est ingénieuse: l'eau, retenue à marée montante, sera relâchée à marée descendante, créant un effet de chasse d'eau qui devrait désensabler la région.

Les pèlerins modernes nommés les touristes

Inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1979, le Mont-Saint-Michel peut s'enorgueillir d'une histoire qui remonte à très loin. Très précisément à l'an de grâce 709. Ce fut d'abord un sanctuaire, bâti sur un éperon rocheux en l'honneur de l'archange saint Michel qui, si l'on en croit la légende, parvint à vaincre le Diable au terme d'un combat épique. Durant tout le Moven Age, on l'appelait couramment «Mont-Saint-Michel au péril de la mer», car on craignait ce lieu mythique régulièrement envahi par les marées qui happaient au passage les pèlerins imprudents.

Sous l'impulsion des moines, un petit village se développe. Une abbaye est érigée puis l'église Saint-Pierre et enfin La Merveille, chef-d'œuvre d'architecture gothique construit sur trois niveaux

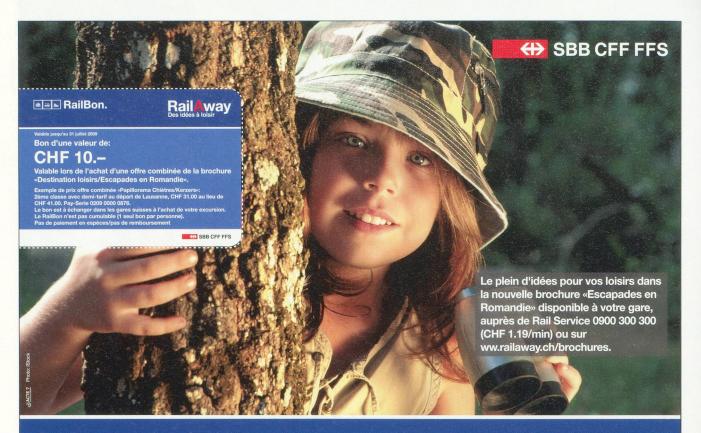
Juin 2009

L'omelette de la Mère Poulard

Impensable de quitter le Mont-Saint-Michel sans avoir goûté à la célèbre omelette de la Mère Poulard, promue spécialité du lieu. La vénérable cuisinière a eu l'idée de préparer un plat tout simple pour les voyageurs pressés. Pour la recette ayant fait sa fortune, il faut compter deux œufs frais par personne et de la crème fraîche. L'omelette est très légèrement assaisonnée, puis battue en neige dans une bassine de cuivre avec un long fouet, sur un rythme très spécial, avant d'être cuite à la poêle sur un feu de bois. Servie en quise d'entrée, l'omelette sera généralement suivie d'un agneau de pré-salé de la région également cuit au four.







Partez en escapades à deux pas de chez vous.

Rail Away



Plus de 100 maisons originales, vieilles de plusieurs siècles, provenant de toutes les régions du pays, deux cent cinquante animaux de ferme de races indigènes, des jardins et des champs entretenus comme autrefois, des démonstrations d'artisanat traditionnel et de nombreuses manifestations thématiques vous permettront de revivre le passé «comme si vous y étiez»!

52

Heures quotidiennes d'ouverture: 10.00-17.00 h / 10 avril au 31 octobre 2009

Haslital

ENVIE D'ÉVASION

à flanc de rocher. Durant douze siècles, des pèlerins affluaient de toute l'Europe pour admirer ce site sublime et rendre hommage à saint Michel. Puis vinrent des artistes, comme Guy de Maupassant qui en appréciait le charme et la sérénité. Vers la fin du XIX^e siècle, on construit les premiers hôtels pour accueillir ces pèlerins des temps modernes que l'on nomme aujourd'hui les touristes.

Ruelles escarpées

On prétend que le tiers seulement des visiteurs monte jusqu'à l'abbaye. Il est vrai que les ruelles sont escarpées et les escaliers pénibles à escalader, sans parler du flux continu des visiteurs. Pourtant, il vaut la peine de consacrer trois petites heures pour découvrir les nombreux trésors architecturaux que recèle le Mont-Saint-Michel

A pied c'est mieux

Pour des raisons écologiques évidentes, on imagine aujourd'hui de supprimer l'accès au site par la route de la digue en convoyant les touristes par navettes. La plus belle approche pourtant est encore celle que l'on fait à pied le long d'un sentier. Une heure de marche pour arriver en douceur avec, à chaque pas, la vision extraordinaire de ce lieu magique qui fait songer à un vaisseau magnifique flottant entre ciel et terre.

Jean-Robert Probst



6 juin 1944

Non loin du Mont-Saint-Michel, les plages du Débarquement sont très visitées. Un musée rappelle que le 6 juin 1944, 326 000 soldats des forces alliées débarquèrent sur les plages normandes, dont la moitié furent tués. Les alignées de croix blanches, dans les cimetières entre Caen et Sainte-Mère-Eglise, sont impressionnants. Dans cette dernière localité, il est possible d'apercevoir un mannequin figurant le célèbre parachutiste resté suspendu au clocher.

Voyage lecteurs en Normandie et en Bretagne

du 20 au 27 septembre 2009

En collaboration avec l'agence de voyages Tourisair, nous vous proposons un circuit de huit jours à travers les paysages de Normandie et de Bretagne. Visite du Mont-Saint-Michel comprise.

1er JOUR. Départ de Lausanne et Genève en car de luxe à destination de la Normandie. Repas de midi à Auxerre. Arrivée à Rouen en fin d'après-midi. Installation à votre hôtel***. Repas du soir libre. Logement.

2º JOUR. Visite de Rouen avec la cathédrale Notre-Dame et la place où fut brûlée Jeanne d'Arc. Pont de Tancarville. Repas à Honfleur. Départ pour Caen, via la Côte de Grâce et Deauville. Installation à l'hôtel***. Repas du soir libre. Logement.

3º JOUR. Visite de Caen, des plages du Débarquement et du musée avec projection d'un Circorama qui retrace les heures sombres de 1944. Repas de midi à Arromanches. Départ pour Bayeux et son étonnante tapisserie. Retour à Caen. Repas du soir libre. Logement.

4º JOUR. Départ pour le Mont-Saint-Michel, avec arrêt chez un producteur de cidre. Repas de midi en face du site. Visite du Mont-Saint-Michel. Départ pour Saint-Malo (ou Dinard). Installation à votre hôtel***. Repas du soir libre. Logement.

5° JOUR. Visite de Saint-Malo. Puis destination Cancale. Visite d'une ostréiculture et dégustation d'huîtres. Repas de midi. Départ pour Vannes par la Pointe-du-Grouin, à travers la Bretagne. Installation à l'hôtel***. Repas du soir libre. Logement.

6° JOUR. Visite de la vieille ville de Vannes. Croisière-repas sur le golfe du Morbihan. Le soir, repas libre. Logement.

7º JOUR. Départ de Vannes par la péninsule de Guérande et ses marais salants. Repas de midi au Croisic, port de pêche aux coquillages. Continuation vers Amboise par Angers et Tours. Installation à votre hôtel***. Repas du soir libre. Logement.

8° JOUR. Départ d'Amboise le long de la vallée du Cher. Arrêt au château de Chenonceau. Repas de midi à Moulins. Retour à Genève et Lausanne. Fin de nos services.

Prix abonnés: 1895 francs
Non abonnés: 2095 francs
Suppl. chambre individuelle: 350 francs

PRESTATIONS: transport en autocar de luxe, logement en chambre à 2 lits (bain ou douche), petits déjeuners, repas de midi, toutes les entrées, visites et dégustations, guides, taxes et services.

NON COMPRIS: boissons, extras, dépenses personnelles, repas du soir, assurance annulation (obligatoire).

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS:

Générations Plus, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne. Tél. 021 321 14 21 – Fax: 021 321 14 20 ou par email: spasquier@generationsplus.ch