

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 38 (2008)
Heft: 9

Rubrik: Bricolage : relookage de petits meubles

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Avant

Relookage de petits meubles

Aux puces, nous avons trouvé une petite armoire un peu vieillotte, mais de jolie taille. L'état du bois est bon, il lui faut juste une séance de mise en beauté...

Matériel

Pour la base

- peinture acrylique marron
- peinture acrylique blanc antique ou blanc cassé
- bougie
- papier abrasif

Pour le décor

- moule mouette (ou autre décor)
- masse de coulée
- pique à brochette ou tige en bois
- colle universelle
- caillou plat à l'arrière ou masse de modelage + peinture

Poncez (dans le sens des veines du bois!) et dépoussiérez le meuble avec le papier abrasif; dévissez les charnières et vérifiez leur état. Pour un meuble dont le bois serait peint ou vernis, utilisez un décapant et poncez ensuite.

Peinture à la bougie

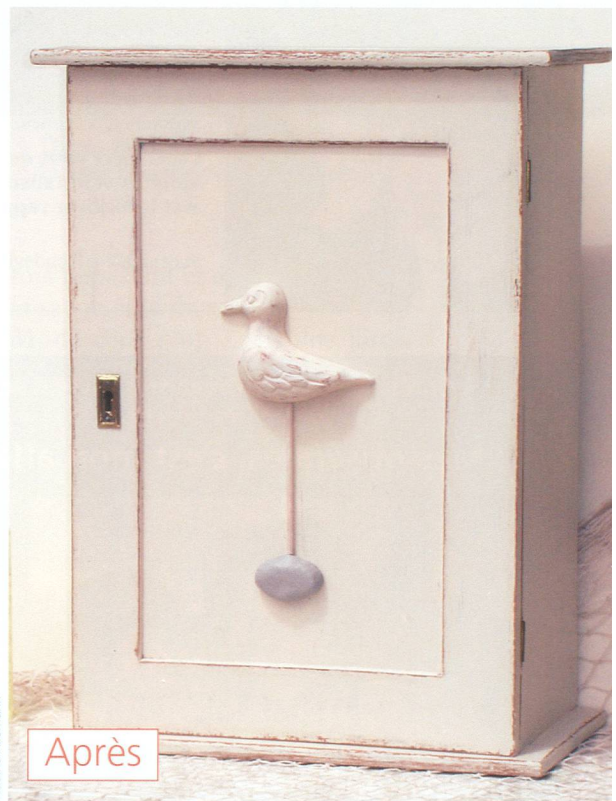
Appliquez une couche de peinture marron sur le meuble et sur la porte, puis laissez sécher. Frottez les arêtes et les moulures du meuble avec une bougie. La cire qui va se déposer empêchera la seconde couleur d'adhérer et vous permettra d'obtenir un effet vieilli. Appliquez ensuite la peinture blanc antique, laissez sécher. Au moyen

du papier abrasif, poncez les endroits où vous avez appliqué la cire; la peinture brune va réapparaître. Remettez en place la porte avec les charnières, achetez-en des neuves si nécessaire.

Décor marin

Pour le décor «mouette», préparez la masse de coulée selon les indications du fabricant et versez-la dans le moule. Après durcissement du décor, démoulez, poncez les arêtes et peignez deux couches de peinture brune en respectant un temps de séchage entre chaque application. Peignez ensuite votre sujet en blanc, laissez à nouveau sécher puis poncez délicatement pour faire réapparaître la couleur brune, principalement sur les reliefs du motif. La pique à brochette peut aussi être peinte en blanc. Collez le moulage sur l'armoire, placez la pique à brochette en-dessous et enfin collez le caillou. Dans notre exemple, le caillou est modelé avec de la pâte modelable séchant à l'air, puis peint en gris. Il est possible d'utiliser de la pâte FIMO grise et de la cuire après modelage ou encore de coller un vrai galet. ■

Retrouvez d'autres créations et tout le matériel en ligne sur le site de Nadine Allemand: www.creacliv.ch



Après

Habillages possibles

Les possibilités de finitions sur les portes sont multiples et de nombreuses techniques peuvent être utilisées. Selon vos envies et vos talents: décor en contraste au lieu du ton sur ton, technique des serviettes, motif peint au pochoir, collage de stickers ou de figurines décoratives sur le thème de votre choix, etc.