

| | |
|---------------------|---|
| Zeitschrift: | Générations : aînés |
| Herausgeber: | Société coopérative générations |
| Band: | 38 (2008) |
| Heft: | 10 |
| Artikel: | Conférences : visitez la planète dans un fauteuil |
| Autor: | Probst, Jean-Robert |
| DOI: | https://doi.org/10.5169/seals-827073 |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

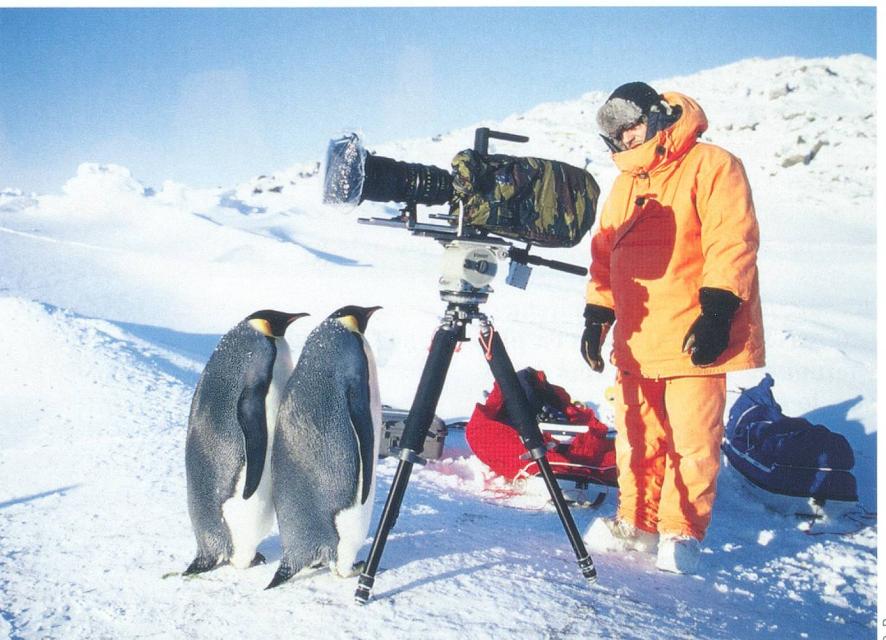
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Conférences

Visitez la planète dans un

Sur scène, un conférencier; sur l'écran, un film. La formule fonctionne depuis des décennies et déplace chaque année en Suisse 20 000 passionnés d'évasion. Petite incursion dans le monde des cinéastes globe-trotters.

Chaque automne, ils reviennent avec leurs bobines de films et leurs histoires récoltées à travers le monde. Les conférenciers d'*Exploration du monde* (ex-*Connaisance du monde*) déplacent des milliers de spectateurs avides d'é-



D.R.

motions et d'aventures. Un phénomène étonnant, à l'heure où de nombreuses chaînes de télévision diffusent quotidiennement des documentaires.

«Ce sont forcément les mêmes personnes, qui regardent les émissions et qui se retrouvent dans les

Jérôme Maison et ses amis les manchots sur la banquise de l'Antarctique.

salles de cinéma pour rencontrer les conférenciers», explique Nicole Mottet, responsable du Service culturel Migros Valais et co-organisatrice des projections. «Pour les passionnés d'évasion et d'aventures, ces conférences représentent un rendez-vous, ils se retrouvent au fil des ans, parfois ils préparent un voyage lointain. Mais le gros avantage, par rapport aux documentaires TV, c'est qu'ils ont le contact avec le cinéaste.»

Souvent, les séances se prolongent bien au-delà de la présentation du film. Très disponibles, les cinéastes bavardent avec les spectateurs, expliquent certains détails, racontent le tournage et ajoutent quelques anecdotes. Le choix des présentateurs s'avère extrêmement important lorsqu'il s'agit d'organiser les tournées futures.

De la Bretagne au Yémen

Outre le film de Jérôme Maison, quatre autres sujets sont proposés aux abonnés et aux spectateurs d'*Exploration du monde*.

La Bretagne. Jérôme Delcourt emmène le public sur le sentier des douaniers, un chemin de 1500 km qui va du Mont-Saint-Michel à l'estuaire de la Loire.

La Chine. Hors de la rumeur des grandes capitales, Patrick Mathe propose de découvrir les

derniers acteurs de la route du thé dans la province du Yunnan.

La Russie. Michel Drachoussoff dévoile une Russie méconnue, loin des clichés habituels. Il visite les forêts du sud et les montagnes du Caucase à cheval.

Le Yémen. De Sanaa, étonnante capitale classée au patrimoine de l'humanité aux sites antiques et à l'île de Socota, suivez le parcours d'Alain Saint-Hilaire.

fauteuil

«Chaque année, avec ma collègue vaudoise, nous sommes invitées pour trois journées de visionnement, durant lesquelles on nous présente une quinzaine de films, dit Nicole Mottet. Nous en sélectionnons cinq, qui tournent de Payerne à Sierre, entre les mois d'octobre et de mars.» Les critères de sélection sont évidemment très sévères. Pas question de proposer un film raté, mal présenté ou de qualité moyenne. «Il faut que le film ne soit pas trop touristique, on demande que le conférencier s'exprime parfaitement et qu'il lâche son texte. S'il est un peu comédien, c'est encore mieux.»

Avec les manchots

Cette saison, le cinéaste indépendant, Jérôme Maison fait son entrée dans l'organisation *Exploration du monde*, avec un documentaire très attendu. Caméraman du célèbre film *La Marche de l'Empereur*, réalisé par Luc Jacquet, il a décidé d'apporter un autre éclairage sur les conditions de vie extrêmes rencontrées dans l'Antarctique. «Ce film est le résultat de ce que l'on a ressenti au cours de cette expérience peu commune, qui a duré un an», dit-il. Tourné par une température de -40 degrés, avec un vent soufflant parfois à 120 km/h, le film a laissé des traces dans la tête et sur le corps du cinéaste.

«Les conditions de tournage étaient très difficiles, explique Jérôme Maison, nous étions complètement congelés. J'ai subi des brûlures graves, dues au froid extrême. Mais la rencontre avec le peuple des manchots restera pour moi une expérience émouvante.» Il la fera partager à des milliers de specta-

teurs qui se donneront rendez-vous dans onze salles obscures réparties en Valais et dans le canton de Vaud. «Je me réjouis de ces échanges avec le public. Les questions des gens me guident dans ma démarche de compréhension de l'espèce humaine.»

Aujourd'hui, Jérôme Maison vit à Saint-Malo en Bretagne, où il partage la vie des pêcheurs en haute mer. «Mon prochain film sera consacré à ces hommes qui vivent également une aventure extrême. Il s'agira d'un documentaire-fiction, dans lequel les pêcheurs joueront leur propre rôle.»

En attendant, il va revivre, jour après jour, sa rencontre avec les manchots dans le froid glacial de l'Antarctique et communiquer son expérience à des spectateurs confortablement installés dans une salle de cinéma. «La planète dans un fauteuil», cela pourrait être le slogan de cette série de conférences. ■

Informations utiles

Des Manchots et des Hommes.
Sierre (27 oct.), Sion (28 oct.),
Cossonay (29 oct.), Lausanne,
30 et 31 oct., 1^{er} et 4 nov.), Payerne
(6 nov.), Yverdon-les-Bains (7 et 8
nov.), Martigny (10 nov.), Monthey
(11 nov.), Le Sentier (12 nov.),
Vevey (13 au 15 nov.).

Prix des places. Abonnement AVS, Fr. 50.– pour les 5 conférences; billet AVS, Fr. 13.–.

Abonnements et réservations:
pour le canton de Vaud: tél. 021
318 71 75. Pour le canton du Va-
lais: tél. 027 720 41 71. Site:
www.explorationdumonde.ch.

(Des abonnements et des places à gagner en page 57).

Vagabondages

You avez gagné 150 000 dollars!

Je ne sais pas si vous êtes comme moi mais j'ai beaucoup de chance. Il ne se passe pas un mois sans que j'apprenne par internet que j'ai gagné une coquette somme d'argent à une loterie pour laquelle je n'ai pris aucun billet. L'autre jour, j'étais ainsi l'heureux gagnant du gros lot de 150 000 dollars. Il ne me restait qu'à faire parvenir mes coordonnées bancaires et à avancer quelques centaines de dollars à titre de frais de dossier et d'avocat pour que cette somme me soit versée. Pourtant d'un clic j'ai renoncé à ce pactole et envoyé le tout dans la poubelle de mon PC.

En effet, on appelle cela l'arnaque «à la nigériane» et si ce type d'escroquerie prolifère sur le net c'est que certains se laissent tromper. Mais ce n'est pas la seule tentative d'escroquerie qui menace les internautes. Tout aussi régulièrement je reçois des messages venant de la veuve ou de la fille d'un ex-président africain, voire du fils d'un richissime homme d'affaires qui vient de décéder. Mon interlocuteur m'annonce qu'il doit recevoir une importante somme, mais qu'il a besoin de mon aide pour transférer cet argent et, bien sûr, de mes coordonnées bancaires et, là aussi, du versement d'une avance pour des frais d'avocat. Ne tombez pas dans ces pièges. Il ne faut jamais répondre à ces appels et communiquer son numéro de compte bancaire. Dire que tout cela relève du grand jeu de l'arnaque paraît inutile tant la tromperie est évidente. C'est oublier que l'imagination des escrocs est sans limite et que chaque année de nombreuses personnes crédules en sont victimes. Selon les spécialistes, ce type d'escroquerie rapporterait des millions de dollars à ses auteurs. Alors, prudence !

Claude Torracinta