Zeitschrift: Générations : aînés

Herausgeber: Société coopérative générations

Band: 38 (2008)

Heft: 5

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

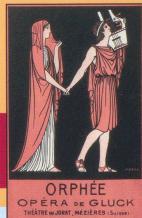
Download PDF: 11.12.2025

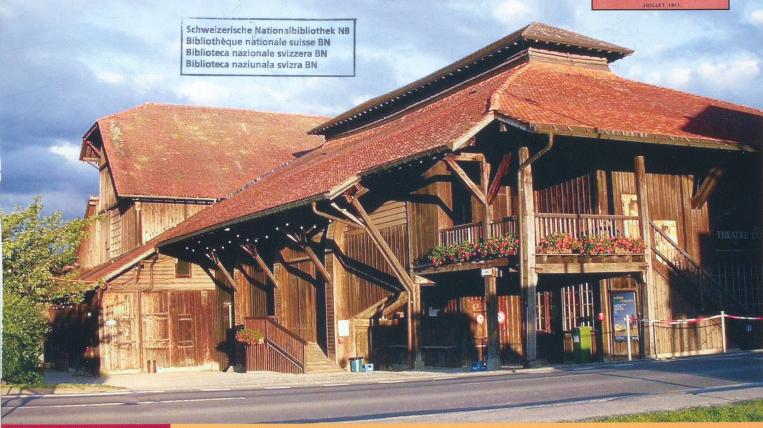
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Le magazine de votre avenir CENERALIONS

Ce supplément ne peut être vendu séparément Mai 2008

1908 - 2008 Le Théâtre du Jorat fête ses 100 ans









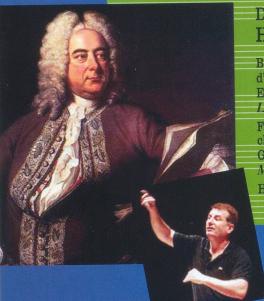


- Un théâtre à la campagne
- Des témoignages poignants
- Une histoire fabuleuse
- Le spectacle anniversaire

unthéatre à la campagne...

Orchestre des Jeunes du Conservatoire de Lausanne

hoeur des Gymnases lausantiois préparé par Olivier Piguet



Direction : Hervé Klopfenstein

Bizet : Extraits de la suite d'orchestre de *Carmen* Extraits de la suite d'orchestre *La jolie fille de Perth*

Fauré: Pavane (version avec chœur et orchestre) Gavotte (extrait de Masques et Bergamasques)

Haendel: Extraits de Israël en Egypte (chœur et orchestre)

L'Orchestre des Jeunes du Conservatoire de Lausanne est composé d'instrumentistes de l'Ecole de Musique du Conservatoire de Lausanne. Dirigé par Hervé Klopfenstein, encadré par des musiciens en formation de la Haute Ecole de Musique, son but premier est l'apprentissage du jeu d'ensemble et l'approche de styles aussi divers que possible.

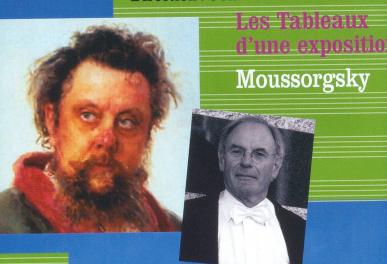
Mercredi 18 juin 2008, 20h

Sinfonietta de Lausanne

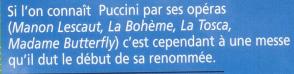
Direction: Jean-Marc Grob

Les Tableaux d'une exposition sont un cycle de pièces pour piano écrites par Modeste Moussorgsky en 1874 et orchestrées par Maurice Ravel. Elles ont été inspirées par une série de dix tableaux peints par Victor Hartmann, un ami du compositeur décédé un an auparavant.

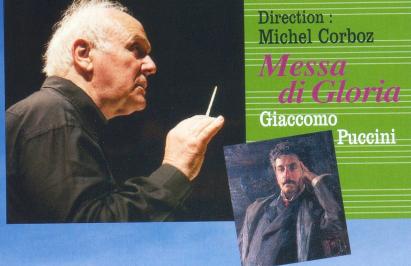
Vendredi 27 juin 2008, 20h



Ensemble vocal de Lausanne Orchestre de chambre de Lausanne



Vendredi 29 août 2008, 20h





Location:

- Théâtre du Jorat tél. 021 903 07 55 (13h -16h)
- Points de vente TICKET CORNER