

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 37 (2007)
Heft: 10

Rubrik: Courrier : le message de Christiane Singer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le message de Christiane Singer

L'hommage que Catherine Prélaz a rendu à Christiane Singer en juin dernier nous a valu un chaleureux courrier. En voici quelques extraits.



justification de l'action d'associations comme Exit. On abrège les souffrances d'un animal, pourquoi garderait-on en vie une personne qui n'a pas les ressources spirituelles de M^{me} Singer et qui souffre aussi atrocement qu'elle?

Rosemary Wells-Marie, Genève

La chair de poule

Votre émouvant hommage à Christiane Singer m'a donné la chair de poule. C'est un cadeau pour ceux qui l'ont connue que d'écrire de manière si joyeuse. Merci! Je me suis occupée d'une femme ayant la même maladie. Elle me disait: «Après moi le déluge!» Ca laisse des cicatrices.

Daphné Helbling-Fey, Veyrier

A lire et à relire

Merci infiniment de m'avoir envoyé l'article concernant Christiane Singer. Je le relirai avec grand plaisir et grand intérêt. Comme l'occasion se présente, je tiens à vous faire savoir que j'apprécie beaucoup *Générations*. Je salue bien amicalement toute l'équipe qui le fabrique et souhaite longue vie à ce magazine.

Lily Blaise, Kehrsatz

Trop d'impôts!

En remplissant ma déclaration d'impôt, j'ai constaté que mon revenu imposable de retraité dépasse celui de l'époque où j'étais actif. Je déclare ma rente AVS et les revenus du 2^e pilier. Au paravant, j'avais un salaire nettement plus élevé, mais je pouvais déduire une série importante de frais. Les rentes de l'AVS ne devraient-elles pas être taxées plus légèrement?

Daniel Favre, Epalinges

D'accord, pas d'accord?

Un article vous a fait réagir, vous avez aimé ou détesté? N'hésitez pas à le faire savoir en écrivant à la rédaction de *Générations*, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne. Prière d'indiquer votre adresse, s.v.p. Sur notre site internet: www.magazinegenerations.ch

Sekoya, c'est fini!

J'ai fait venir de la maison Sekoya des gélules de moules que j'ai dû retourner, car j'ai subi une greffe rénale. Depuis, on m'a appelé deux fois par jour durant deux mois pour me demander de revenir sur ma décision. Les pratiques de cette maison sont scandaleuses. Pouvez-vous renoncer à leur faire de la publicité?

Rose-Marie Demierre, Fribourg

Je suis peinée de constater qu'un magazine comme le vôtre s'associe à cette pratique détestable qui est le démarchage par téléphone. Ce système téléphonique abuse trop souvent les personnes âgées. Votre avis à ce sujet m'intéresse beaucoup.

Jacqueline Ruchonnet-Betemps, Genève

(Réd.) Depuis septembre 2006, nous avons tenté une expérience avec la maison Sekoya, qui proposait des compléments alimentaires dans ses annonces et démarchait les futurs abonnés de *Générations* par téléphone. Cette collaboration a pris fin en juin 2007.

Je venais d'achever la lecture des *Derniers Fragments d'un Long Voyage*, de Christiane Singer, lorsque j'ai reçu *Générations*. J'ai donc lu en premier l'article de Catherine Prélaz, article aussi positif que le récit lui-même. Il est manifeste que les souffrances de M^{me} Singer ont nourri sa spiritualité et son amour de la vie et on ne peut que s'en réjouir. Mais en même temps, les souffrances qu'elle a endurées sont un puissant argument en faveur de l'euthanasie légalisée, contrôlée et une