

**Zeitschrift:** Générations : aînés  
**Herausgeber:** Société coopérative générations  
**Band:** 37 (2007)  
**Heft:** 7-8

**Vorwort:** Éditorial : comme une gorgée de champagne!  
**Autor:** Probst, Jean-Robert

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

PAR JEAN-ROBERT PROBST



## IMPRESSUM

### Editeur

«Générations» société coopérative,  
sans but lucratif

### Directeur d'édition

Jean-Robert Probst  
jrprobst@magazinegenerations.ch

### Secrétariat de rédaction

Mariette Muller-Schertenleib  
mmuller@magazinegenerations.ch

### Rédaction

Bernadette Pidoux  
bpidoux@magazinegenerations.ch  
Catherine Prélaz  
cprelaz@worldcom.ch

### Secrétariat

Sylvia Pasquier  
spasquier@magazinegenerations.ch  
Isabelle Bosson, Dominique Rochat

### Administration et rédaction

rue des Fontenailles 16  
1007 Lausanne  
Tél. 021 321 14 21  
Fax 021 321 14 20  
Secrétariat ouvert  
de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 16 h 30

### Abonnements

11 numéros par an Fr. 50.-  
Etranger: prix sur demande

### Internet

www.magazinegenerations.ch

### Collaborateurs réguliers

Nadine Allemann, abbé François-Xavier Amherdt, Dominique Eggler Zalagh, Jean-Louis Emmenegger, Brigitte Favre, Denise Filippi, Ariane Geiser, Daniel Grivel, Pascale et Thierry Ott, Pécub, Françoise de Preux, Claude Torracinta, Sylviane Wehrli, Annette Wicht, Urs Zeier, Anne Zirilli.

### Fondateur

Yves Debraine

### Régie des annonces

Publimag SA  
Contacts: Gilles Magnin,  
Rue Etraz 4  
1003 Lausanne  
Tél. 021 321 41 88  
Fax 021 321 41 99  
lausanne@publimag.ch  
www.publimag.ch

### Concept graphique et PAO

Pierre Maleszewski  
paopima@worldcom.ch

### Impression

Imprimeries Réunies Lausanne s.a.  
Tirage: 35 000 exemplaires

## Comme une gorgée de champagne!

**B**ien sûr, il y a les petits bobos qui gâchent le plaisir d'une vieillesse idéale. Mais, si l'on excepte ces désagréments, l'âge d'or c'est formidable! Voilà ce que j'en déduis, après avoir côtoyé lectrices et lecteurs du magazine à plusieurs reprises ces dernières semaines, au cours de week-ends à Ovronnaz et d'un spectacle donné à Mézières, organisés par *Générations*. Lors de ces manifestations, j'ai rencontré un peu plus de 600 abonnés, tous rayonnants et heureux. Vraiment, j'ai été touché par le bonheur intense et la joie de vivre de ces lectrices et lecteurs venus d'horizons différents, jeunes d'esprit, éveillés aux affaires du monde, navigateurs sur internet, passionnés de musique, amateurs de théâtre, de concerts et de randonnées à travers les pâturages et les sous-bois. Je me souviendrai longtemps de cet ancien ébéniste, qui a débranched son réveil-matin le premier jour de sa retraite, mais qui se lève dès l'aube pour rejoindre son atelier aménagé dans sa villa. Je n'oublierai jamais cet ancien footballeur, aujourd'hui touché dans sa santé, qui évoquait des matches inoubliables disputés... il y a

un certain temps. Ni cette dame très élégante, qui a escaladé les échelles abruptes du théâtre pour visiter les coulisses, malgré ses douleurs, simplement pour avoir le plaisir de découvrir l'envers du décor. J'ai été touché aussi par ce spectateur malvoyant, qui arborait un sourire radieux à l'issue du spectacle, heureux d'avoir écouté, à défaut de la voir, *La Belle Meunière*, l'œuvre commune de Schubert et Pagnol. Au hasard des conversations, j'ai été touché par les remerciements sincères des abonnés émerveillés. Dans leurs yeux brillait la même lueur et pétillaient les mêmes bulles que dans leur coupe de champagne. Au fond, c'est peut-être ça, l'âge d'or: une gorgée de vin joyeux.

«Plus de 600 abonnés,  
rayonnants et heureux.»