

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 36 (2006)
Heft: 7-8

Rubrik: Bricolage : Sac en paille personnalisé

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Matériel

- sac en fibres végétales vert
- raphia synthétique brun, vert clair, vert foncé et rose/orange
- aiguille à coudre de grosse taille (aiguille à laine ou à cuir)
- ciseaux

SAC EN PAILLE PERSONNALISÉ

Préparation du sac

Si le sac que vous avez choisi est doublé, découpez soigneusement un côté du tissu pour pouvoir broder le motif décoratif depuis l'intérieur; lorsque vous aurez terminé le décor et recousu la doublure, l'envers de la broderie sera masqué par la toile et donc invisible.

Broderie avec le raphia

Mesurez la surface destinée au motif brodé et déterminez l'emplacement de chaque dessin avant de commencer. Préparez 60 cm de raphia brun et enfilez-le sur l'aiguille.

Faites un nœud à l'extrémité et piquez depuis l'intérieur du sac à l'emplacement voulu; ressortez sur le devant et brodez le pot du cactus comme vous le feriez sur une toile avec du fil. Il est préférable de travailler avec une petite longueur de fibre car les multiples passages entre le tressage du sac abîment rapidement le raphia synthétique; cela vous obligera à arrêter souvent les fils, mais le résultat sera plus beau.

Le travail sera plus aisé si vous piquez l'aiguille dans les interstices du tressage.

Pour obtenir l'effet «évasé» des petits pots bruns, piquez deux fois au même endroit sur la base du pot et espaces les points du sommet du pot. Faites de même pour les

motifs verts (cactus) avec le raphia vert foncé puis, avec le raphia vert clair, brodez des petits points répartis sur la surface des cactus, ils imiteront les piquants des plantes. Il est aussi possible de nouer le raphia sur le devant du motif et de couper à 3 mm pour obtenir des faux piquants apparents, qui apporteront du relief à l'ensemble.

Au sommet du cactus de droite et sur les côtés du cactus de gauche, une touche colorée de rose/orange représentera une fleur. Notez qu'il existe des fibres de raphia synthétique bicolores et qu'une seule échevette vous offre deux tons contrastés.

A l'intérieur du sac, nouez et coupez court les fils puis recousez la doublure.

En fonction de vos goûts, pour un sac plus ou moins voyant, variez les sujets: fruits, légumes, papillons, fleurs, etc...

Nadine Allemann

»» Retrouvez les créations de Nadine Allemann sur son site: www.creaclic.ch