

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 36 (2006)
Heft: 7-8

Rubrik: Pro Senectute

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Marie-Claude Sudan

MET L'ARGILE ENTRE TOUTES

Marie-Claude Sudan propose des ateliers de terre glaise aux résidants d'EMS comme aux petits enfants. Pour elle, l'argile est un vrai outil de rencontre intergénérationnelle. Portrait d'une enthousiaste au grand cœur.

La créativité, c'est le maître mot de Marie-Claude Sudan. Cette petite femme active et rieuse est persuadée que nous possédons tous une créativité qui ne demande qu'à être réveillée. A 58 ans, elle a accumulé une riche expérience dans ce domaine. En tant qu'artiste, elle crée de délicieux petits personnages en terre qu'elle a baptisés les «nomades». Ses bustes ou ses figurines en pied représentent des hommes, des femmes, des enfants à tous les moments de la vie. Certains dansent, d'autres sont groupés en famille, d'autres encore vous contemplent avec un air ahuri. Peints de couleurs vives ou restés bruts dans leur

ocre d'origine, ces curieux bonshommes ont quelque chose d'innocent et de théâtral à la fois.

Mais, si elle aime s'exprimer par le dessin ou l'argile, Marie-Claude cherche surtout à faire partager le plaisir de la création. Au Home Le Châtelet à Attalens, dans le canton de Fribourg, elle anime un atelier de modelage qui a donné lieu à une exposition l'an dernier. «Il y a dans les yeux des résidants une lumière particulière lorsqu'ils ont entre les mains un morceau de glaise à façonner», explique Marie-Claude Sudan. «Même s'il leur est parfois difficile d'accomplir des gestes précis, ils apprécient

d'abord le contact doux et tendre de la terre.» Concentration, imagination, mémoire, mouvements bénéfiques aux articulations, l'argile met en marche toutes sortes de facultés. «Les personnes âgées choisissent souvent de créer des personnages ou des objets en relation avec leur passé. C'est un excellent moyen de leur donner la parole sur leur expérience de vie», souligne l'artiste. Ainsi l'un des participants modèle quantité de petites chèvres qui lui rappellent son métier de berger. Pour une autre, c'est un univers de minuscules symboles religieux qu'elle cherche à reconstituer. Un reportage réalisé par ICI-TV donne bien l'ambiance de ces ateliers en EMS.

RENCONTRES AVEC LES ENFANTS

Marie-Claude travaille aussi avec des enfants, d'où l'idée de faire se rencontrer ces deux mondes parfois très éloignés. Des enfants de 7 à 12 ans ont ainsi franchi le seuil de l'EMS d'Attalens durant l'été dernier. Marie-Claude commence chaque séance par la lecture d'un conte, puis les participants se mettent au travail. Lors de l'exposition, les pièces des petits comme des plus âgés se côtoient. «Difficile de dire qui a fait quoi, constate l'animatrice. Les représentations des uns et des autres se ressemblent étrangement dans leur forme et leur source d'inspiration.» Même fraîcheur, naïveté, maladresse et beauté dans les compositions...

Marie-Claude Sudan s'est formée comme praticienne en éducation créatrice à la méthode Arno Stern, qui ne se veut ni pratique thérapeutique, ni enseignement artistique, mais accompagnement et écoute active. L'artiste a aussi travaillé dans différents organismes de promotion de la santé, comme auxiliaire de la Croix-Rouge. En tant que bénévole, elle est lectrice dans les classes d'école primaire, dans le cadre de l'Association Lire et Faire Lire.

C'est en lisant la charte intergénérationnelle élaborée par Pro Senectute, l'Institut universitaire Ages et Générations et Info-klick que Marie-Claude Sudan a trouvé un point d'appui pour la démarche qu'elle



Marie-Claude Sudan aime travailler avec toutes les générations.

Photos B.P.

LES MAINS



Les Nomades, personnages créés par Marie-Claude.

souhaite suivre désormais. Elle a ensuite découvert qu'il existait une autre charte intergénérationnelle, provenant de la ville française d'Angers, qui allait dans le même

sens. Dans le texte français, une belle phrase résume bien les idées de Marie-Claude: «Nous sommes des itinérants de l'âge. A chaque âge, c'est un nouvel apprentissage de soi où nous devons apprivoiser l'autre et construire, reconstruire du mieux-être ensemble.»

L'artiste, inspirée par ces deux chartes, a créé une série de panneaux peints qui illustrent les thèmes du partage, de l'écoute ou de la transmission. Elle a exposé en mai dernier ses œuvres et celles de ses élèves, enfants et aînés, au Forum de l'Hôtel-de-Ville de Lausanne. Tout ce savoir-faire et ce bagage accumulés font de Marie-Claude Sudan une femme d'expérience et, pourtant, elle vit actuellement avec le revenu minimum d'insertion, suite à un chômage prolongé. Quel dommage que tant de compétences ne soient pas pleinement utilisées! De travail bénévole en petits mandats, Marie-Claude assure tout juste sa subsistance, sans se plaindre, et avec un enthousiasme intact. Née à Besançon dans une famille franco-suisse, Marie-Claude a toujours admiré la simplicité et l'humilité de son père, un «fromager intellectuel», comme elle le définit avec un sourire. De son parrain qui peignait en amateur jusqu'à plus de 90 ans, elle a appris que l'essentiel était de conserver ses sens en alerte. Son parcours de vie l'a convaincue, comme le dit la Charte d'Angers, que «le mix-âge des générations est une richesse pour l'homme, pour la société. Donner et recevoir, recevoir et donner, le plaisir est simplement là.»

Bernadette Pidoux

»» Pour toute proposition d'atelier, s'adresser à Marie-Claude Sudan, avenue des Alpes 81, 1814 La Tour-de-Peilz, tél. 021 944 98 01.

ADRESSES UTILES

Pro Senectute Bienne
Quai du Bas 92, c.p. 372,
2501 Bienne
e-mail: biel-bienne@be.pro-senectute.ch
Tél. 032 328 31 11
Fax 032 328 31 00

Pro Senectute Arc jurassien
Rue du Pont 4, 2710 Tavannes
e-mail: prosenectute.tavannes@ne.ch
Tél. 032 482 67 00
Fax 032 482 67 09

Pro Senectute Fribourg
Ch. de la Redoute 9, c.p.
1752 Villars-sur-Glâne 1
e-mail: info@fr.pro-senectute.ch
Tél. 026 347 12 40
Fax 026 347 12 41

Pro Senectute Genève
Rue de la Maladière 4, 1205 Genève
e-mail: info@ge.pro-senectute.ch
Tél. 022 807 05 65
Fax 022 807 05 89

Pro Senectute Arc jurassien
Centre d'action sociale des aînés
Ch. du Puits 4, c.p. 800
2800 Delémont
e-mail: prosenectute.delemont@ne.ch
Tél. 032 421 96 10
Fax 032 421 96 19

Pro Senectute Arc jurassien
Bureau régional Neuchâtel
Rue de la Côte 48a
2000 Neuchâtel
e-mail: prosenectute.ne@ne.ch
Tél. 032 729 30 40
Fax 032 729 30 41

Pro Senectute Arc jurassien
Rue du Pont 25
2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 886 83 00
Fax 032 886 83 09

Pro Senectute Vaud
Maupas 51
1004 Lausanne
e-mail: direction@vd.pro-senectute.ch
Tél. 021 646 17 21
Fax 021 646 05 06

Pro Senectute Valais
Siège et centre d'information
Rue des Tonneliers 7, 1950 Sion
e-mail: info@vs.pro-senectute.ch
Tél. 027 322 07 41
Fax 027 322 89 16

CONCOURS D'ÉCRITURE

Le Village Suisse du Livre de Saint-Pierre-de-Clages en Valais fêtera en 2007 sa 15^e Fête du Livre. Pour marquer cet événement, l'Association des Amis du Village du Livre propose un grand concours d'écriture ouvert à tous, sur le thème du Village Suisse du Livre. Chaque texte, sous forme de prose ou de poésie, d'une vingtaine de pages en format word, doit parvenir aux organisateurs jusqu'au 31 janvier 2007 au plus tard. Une brève biographie de l'auteur ainsi que deux photographies doivent accompagner le texte. Le jury choisira cinq textes au minimum qui seront édités sous forme d'ouvrage collectif. A vos plumes et bonne inspiration!

»» Pour obtenir le règlement détaillé, adressez-vous au Village du Livre, 1955 Saint-Pierre-de-Clages, tél. 027 306 61 13 ou info@village-du-livre.ch