

**Zeitschrift:** Générations : aînés  
**Herausgeber:** Société coopérative générations  
**Band:** 36 (2006)  
**Heft:** 1  
  
**Rubrik:** Enquête

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# INTERNET POUR DÉBUTANTS STUDIOUX

Nous avons assisté aux cours d'écoles d'informatique qui se spécialisent dans le public des seniors. Leur pédagogie est adaptée au rythme et aux besoins de cette clientèle, un gage de réussite pour des débutants souvent inquiets face à un univers qu'ils jugent compliqué et très technique.

Six dames sont réunies ce lundi matin dans les locaux du SwissMedia Center, sous l'égide de l'ACYS, l'association Cyber-Seniors, à Vevey. Elles ont toutes suivi un premier cours d'initiation, pour apprivoiser la souris et se familiariser avec le vocabulaire de base de l'informatique. Elles savent désormais ce que *cliquer*, *sélectionner* ou *fenêtre* veut dire. Elles ont toutes eu envie d'en savoir plus et poursuivent avec un cours sur Word (traitement de texte). Pas de problème pour taper un texte, les réflexes de la machine à écrire sont toujours là. Mais le clavier et ses diverses touches, comme la redoutable *Delete* (effacer) paraissent bien inquiétants. L'une des questions qui revient le plus souvent a d'ailleurs trait à cette opération: peut-on effacer un

texte sans le vouloir? L'ordinateur est perçu, plus ou moins inconsciemment, comme une sorte de robot intelligent, autonome et un peu maléfique. Alphonse Bugnon, enseignant à l'ACYS, se veut rassurant: «L'appareil n'a pas de mauvaises intentions, il répond à ce qu'on lui demande de faire et pas plus.»

A la pause café-croissants, les six élèves se détendent. La plus jeune d'entre elles a la quarantaine, tandis que d'autres avoisinent la septantaine. L'une d'elles avoue que la souris est encore d'un usage délicat pour elle, une autre se déclare enthousiaste à l'idée de pouvoir bientôt utiliser seule son PC tout neuf. Plusieurs d'entre elles racontent qu'il existe une certaine pression familiale autour de la maîtrise de l'informa-

tique. Les enfants et les petits-enfants poussent leurs aînés à «s'y mettre» et ceux-ci se sentent mis en demeure de «rester dans le coup». Les plus jeunes font souvent cadeau de leur vieux PC aux parents. Un cadeau un peu empoisonné, parce que, bien souvent, l'engin déjà obsolète ne sera d'aucun usage à celui qui le reçoit. Pour pouvoir utiliser des logiciels récents, il sera alors nécessaire de faire l'acquisition d'un nouvel appareil... Les critères de «nouveau» ou d'«ancien» vont d'ailleurs en prendre un coup. Une élève demande au professeur pourquoi le jeu de bridge qu'elle vient d'acheter refuse de tourner sur son ordinateur. Le professeur lui demande de quand date l'engin. «Il n'a qu'une dizaine d'années», répond la dame. Autant dire un siècle en matière d'équipement informatique.

Après le cours de traitement de texte, les élèves vont enchaîner avec des modules sur Excel, internet, la messagerie ou la photo numérique. Toutes se déclarent très curieuses de découvrir internet et se réjouissent d'apprendre à envoyer des e-mails. Avec la messagerie s'ouvre tout un monde de com-

## LES SENIORNAUTES ENVAHISSENT LE WEB

Jean-Paul Tréguer est le spécialiste français des internautes de plus de 50 ans. Publicitaire, il a été l'un des premiers à annoncer que les seniors allaient représenter une tranche de plus en plus importante et avertie de consommateurs, dans notre société occidentale. Jean-Paul Tréguer a lancé un portail sur internet qui s'appelle [www.seniorplanet.fr](http://www.seniorplanet.fr), s'a-

dressant précisément à ce public, et dont le succès est croissant.

Dans un livre qui vient de paraître, il fait le point sur la progression en dix ans des internautes âgés. Selon son enquête, les seniornauts sont encore majoritairement des hommes, mais les femmes sont en passe de les rattraper. Ils s'intéressent au monde de l'infor-

mation et à l'actualité. Sur internet, ils consultent des journaux et des dossiers concernant la santé. Ils recherchent aussi des renseignements sur les voyages qu'il vont entreprendre. Autre sujet d'intérêt, la généalogie génère quantité de sites fréquentés par les seniors. Ceux-ci cliquent aussi régulièrement sur les sites de recettes de cuisine, mais

évitent de faire des achats en ligne, par crainte des fraudes informatiques. L'enquête révèle encore que 72% des internautes de 50 à 64 ans et 77% des plus de 65 ans, en France, surfent une à plusieurs fois par jour sur le web.

»» Les Seniors et Internet, Histoire d'une Passion, Jean-Paul Tréguer, Editions La Factory.





Alphonse Bugnon enseigne l'informatique aux seniors à Vevey.

## ADRESSES UTILES

**ACYS**, Association Cyber-Seniors, Vevey, tél. 021 923 80 76; [www.cyber-seniors.ch](http://www.cyber-seniors.ch) ou [www.prosenior.ch](http://www.prosenior.ch)  
**Y'Net**, avenue Sainte-Clotilde 9, 1205 Genève, tél. 022 781 67 85, [www.ugc.ch](http://www.ugc.ch)  
**Proactif**, cours à Aigle, tél. 024 466 40 58.  
**Pro Senectute**: les sections cantonales ont des programmes de cours d'informatique (*liste des secrétariats Pro Senectute p. 35*).  
**Le MDA** (Mouvement des Aînés) propose plusieurs cours dans différentes régions. *Adresses et numéros de téléphone dans notre agenda en page 40 de Générations*.  
**UNI3 Genève**, rue de Candolle, 1211 Genève 4, 022 379 74 28  
**Ecoles-Clubs Migros**, [www.ecole-club.ch](http://www.ecole-club.ch).

munication possible. Chacune parle d'un petit-fils, d'une nièce, d'une amie qui habite à l'étranger et avec lesquels il sera enfin facile de dialoguer.

Le cours sur le traitement de la photo numérique a beaucoup de succès auprès de ceux qui maîtrisent déjà bien l'informatique. Il permet d'apprendre à retravailler à l'écran les détails d'une photo, mais aussi à gérer un album, avant que les prises de vue n'aient envahi toute la mémoire de l'ordinateur.

A l'issue des cours, les débutants en informatique ont tout intérêt à s'exercer rapidement sur un ordinateur, pour ne pas perdre la main. Désormais, les seniors constituent un public de consommateurs de matériel informatique non négligeable, mais souvent un peu déboussolés devant la quantité d'options possibles.

## BESOINS SPÉCIFIQUES

«Nous pouvons donner des conseils aux élèves en matière d'achat d'équipement», expliquent Jean-Claude Tintori et Alphonse Bugnon, enseignants à l'ACYS et eux-mêmes à la retraite. Le premier a donné des cours d'informatique dans le cadre de Pro Senectute. A l'ACYS, l'école qu'ils ont créée, les élèves peuvent venir gratuitement le mercredi après-midi poser toutes les questions et soumettre toutes les difficultés vé-

cues avec leur ordinateur. Un plus très important, puisque c'est en utilisant son propre appareil qu'on est confronté, au quotidien, aux plus gros problèmes.

A Genève, l'école Y'Net, dans les locaux des Unions Chrésiennes, se consacre aussi aux premiers pas des seniors. Franck Vasseur, enseignant à Y'Net, précise qu'il est essentiel que les élèves découvrent par eux-mêmes chaque opération, avec l'aide du professeur, mais sans qu'on leur assène des formules toutes faites, impossibles à mémoriser.

Ces deux écoles-associations pratiquent des prix modérés (6 heures pour 130 francs chez ACYS, 12 heures pour 120 francs chez Y'Net). Les cours de Pro Senectute, organisés dans chaque région, ainsi que ceux du

Mouvement des Aînés se situent dans la même gamme de prix, avec des prestations très complètes et de petits groupes (10 heures pour 180 francs en Valais, par exemple chez Pro Senectute et 300 francs pour 15 heures au MDA à Neuchâtel). Les Ecoles-Clubs Migros pratiquent des tarifs un peu plus élevés (12 heures pour 336 francs pour le cours internet senior, 783 francs pour un cours d'initiation à l'informatique de 27 heures). Certaines écoles proposent parfois des cours en privé à domicile. Mais, de l'avis des élèves que nous avons rencontrés, le groupe est plus stimulant et on profite – avec le sourire – des erreurs de chacun pour en apprendre un peu plus.

Bernadette Pidoux

## TERMES TECHNIQUES EN FOLIE

Pour les mordus d'informatique, le dictionnaire signé Jean-Olivier Pain, chroniqueur spécialisé à la Radio Suisse Romande, est un vrai régal. Plein d'humour, ce recueil de mots bizarres, de «A» (lecteur de disquettes) à Zip (format de compression d'un fichier), est une mine de renseignements à la fois sérieux et loufoques. Avec un tel vocabulaire, vous

brillerez en société, c'est sûr. Comme quoi, on peut garder un certain sens de la dérision tout en connaissant parfaitement son sujet, et un sujet, ma foi, assez rébarbatif (tif, autre format de compression d'image...).

»»» *Dictionnaire Azerty ou presque... du multimédia*, Jean-Olivier Pain, Editions Favre/La Première.