Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 35 (2005)
Heft: 3

Rubrik: Télévision : votre avis sur la famille

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Télévision

Votre avis sur la famille!

Depuis un mois, Xavier Colin et son équipe occupent la case laissée libre par *Zig Zag Café*. Nous aimerions savoir ce que vous pensez de ce changement!

Anne Hauser

Photo de famille avec Stéphane Matteuzi, Emmanuel Tagnard, Sandy Evangelista, Pascal Rebetez et Xavier Colin.

Cela s'appelle *Photos de famille* et l'émission passe tous les jours à 13 h 10, avec reprise en fin de soirée sur la deuxième chaîne et le lendemain matin sur TV5. Jean-Philippe Rapp a cédé sa place à Xavier Colin et, du coup, le public et le petit café ont disparu. Bien sûr, il n'était pas question, pour la nouvelle équipe en place, de copier l'émission précédente ni de plagier l'ancien animateur. Mais dans l'aventure, on a l'impression que l'atmosphère amicale de *Zig Zag Café* est bel et bien passée aux oubliettes.

Un décor dépouillé, pour ne pas dire bon marché, une table de bois brut qui semble sortir des surplus d'Ikea, des sièges très inconfortables et deux écrans plasma dans le fond. Pour animer cette mise en scène pour le moins spartiate, on a prévu d'éclairer les parois. Chaque jour d'une couleur différente. Blanc pour le lundi (la pureté de la découverte). Orange pour le mardi (afin de libérer les émotions). Bleu pour le mercredi (ça relaxe). Jaune pour le jeudi (intellect et concentration). Mauve pour le vendredi (l'équilibre de l'esprit).

Alors que l'animateur principal conduit l'émission en direct, quatre journalistes parcourent les routes du pays, à la découverte des invités et de leur environnement. «Nous avons voulu mettre en valeur les récits de vie des gens connus et moins connus, dit Xavier Colin. Le concept de l'émission est basé sur la convivialité et l'interaction.» Car le public est invité à participer. Pas en direct, cela compliquerait un peu le système, mais à travers des SMS ou par le biais d'internet.

A l'heure d'écrire cet article, il est prématuré de porter un jugement sur cette nouvelle émission. Mais lorsque vous le lirez, elle existera depuis un mois. Alors, comme pour *Photos de famille*, nous vous demandons de réagir. En envoyant un message ou en nous écrivant à la rédaction. Merci d'avance!

J.-R. P.

››› *Photos de famille*, TSR1, tous les jours à 13 h 10.

Les choix de la rédaction

Les petits vitraux

L'exposition des vitraux historiques du canton de Zoug est à découvrir pour la qualité de ce travail d'orfèvre. Une septantaine de petits vitraux créés entre le Haut Moyen Age et le 18e siècle illustrent des scènes empruntées à la vie quotidienne.

››› *Musée du Vitrail, Romont, jusqu'au 16 mai.* ***Renseignements:*** *tél. 026 652 10 95.*

Heu-reux!

L'inoubliable Fernand Raynaud revient, sous les traits de Jean Rochefort. Le célèbre acteur recrée, sur scène, une galerie de personnages imaginés par le bon Fernand. Un vrai bonheur, à déguster sans modération avec le sourire.

››› *Théâtre de Beausobre, 19 mars à 20 h 30.* ***Réservations,*** *tél. 021 804 97 16.*

Impressions du Nord

On connaît mal la peinture scandinave qui recèle pourtant de véritables trésors. La Fondation de l'Hermitage a eu l'heureuse idée d'exposer une centaine d'œuvres d'artistes danois, suédois, finlandais et norvégiens. Exclusif!

››› *Fondation de l'Hermitage, Lausanne, jusqu'au 22 mai.* ***Renseignements:*** *tél. 021 320 50 01.*

Les désaxés

Ils sont quatre musiciens un peu fous, qui doivent faire face à une véritable armée de saxophones en furie. Les instruments capturés et domptés, la bataille de la musique et de l'humour débute. Et c'est le public qui en sort gagnant.

››› *Octogone, Pully, 10 mars à 20 h 30.* ***Réservations,*** *tél. 021 721 36 20.*

Tango Flamenco

Vous êtes invités aux noces enflammées du flamenco espagnol et du tango argentin. Douze danseuses et danseurs et onze musiciens vous emmènent sur les chemins sensuels de la musique envoûtante, de Buenos Aires à Séville.

››› *Théâtre du Passage, Neuchâtel, 13 mars à 17 heures.* ***Réservations,*** *tél. 032 717 79 07.*