Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 35 (2005)
Heft: 10

Artikel: Les participants
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-826158

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

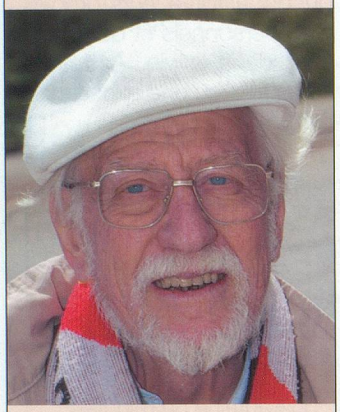
Download PDF: 05.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Guide Super Seniors – Les participants

Arnold

«Le plaisir d'abord!»



Né en 1928. Ex-libraire. Marié deux fois, 5 enfants, 2 petits-enfants. Philosophe, anarchiste et contestataire.

«Moi, c'est Nonos pour tout le monde!» L'aîné du groupe annonce immédiatement la couleur. Habitué au climat du Val-de-Travers, il affirme: «Les gens sont rudes là-haut. Ce sont des brigands, des contrebandiers et des bons vivants. En réalité, je suis un bon anarchiste, je revendique ma liberté d'action. Je dis: foutez-moi la paix! Moi je ne fais de mal à personne. Ma devise c'est: le plaisir d'abord!»
Conscient de la diversité du groupe, «Nonos» a un caractère accommodant. S'il aime les conflits, c'est pour mieux les gérer. Quant aux buts de l'expérience, il a sa petite idée personnelle. «On n'est plus de première jeunesse, mais on a quand même quelque chose à dire aux plus jeunes. Je connais beaucoup d'ados, je les rencontre dans le train, je leur parle. Ils ont en eux tout l'espoir du monde. Ils sont dans une situation tragique parce que le monde va mal. En mai 68 aussi, on a tout démoli pour tenter de changer le monde. Je vois autour de moi des jeunes qui se mettent au boulot. Ils ont une énergie et une gentillesse incroyables. Je mets toute ma confiance dans la jeunesse. C'est ce message que j'ai envie de faire passer.»

Bernadette

«Je suis très conciliante!»

Née en 1944. Vigneronne. Mariée, 4 enfants (1 adopté), 9 petits-enfants. Bénévole. Aime le chant et le théâtre.

Cette Valaisanne de Savièse s'implique beaucoup dans la vie sociale. Passionnée de théâtre, elle joue dans une troupe amateur et pratique le chant choral. «Ce sont mes enfants qui m'ont inscrite à cette émission. Je ne savais pas trop où je mettais les pieds, mais j'ai rapidement trouvé mes marques, parce qu'il y avait un but: cette revue à mettre sur pied. Et puis j'ai trouvé que les relations humaines sont très importantes.»
L'expérience lui plaît et correspond à son attente. «Cela m'a permis de connaître d'autres personnes avec leurs différents traits de caractère. Il y a les tendres et les plus solides. Mais la vie en communauté ne m'a posé aucun problème, car je suis très conciliante.»
Quand on lui demande si cette expérience va changer quelque chose dans sa vie future, Bernadette répond: «Oui, je pense que quelque part je serai différente. Je me suis rendu compte que jusqu'à présent, je m'étais beaucoup occupée des autres et pas assez de moi-même. Je vais vivre un peu plus pour moi. L'expérience est extrêmement positive.» Unique regret: «J'aurais aimé avoir plus de temps pour préparer la revue!»

Cosette

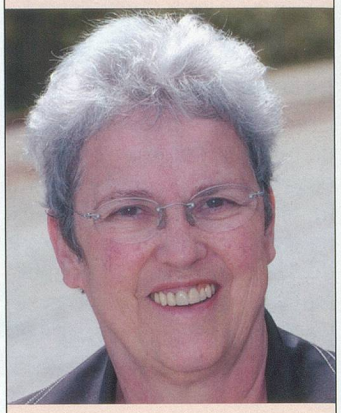
«Ma vie est un roman!»

Née en 1938. Enseignante à Neuchâtel. Divorcée, 2 enfants. Se dit extravertie. A joué dans plusieurs compagnies théâtrales.

«Ce qui m'a tentée, c'est le théâtre. Je suis passionnée depuis longtemps et j'ai travaillé au Centre culturel neuchâtelois.» Elle dit apprécier les comédies musicales, mais avoue être une piètre chanteuse.
Quant à la vie communautaire, elle affirme que cela ne lui pose pas le moindre problème. «J'aime cette vie, j'ai des affinités avec pas mal de personnes ici et j'ai beaucoup de diplomatie.» Et quand cela tourne mal? «Si des participants pètent les plombs, moi je m'isole dans ma chambre!»
Durant le tournage de l'émission, Cosette a connu quelques difficultés. «Je dors très mal, je suis trop imaginative, cela tourne dans ma tête toute la nuit et la fatigue s'accumule. Mais je suis en bonne santé et je mange une nourriture équilibrée. Depuis que j'ai lu les livres de la doctoresse Kousmine, j'avale ma crème Budwig tous les matins.»
Cosette avoue avoir utilisé la caméra automatique du vidéo-journal. «Au début surtout. Je me suis confiée sur les thèmes que nous vivions, mais de manière positive.» Quant aux sujets plus intimes, elle affirme être restée pudique et discrète. «Ma vie est un roman...»

Geneviève

«Un avant et un après!»

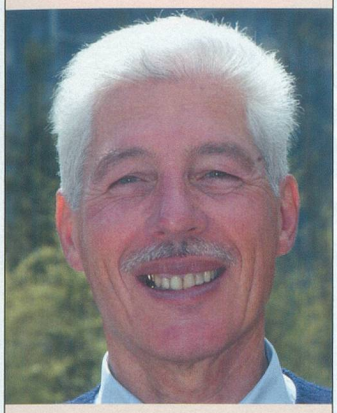


Née en 1940. Jardinière d'enfants dans le Jura. Veuve, 4 enfants, 8 petits-enfants. Ecrit des contes.

Très affectée par la perte de son mari, il y a huit ans, Geneviève a traversé une phase dépressive. «J'ai eu envie et besoin d'un changement de vie, il fallait que je tente quelque chose de différent. C'est pourquoi j'ai répondu à l'annonce de la télévision.» Visiblement, la vie communautaire lui a apporté l'équilibre qu'elle recherchait. Elle affirme avoir changé en deux mois. «Clairement, il y aura un avant et un après.» Comment expliquer ce déclic durant son séjour sur les hauteurs de Champéry? «C'est très difficile à exprimer, car il y a peu de temps que j'ai retrouvé le goût de vivre. Quand mon mari est décédé, il me semblait que je n'arriverais pas à m'en sortir, je n'avais plus de projets. J'ai fait une grosse dépression avec, parfois, l'envie de le rejoindre.»
L'expérience de l'émission a été positive. «Dans ma vie, je n'ai jamais eu l'occasion de faire quelque chose d'extraordinaire. Au début, ça a été très difficile, car il y a des caractères très forts qui se sont affrontés. Et puis, au fil du temps, des amitiés se sont nouées.» L'avenir angoisse un peu Geneviève. «Les gens vont me reconnaître et cette notoriété me fait un peu peur.»

Gilbert

«Une prison dorée!»



Né en 1943. Ancien cadre chez Nestlé. Marié, un fils. Organisateur-né, il est le «sergent-major» du groupe.

Très rapidement, Gilbert s'est imposé comme le coordinateur du groupe. Un rôle qui ne lui a pas valu que des lauriers. Détesté par les uns, adoré par les autres, c'est lui qui était chargé d'établir la cohésion au sein de cette communauté disparate. «Une fois, cela a explosé, mais j'ai été plébiscité.»

Passionné de théâtre, il a joué dans la troupe du TVQ à Montreux. A 61 ans, il a pris une retraite anticipée, après avoir exercé plusieurs métiers.

«Depuis huit ans, je ne faisais plus de théâtre, préférant les voyages. Et puis, j'ai vu cette annonce où l'on cherchait des Super Seniors. Comme j'avais conservé un bon souvenir de ma période théâtrale, j'en ai parlé avec mon épouse...» Il a fallu de nombreuses palabres et un brin de diplomatie pour convaincre madame. «En fait, un problème se posait pour elle. Qu'allait-elle faire pendant deux mois?»

Comment Gilbert a-t-il vécu cette expérience? «Le fait de la passer dans cette prison dorée favorise des échanges et les contacts. Une certaine intimité s'est installée entre nous.» Et lorsque vous retournerez chez vous? «Je pense que je reprendrai le théâtre.»

Irène

«J'ai pris mon envol!»

Née en 1937. Lingère dans un EMS. Divorcée, 3 enfants, 6 petits-enfants. Gruérienne, domiciliée à Genève.

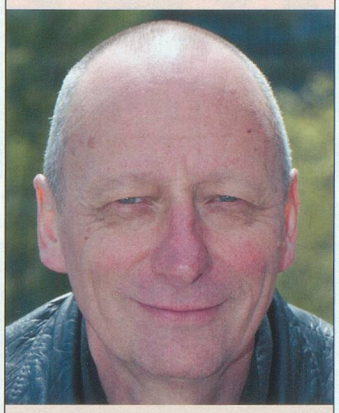
Rien ne prédisposait Irène à participer à une émission de télé-réalité. «C'est surtout un défi que je me suis lancé.» Sa vie n'a pas toujours été rose. «J'ai été durant trente ans mère au foyer, je me suis occupée de ma famille, j'ai élevé mes enfants, fait les travaux du ménage. On m'a beaucoup utilisée. A 52 ans, j'avais l'impression de passer à côté de ma vie. Mon mari rêvait d'une retraite oisive alors que j'aspirais à me réaliser enfin. Alors, j'ai tout quitté. J'ai trouvé une place de responsable de la lingerie dans un EMS et j'ai pris mon envol.»

Depuis cinq ans qu'elle est à la retraite, Irène en profite au maximum. «Je fais du chant et du théâtre, j'ai même appris le patois fribourgeois.» Sur les hauteurs de Champéry, elle a commencé par se remettre en question. «J'ai été choquée par les petites mesquineries, surtout parmi les participantes. Mais finalement, je pense que la revue a permis de lier le groupe.»

Irène n'a pas été profondément marquée par l'expérience de *Super Seniors*. «J'aime bien rester moi-même. J'ai été très prudente dans mes confessions, par rapport aux gens que j'aime.»

Jacques

«Un vrai cadeau!»



Né en 1945, le cadet du groupe. Technicien-dentiste et humoriste. Divorcé, 2 enfants, 2 petits-enfants.

Cet homme a tout plaqué pour devenir «grand-père professionnel» et accessoirement humoriste. Le principal problème qui s'est posé à lui a été le placement de ses petites-filles. «Ma fille a dû s'organiser pour la garde de ses enfants.»

C'est l'aspect du spectacle qui a séduit Jacques. «J'ai toujours rêvé d'être confiné durant deux mois quelque part pour pouvoir créer une revue. Ça me botte.» Le «gamin» du groupe n'a jamais eu de problèmes au cours de cette expérience de vie communautaire. «Je ne suis pas un caractériel.» En revanche, ses petites-filles lui ont cruellement manqué. Et le jour où la production lui a fait la surprise de les amener à Plein-Ciel, il a craqué. «Oui, je l'avoue, j'ai pleuré comme un gosse...»

Pour Jacques, la question de l'âge ne se pose pas vraiment. «Je n'ai jamais remarqué que j'avais déjà 60 ans... Sauf peut-être quand je me regarde dans le miroir. C'est la raison pour laquelle, je les ai tous cassés.»

Cette aventure, n'est-elle pas une manière de ralentir le temps? «Oui, je pense, mais pour moi, cela représente avant tout un superbe cadeau créatif.»

Jean-Louis

«Une aventure positive!»

Né en 1942. Animateur radio. Seul, sans famille. Aime la peinture, la poésie et la cuisine. S'investit dans le social.

De tous les participants à l'émission, Jean-Louis était certainement le plus angoissé. Il avait d'ailleurs préparé son séjour à sa façon. «J'ai rempli une valise de bouquins que je n'ai jamais pu lire et que je me réservais pour la retraite.» Entre Arthaud, Rimbaud et des traités de philosophie, il semblait paré pour huit semaines. «J'ai écrit un bouquin qui évoque ma jeunesse. Cela s'appelle *Le Petit Névrosé*. J'avais besoin de dégager quelque chose dans ma vie. Comme beaucoup d'autres enfants, j'ai été abusé par les curés...»

«Je compte enfin entrer dans l'âge adulte. C'est pour moi l'occasion de franchir le pas.» La vie communautaire ne semblait guère l'enthousiasmer. «Si j'ai emmené mon chien, c'est pour pouvoir m'isoler deux fois par jour. J'ai peur du groupe. Entendons-nous, les gens sont très gentils, adorables, c'est moi qui suis un angoissé, un noué...»

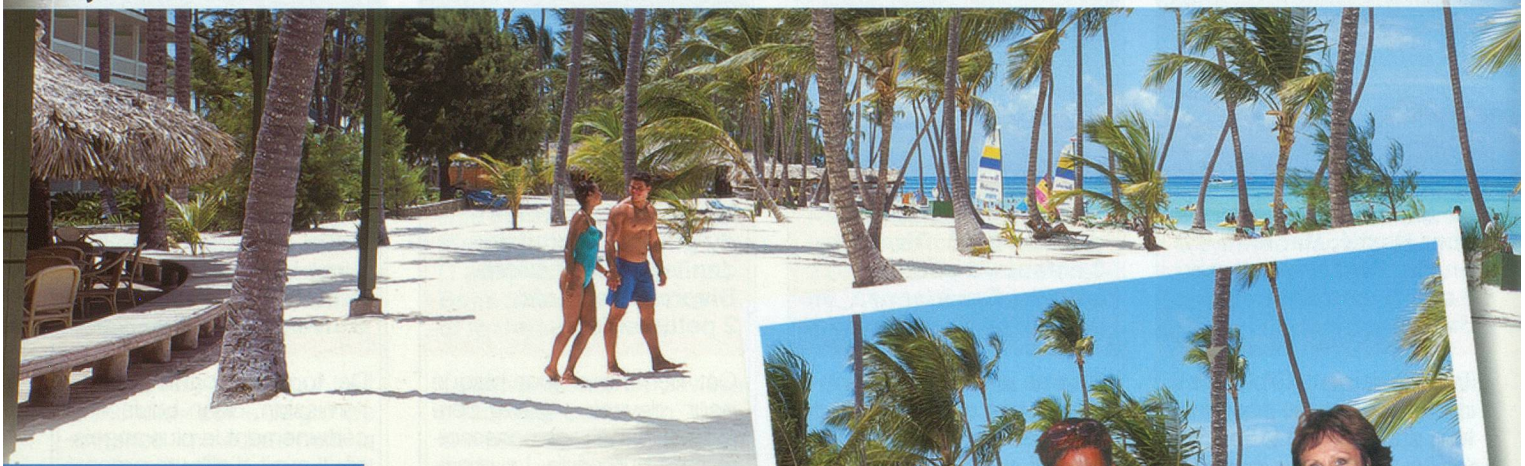
Finalement, Jean-Louis a trouvé sa place dans la petite communauté, grâce à ses talents de cuisinier. «Ici, je prépare ma retraite. J'ai besoin de médiatiser ma vieillesse prochaine. Dans ce sens, l'aventure de *Super Seniors* est positive.»

EN EXCLUSIVITÉ !

Punta Cana
en République dominicaine

ATTENTION : Profitez des dernières places disponibles !

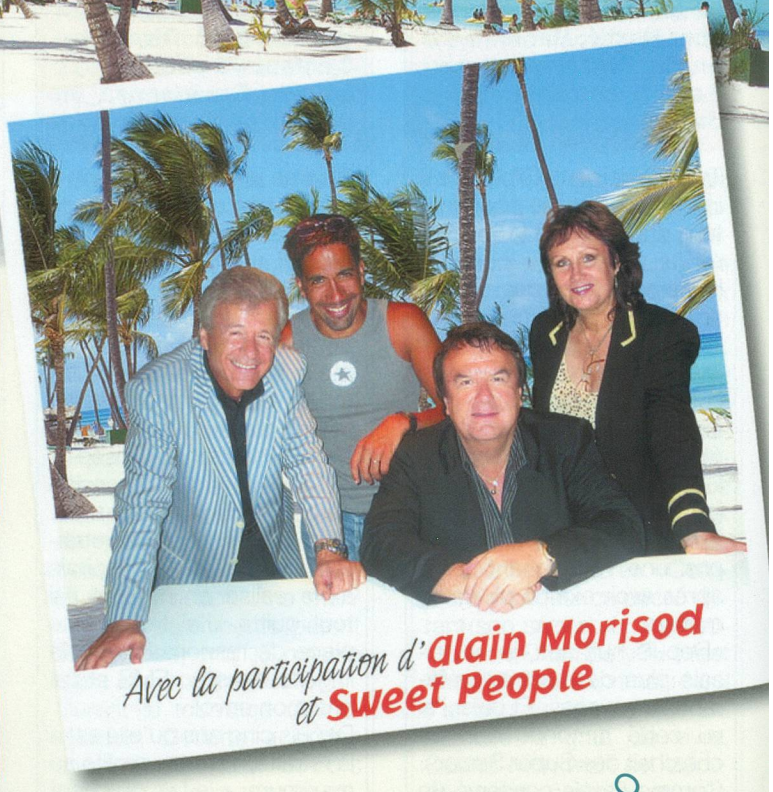
Séjour balnéaire à l'hôtel***** "BARCELO BAVARO PALACE", en **formule "ALL INCLUSIVE"**



SÉJOUR DE 9 JOURS
du 3 au 11 novembre 2005 — **2075 CHF /pers.**

SÉJOUR DE 11 JOURS
du 1er au 11 novembre 2005 — **2495 CHF /pers.**
OU
~~du 3 au 13 novembre 2005~~ — **COMPLET**

SÉJOUR DE 16 JOURS
du 3 au 18 novembre 2005 — **3195 CHF /pers.**



BULLETIN D'INSCRIPTION

A retourner à : Carlson Wagonlit Travel - Lausanne Gare - Case postale 1541 - 1001 Lausanne - Tél. 021 320 72 35 - Fax 021 323 74 14

Carlson Wagonlit Travel

Je m'inscris/nous nous inscrivons pour le séjour à **PUNTA CANA en République dominicaine :**

Séjour de 9 JOURS : ☐ **du 3 au 11 novembre 2005** ☐ Chambre double ☐ Chambre individuelle (suppl. 245 CHF)
Séjour de 11 JOURS : ☐ **du 1er au 11 novembre 2005** ☐ Chambre double ☐ Chambre individuelle (suppl. 315 CHF)
Séjour de 16 JOURS : ☐ **du 3 au 18 novembre 2005** ☐ Chambre double ☐ Chambre individuelle (suppl. 490 CHF)

Nom _____ Prénom _____

Nom _____ Prénom _____

NPA/Localité _____

Téléphone _____ Date _____ Signature _____

Etes-vous en possession d'un livret ETI-Monde ou similaire ? ☐ Oui ☐ Non

Guide Super Seniors – Les participants

Lisette

«Seule, on n'existe pas!»

Née en 1943. Ancienne cheffe de succursale d'une grande banque. Veuve depuis 5 ans. S'investit dans les actions humanitaires

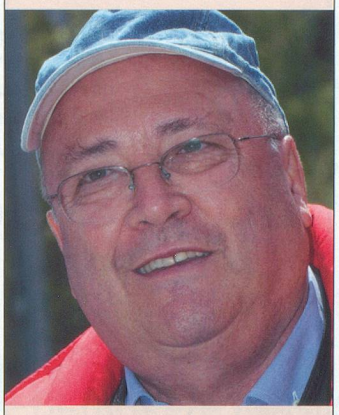
Cette femme d'action a connu une vie très riche. Après avoir exercé la profession de secrétaire, elle a ouvert deux magasins de décoration, avant d'occuper un poste à responsabilités dans une banque. Aujourd'hui, elle s'investit à fond dans le bénévolat. «Je travaille en faveur d'Emmaüs et effectue pour eux des missions en Afrique et en Roumanie.»

«On n'existe pas tout seul. J'existe à travers les gens que je rencontre.» Après chacun de ses voyages, Lisette donne des conférences dans un foyer pour personnes âgées. Et quand elle ne voyage pas, elle chante dans des EMS du canton de Genève. «Je connais tout le répertoire de Radio Nostalgie. Ma chanson préférée? *Le Sud* de Nino Ferrer.»

Et puis, cette femme élégante, qui aime la vie et les rencontres, sait qu'elle pourra partager ses passions avec les participants de *Super Seniors*. «Comme tout le monde, j'ai connu de gros problèmes au cours de ma vie. Le fait de pouvoir en parler devant une caméra permet de les tourner en dérision. Le but étant de garder le sourire, d'aller de l'avant et de montrer que la vie se poursuit...»

Mario

«La vie est si fragile!»



Né en 1937. Ancien chef d'entreprise. Divorcé. Deux enfants décédés dans des circonstances tragiques. Vit à 100 km/h.

Mario est ce que l'on appelle communément une «bonne nature». Ce rondouillard rigolard a pourtant vécu plusieurs drames au cours de sa vie. Son fils est décédé, victime de la drogue et sa fille a été tuée dans un accident de vélomoteur. «Après le décès de ma fille, je me suis rendu compte que la vie était fragile, qu'il fallait la vivre intensément. Ma raison de vivre, c'est les femmes, jeunes de préférence, et le Viagra, qui est bien utile à mon âge.»

Cela ne doit pas être facile de séduire, quand on approche la septantaine. Mario acquiesce: «Chez nous, en Suisse, c'est mission impossible. Les jeunes femmes ne rêvent que de Di Caprio ou Brad Pitt. C'est pourquoi je vais draguer ailleurs, dans des pays où les jeunes femmes recherchent l'image du père, où la différence d'âge ne compte absolument pas.» L'émission nous proposerait-elle des séquences croustillantes, avec les aventures amoureuses de Mario à Champéry? Le don Juan répond: «Oh non! absolument pas. Les participantes sont très sympas, on plaisante beaucoup, mais elles ne m'attirent pas du tout physiquement.»

Mireille

«A chacun son histoire!»

Née en 1942. Employée de commerce. Divorcée, sans enfant. Aime la décoration et déteste les machos.

Mireille n'a pas la langue dans sa poche et elle ne se laisse pas manipuler. «Ils ont sélectionné des nanas pas trop coincées. On va bien se marrer, mais il va aussi falloir songer à bosser. Le chant m'inquiète, parce qu'avec mes clopes, ma voix a un peu baissé.» Est-ce à dire que Mireille va interpréter des chansons de Serge Gainsbourg? «Non, parce que je ne picole pas!»

S'isoler pendant deux mois loin du monde n'angoisse pas Mireille. «Ce serait plutôt pour me plaire. La revue sera pleine de surprises, de choses vécues par les participants. Ici, chacun a sa propre histoire.»

Va-t-elle aussi évoquer des souvenirs intimes? «Avec moi, ça risque d'arriver, mais je pense qu'ils vont couper les passages gratinés au montage. On n'est pas dans une émission de TF1. Si vous voulez voir les trucs croustillants, il faudra visionner les chutes.»

Quand on lui demande ce qu'elle attend de cette expérience, Mireille répond: «Je suis ravie de participer à cette émission. Vous savez, je suis connue comme le loup blanc dans ma région d'Estavayer-le-Lac. Oups, je crois qu'on n'a pas le droit de dire d'où on vient!»

Muriel

«Une superbe aventure!»

Née en 1940. Animatrice socioculturelle. Mariée, 3 enfants (dont 2 adoptés). Aime l'humour et l'autodérision.

Victime d'un grave accident de la circulation, Muriel se déplace en chaise roulante. Elle a vécu toute cette expérience en position assise. Ce qui ne l'a pas empêchée de garder un moral étonnant. «C'est inespéré de se faire offrir des vacances par la TSR. C'est une formidable aventure de se retrouver avec d'autres personnes, de vivre quelque chose d'inattendu.»

Muriel anime une émission chrétienne sur les ondes de Radio Cité, à Genève. «Je me disais que, logiquement, l'étape suivante c'était la télévision. J'en rêvais comme la chenille rêve du papillon.» Alors, cette aventure ne représente que du bonheur? «Disons qu'il y a un doigt d'appréhension.»

A part son rôle dans la revue, Muriel songe-t-elle à livrer des bribes de sa vie dans l'émission? «Comme tout le monde. Avec moi, cela ne sera pas triste!»

Quand on compare l'expérience à une espèce de Club Med, Muriel s'insurge: «On va devoir travailler. On va se frotter à de nouvelles personnes, apprendre de nouvelles choses.» Elle ne savait pas encore, ce jour-là, qu'elle allait apprendre à danser. En chaise roulante, il faut le faire!

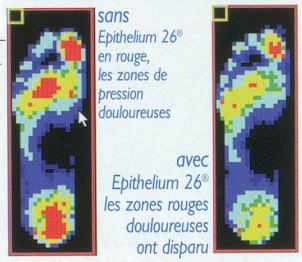
Avec EPITACT retrouvez le plaisir de la marche

■ DOULEURS PLANTAIRES, DURILLONS...

Nos podologues experts répondent à vos questions

Qu'est-ce que le capiton plantaire ?

Le pied possède un absorbeur de chocs naturel appelé **capiton plantaire**, capable de supporter jusqu'à 8 fois le poids du corps. Le **capiton plantaire** permet de **"répartir les charges"** sous l'avant pied. Ce rôle protecteur particulièrement performant tient à sa structure faite de masses liquides et graisseuses retenues par des fibres de collagène.



Qu'est-ce que l'Epithelium 26® ?

Malheureusement, il est extrêmement fréquent de constater avec l'âge une altération irréversible du capiton plantaire entraînant des douleurs intenses sous l'avant pied et la formation de durillons. Fort de ce constat, le laboratoire EPITACT et ses podologues partenaires, après de longues recherches, ont inventé un matériau novateur : **l'Epithelium 26® gel de silicone breveté, véritable substitut au capiton plantaire naturel sain.** L'intégration de l'Epithelium 26® dans les **coussinets plantaires** donne des résultats exceptionnels !

Les Coussinets plantaires à l'Epithelium 26®

Vos Coussinets à l'Epithelium 26® sont conçus pour soulager les douleurs sous l'avant-pied.

- Ils ont un **maintien idéal** sous le pied.
- Ils sont **discrets et de faible épaisseur,** vous les portez dans vos chaussures habituelles.
- Ils existent **dans toutes les tailles.**
- Ils sont **très confortables** grâce au tissu choisi (douceur, évacuation de la transpiration).
- Ils ont **une longue durée d'utilisation.**
- Ils sont **lavables en machine.**

Demandez conseil à votre podologue

FABRICATION FRANÇAISE CE **Plus de 3000 podologues partenaires**

epitact
LE LABORATOIRE DU CONFORT

SUNAPTIS Distributeur exclusif pour la Suisse

A retourner sous enveloppe affranchie à :

SUNAPTIS SA • CP 236 • Ch. Taverney 15 • 1218 GRAND SACONNEX
Tél. 022 363 07 13 • Fax 022 363 07 14 • Email : epitact@sunaptis.com

☐	1 paire de Coussinets réf. CC261	49,00 CHF
	Frais d'expédition	5,00 CHF
	Total à payer TTC	54,00 CHF
☐	1 à porter quand l'autre est à laver 2 paires de Coussinets	98,00 CHF
	Frais d'expédition	OFFERT
	Total à payer TTC	98,00 CHF
⚠	Entourez la ou les pointure(s) voulue(s) 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46	
☐	Votre catalogue gratuit	

NOM .....

Adresse .....

.....

Code postal ____ Ville .....

Tél. ..... Date d'anniversaire __/__/__

Les trésors de la ruche

PHYTOSANTÉ PRODUITS NATURELS

Abordez l'hiver au mieux de votre forme, profitez des bienfaits du miel et de la Gelée Royale.

La Gelée Royale le plein d'énergie!

Garantie 100 % pure et fraîche, en élément doseur de 10 g, c'est un réel concentré de principes actifs: vitamines, acides aminés, oligo-éléments, sels minéraux. Nous vous recommandons une cure d'un mois, à raison d'un gramme par jour.

1 élément doseur de 10 g Fr. 20.–
Cure de 3 éléments doseurs de 10 g = 30 g
~~Fr. 60.–~~ Fr. 45.–

Les miels monofloraux

Exclusifs et de 1re qualité

Miel de **Chêne** 500 g **Fr. 13.–**
Sa couleur presque noire et son parfum puissant

Miel de **Thym** 500 g **Fr. 12.–**
Il est plus ou moins foncé avec une saveur assez forte

Miel d'**Oranger** 500 g **Fr. 12.–**
Jaune, ambré, transparent, onctueux, il a une saveur très agréable

Miel d'**Acacia** + rayon 375 g **Fr. 16.50**
Ce pot de miel d'acacia qui contient en plus un rayon de miel reste toujours liquide

Lot de dégustation
6 miels de 45 g
Fr. 13.50

BON DE COMMANDE à retourner à PhytoSanté
Valency 19 – 1004 LAUSANNE – Info line 021 626 04 41

☐ je désire recevoir le catalogue PhytoSanté

Désignation	Quantité	Prix unitaire	Total
Participation aux frais d'expédition			Fr. 6.–
TOTAL			

Nom: Prénom:

Rue: Date de naissance:

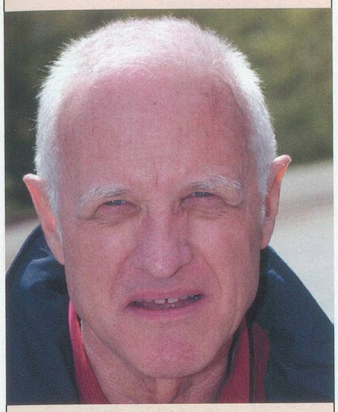
NP/Localité: Téléphone:

Date: Signature:

Veuillez me livrer cette commande contre facture, payable dans les 15 jours.
Seuls les renvois des produits non utilisés et fermés hermétiquement seront repris ou échangés.

Pierre

«Je suis un miraculé!»

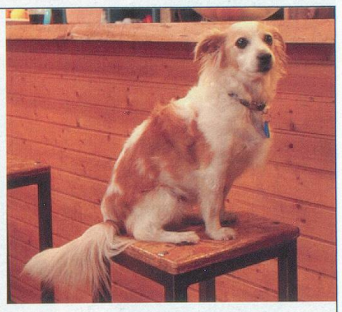


Né en 1940. Urologue. Marié, 2 enfants, 4 petits-enfants. Aime les voyages, l'humour et le théâtre.

Partagé entre la médecine et le théâtre, Pierre a effectué tout son cursus de chirurgie, avant de se spécialiser dans l'urologie. En 2000, il a fait un arrêt cardiaque. «Je suis un miraculé. J'ai eu de la chance dans mon malheur, puisque c'était durant un séminaire de médecins à l'hôpital de Zurich.»
Cet accident a remis en question l'existence que menait ce médecin réputé à Genève. «Sur le conseil de mon cardiologue, j'ai remis mon cabinet.» Pierre a repris le chemin des planches, en intégrant la troupe de Troinex et en suivant, une fois par semaine, des cours d'improvisation théâtrale au Conservatoire. Ce qui l'a sans doute aidé dans le rôle qu'il tiendra dans la revue.
Ce qu'il appréhende le plus? Le chant et la danse. «Je chante comme une casserole et je danse comme une pantoufle!» Quant à la vie communautaire, elle ne lui fait pas peur. «Cela me rappelle un peu le service militaire! La seule différence, c'est qu'à l'école de recrues, on pouvait rentrer le week-end.»
Dernier détail: à la demande de la production, le docteur a emmené sa trousse de premiers secours.
Rassurez-vous, il n'en a pas eu besoin.

Pépette

La mascotte du groupe



La petite chienne qui accompagne les seniors a 10 ans (donc à peu près 70 ans pour un humain). Elle a fait 5 petits, un est à Paris, un autre au Canada. Son rôle: mascotte. Adorable, elle n'a jamais dérangé. Elle apportait un peu de gaieté dans la compagnie. «C'était un animal de compagnie pour nous tous. On a même fait un sketch avec elle...»

Trois professeurs pour les Super Seniors

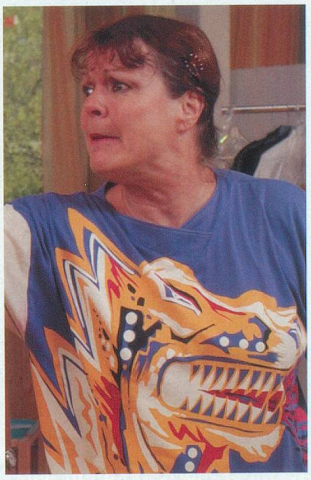
Bérangère Mastrangelo

La prof de chant

De père italien et de mère française, Bérangère Mastrangelo habite Genève, avec sa fille Lou (15 ans) et son fils Gus (12 ans). Comédienne et chanteuse, elle donne également des cours de chant à des amateurs de tout âge. «J'ai quitté l'université pour suivre un musicien, du Soudan à la Grèce en passant par l'Egypte.» C'est elle qui a été chargée d'inculquer quelques notions de chant aux participants. «Je ne suis pas le genre de prof qui sait tout. Au début, j'avais même le trac face aux participants, mais cela s'est très bien passé. J'aime beaucoup les seniors, ils sont très importants...»

Brigitte Matteuzi

La chorégraphe



Dans les années 70 et 80, Brigitte Matteuzi a animé les émissions de variétés de la TSR avec ses célèbres ballets. Puis la mode a changé, les danseuses ont peu à peu disparu du petit écran. Alors la chorégraphe a voyagé à travers le monde. «Et puis j'ai commencé à souffrir des articulations et il a fallu passer la main.» Engagée comme animatrice dans un EMS genevois, Brigitte a retrouvé le goût de sa passion avec les résidants. Son expérience avec les personnes âgées lui a été utile pour régler les tableaux de la revue. «Tous les participants ont fait preuve d'un réel enthousiasme, je suis sûre que le résultat sera excellent...»

Pierre Naftule

Le superviseur

Auteur et metteur en scène de revue, Pierre Naftule produit également de nombreux artistes parmi lesquels Marie-Thérèse Porchet, Thierry Meury, Jacky et Roger. «Mon métier, dit-il, est de donner du plaisir aux gens et de faire rire mes contemporains.»
Pour l'émission *Super Seniors,* il a supervisé l'écriture de la revue. «J'ai essayé de trouver un angle original aux sujets traités.» A son avis, les seniors n'ont pas disposé de suffisamment de temps pour préparer la revue. «Mais ce spectacle représente un aboutissement, c'est donc une expérience positive.»