

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 34 (2004)
Heft: 4

Rubrik: Astuces

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

■ Objets de séduction, tortures à talons ou confort très alternatifs, nos chaussures en disent long sur notre personnalité...

Chaussures à son pied!

De tout temps, dans la mode, la chaussure a occupé une place très importante. Reflet de la société, de l'âge, du pouvoir d'achat, moyen efficace de se déplacer et de se protéger du froid, elle est surtout depuis les années 50 un accessoire de mode incontournable.

La haute couture s'y est attaquée bien avant les lignes de parfums ou les lunettes signées, et après des années de torture, le sport a pris le relais avec l'arrivée des baskets à toutes les sauces.

«Trouver chaussure à son pied» est donc une très belle phrase, lorsque l'on parle amour ou travail. Mais adapter concrètement ses «pompes» à son style vestimentaire, son budget et son physique est plus compliqué qu'il n'y paraît. Comment ne pas craquer pour ces mules pointues à minitalons qui, l'été passé, ont fait fureur; ou ces escarpins ultra-pointus, rappelant certaines douleurs à celles qui, dans les années 60 ne pensaient pas aux conséquences désastreuses qui s'ensuivirent?

Bons conseils

Évitez les chaussures claires car elles attirent le regard (et ce n'est peut-être pas vos pieds que vous voulez montrer le plus...); gardez toujours les boîtes, utiles pour le rangement, surtout en dehors des armoires.

À la maison, changez régulièrement de «schlapps», une pantoufle doit être confortable, mais pas défraîchie, beaucoup de gens les voient, songez-y...

Rangement: sur les tablards, disposez vos chaussures tête-bêche, vous gagnerez de la place et les identifierez plus facilement.

Pour lui comme pour elle, une pédicure avant l'été serait peut-être nécessaire?

En voyage, profitez de chaque chaussure pour y glisser collant ou cravate!

» A lire: *Chaussures, une fête: escarpins, sandales, chaussons*, de Linda O'Keefe, Editions Könemann.

Look et confort

Le confort est donc le mot clé, mais le look le rattrape et c'est tant mieux. En effet, aujourd'hui, quantité de marques proposent enfin des mocassins, des talons bas, des fermetures velcro ou des baskets vernies, noires, bordeaux, marron plutôt jolis, légers, faciles d'entretien et pas forcément d'aspect sport ou alternatif.

Chez la dame, le port du pantalon permet quantité de variantes, allant du talon aiguille, au nu-pied, mais il facilite surtout le port d'une chaussure un peu moins esthétique, mais ultra-agréable. Pour autant qu'il soit neutre, assorti à la couleur de l'ensemble, afin qu'on le remarque moins. Plus obligatoirement coordonné au sac ou à un autre accessoire, le soulier, pour elle et pour lui, est «l'entrée» de la tenue. En effet, les concierges des grands hôtels ne sont-ils pas habitués à regarder vos «pompes» afin de juger de votre sérieux? Il en va de même pour un entretien d'embauche ou un premier rendez-vous.

On axe souvent le regard de l'autre sur notre coiffure, nos bijoux ou le maquillage, alors



Photos Bally

qu'un talon éculé, la marque de l'usure au pied droit, provenant du tapis de la voiture, ou encore un lacet avachi, en disent plus long qu'il n'y paraît. L'entretien est donc primordial. Passage régulier chez le cordonnier, embauchoirs pour les paires restant au repos, crème neutre et chiffon à poussière doux suffisent pour un soin correct. Changer de paire tous les deux jours si possible, surélever la pointe chaque soir afin de laisser respirer le cuir et sécher nos chaussures est peut-être astreignant mais prolonge la vie de ces objets fétiches favoris.

Quoi de neuf?

La dernière tendance est le retour au bout arrondi. Ouf! diront certaines. La ballerine fait fureur et le sabot pour l'été, genre «Scholl» revisité par Céline entre autres, et les «birkenstocks» pailletées, à fleurs ou en cuir ver-

nis, fuchsia ou turquoise deviennent un must incontournable.

La génération «bo-bo», bourgeois-bohème, sait allier confort et respect du corps. Ceci en matière de décoration, de nourriture et, plus récemment, dans le domaine de la mode. On trouve donc de grandes marques et des lignes plus abordables, proposant des chaussures de plusieurs largeurs, des doublures cuir même pour un chaussant synthétique, des coussinets de soutien, le tout dans des couleurs et des formes extrêmement «tendances».

Jean-Claude Mercier

Pour vos questions, idées ou suggestions:

Jean-Claude Mercier
Générations
Case postale 2633
1002 Lausanne