

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 34 (2004)
Heft: 12

Rubrik: Point final : Le mois prochain

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le mois prochain



Dossier

Faut-il croire aux horoscopes?

Largement présents dans certaines publications, les horoscopes divisent les lecteurs en deux catégories distinctes. Il y a les inconditionnels et les très sceptiques. Peut-on faire confiance aux prédictions des pythies modernes?

Solution du mot caché page 65:
Sauve-qui-peut

Voyage

La Hollande des musées

On ne peut évoquer les Pays-Bas sans parler des grands maîtres de la peinture flamande. Nous vous proposons un voyage culturel du Musée Van Gogh au Rijksmuseum, en passant par les trésors de Delft et La Haye.

Entretiens

G. Haldas et l'âge d'or

Depuis de nombreuses années, l'écrivain Georges Haldas abreuve ses lecteurs de ses réflexions, de ses observations et de sa poésie. Nous lui avons demandé d'évoquer ce que représentent pour lui l'âge d'or et la vie éternelle.

Enquête

Ecrans plats, DVD et Cie

L'électronique de divertissement connaît un développement extraordinaire. Avec l'avènement des écrans plats et du *home cinema*, chacun peut installer sa salle de projection à domicile. Petite incursion dans le monde des images.

Avis aux abonnés

Le prix de l'abonnement à *Générations* n'a pas changé depuis le 1^{er} janvier 1998. Or, en sept ans, de nombreux frais ont grevé le budget du magazine. Les frais postaux ont augmenté, de même que le prix du papier et les frais de fabrication, pour ne citer que les plus importants.

Nous nous voyons donc dans l'obligation de réadapter le prix de notre abonnement dès le 1^{er} janvier 2005. Il passera de Fr. 45.- à **Fr. 50.-** par année.

Nous espérons que vous comprendrez cette adaptation et nous vous remercions de votre fidélité.

La Direction

GÉNÉRATIONS DÉMÉNAGE

Depuis le 22 décembre les bureaux de *Générations* seront transférés.

Nouvelle adresse:
rue des Fontenailles 16,
1007 Lausanne, tél. 021 321 14 21

