

Zeitschrift:	Générations : aînés
Herausgeber:	Société coopérative générations
Band:	34 (2004)
Heft:	6
Artikel:	Vertige à Chaumont : charme désuet pour coup d'œil exceptionnel
Autor:	A.G.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-827172

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vertige à Chaumont

Charme désuet pour coup d'œil exceptionnel

Erigée à côté de la station supérieure du funiculaire, la Tour de Chaumont offre par temps dégagé un point de vue spectaculaire sur Neuchâtel, la région des Trois-Lacs, le Plateau suisse et la chaîne des Alpes. Sur la plate-forme culminant à 35 mètres, une table d'orientation permet de repérer les sommets situés entre le Säntis et le Chasseron. Atout supplémentaire: une lunette d'information montée sur pied rotatif permet de balayer horizontalement l'ensemble du panorama. La vision est complétée par des informations telles que le nom et l'altitude de la montagne pointée dans le viseur. Ce système novateur de découverte du paysage, conçu par l'école d'ingénieurs du canton de Neuchâtel, a été installé à l'occasion d'Expo.02. Autre amélioration due au foisonnement d'idées liées à l'exposition nationale: redonner à la tour son lustre d'autan en la faisant briller dans la nuit. Ainsi, pour remplacer l'ancien faisceau lumineux, éteint depuis les années quatre-vingt, un feu tournant visible à plus de 40 kilomètres a été installé, conférant à la tour l'aspect d'un phare. Vision un brin surréaliste au milieu des sapins! Les réminiscences marines ne s'arrêtent pas là car il y a aussi la longue passerelle menant de la terre ferme au bas de la tour. Au-dessous il y a la forêt et la griserie du grand large ne manque pas de nous saisir à la vue de ces flots de verdure. L'endroit impressionne en toute saison. Datant de 1912, cet ouvrage en béton armé a été commandé par la société exploitant le funiculaire reliant La Coudre à Chaumont dans le but d'augmenter l'attractivité de la station comme lieu de villégiature. Dès la première année d'ouverture, près de 15 000 visiteurs sont venus admirer le paysage depuis le palier supérieur où une trentaine de personnes peuvent se tenir en même temps. Actuellement, la tour attire toujours un nombreux public, notamment des enfants en courses d'école, un «classique» pour ce genre de sorties.

A. G.

» Il est possible d'accéder à la tour de Chaumont à toute heure (Fr. 1.– l'entrée). Belle excursion en prenant le funiculaire depuis La Coudre-Chaumont et en redescendant à pied sur Neuchâtel par le Sentier du Temps, qui explique l'évolution de la vie sur Terre.



La Tour de Chaumont offre un point de vue spectaculaire sur les Trois-Lacs.

Photos René Charlet