

**Zeitschrift:** Générations : aînés  
**Herausgeber:** Société coopérative générations  
**Band:** 32 (2002)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Courrier : que représente un milliard?

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Que représente un milliard ?

Après l'effort physique, la réflexion. Trois gymnastes combiens, Gilbert Capt, Wilfred Berney et Jean-Jacques Rochat, ont tenté de «matérialiser» un milliard de francs. Le résultat dépasse tout ce que l'on peut imaginer.

**D**ans un livre de bonne qualité, nous avons mesuré l'épaisseur de cent pages: sept millimètres. On peut donc admettre qu'une liasse faite de cent billets de mille francs atteint également une épaisseur de sept millimètres. En multipliant par dix (mille billets de mille francs, soit un million) on obtient une épaisseur de sept centimètres. A peine de quoi gonfler une poche.

Mais un milliard, c'est mille millions! Il faut donc à nouveau multiplier par mille. Le résultat est stupéfiant: une liasse de mille millions de francs (donc un milliard) atteint une hauteur de sept mille centimètres, c'est-à-dire septante mètres.

Lorsque le Gouvernement fédéral accorde un subside d'un milliard, il donne (ou plutôt nous, contribuables, donnons) une liasse de billets de mille francs haute de septante mètres. Soit la hauteur du beffroi de la cathédrale de Lausanne.

*Gilbert Capt  
Rue Piguet 35  
1347 Le Sentier*

## La ville idéale

La ville idéale est pour moi un reflet, une vision de beauté, un écrin capitonné de douceur de vivre. Trop immense, cela devient vite un capharnaüm de sons impétueux, qui vous cla-

quent aux oreilles comme mille tambours (...) Cette ville idéale, à mes yeux, se cache au bout d'un lac. Sereine, belle, resplendissante, cette cité, où j'habite depuis bien des lunes, me ravit par sa prestance, ses lumières, qui varient à chaque saison (...) L'été,

quelquefois, sa touffeur nous envahit, nous englue de sueur; l'hiver, ses pluies tumultueuses, sous un ciel gris foncé, nous invitent à rester sous la couette, prêts à hiberner jusqu'au prochain soleil (...) Cette ville idéale, que je ne nommerai pas, tellement sa réputation

est internationale, vous l'avez reconnue au premier coup d'œil.

*Emilie Carron  
Case postale 85  
1211 Genève 28*

### D'ACCORD, PAS D'ACCORD!

Un article vous a fait réagir, écrivez à l'adresse suivante:

**Générations, CP 2633,  
1002 Lausanne**

**Sur notre site Internet:  
[www.magazinegenerations.ch](http://www.magazinegenerations.ch)**

## LES NOUVEAUX VISAGES DE GÉNÉRATIONS

Au fil des années, les collaboratrices et collaborateurs du magazine changent. Certains abandonnent, pour des questions d'âge, d'autres les remplacent. Voici les nouveaux visages de *Générations*.



De gauche à droite: René Charlet (photographe), Nicole Rohrbach (JU), Marie-Thérèse Jenzer (VD), Mariette Muller-Schertenleib (secrétaire de rédaction), Daniel Grivel (pasteur), Jean-Claude Curchod et Nicole Chuard (photographes), Claude Puttallaz (sport)