

Zeitschrift:	Générations : aînés
Herausgeber:	Société coopérative générations
Band:	32 (2002)
Heft:	1
 Artikel:	Jean Gabriel Badoud : Neuchâtel en 280 souvenirs
Autor:	Borghini, Valentin
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-827997

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

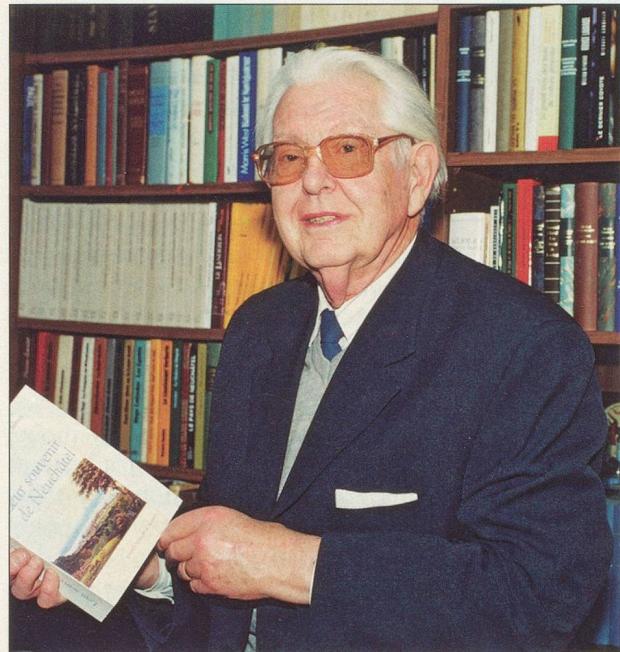
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jean Gabriel Badoud

Neuchâtel en 280 souvenirs



Jean Gabriel Badoud, lecteur passionné, possède quelque 8000 ouvrages

Passionné de lecture, l'ancien vice-chancelier de Neuchâtel vient à son tour de publier un ouvrage consacré à sa bonne ville. Rencontre avec un collectionneur amoureux des livres.

Jean Gabriel Badoud est un homme que les Neuchâtelois connaissent bien pour l'avoir vu souvent circuler un livre ouvert à la main entre son domicile et l'Hôtel communal, où il assuma notamment la tâche de vice-chancelier. Plein d'idées, il ne pouvait prendre qu'une retraite très active. Il vient de mettre la dernière main à un ouvrage tout juste sorti de presse: *Leur Souvenir de Neuchâtel*, 750 pages réunissant 280 évocations de Neuchâtel. Un travail de bénédictein!

S'il est chez Jean Gabriel Badoud une passion, c'est bien celle de la

lecture qu'il a prise dès l'âge de quatre ans. Cette passion, jointe à celle de collectionner les livres, dure depuis plus de 70 ans. Sa petite maison est envahie par les bouquins: 8000 environ. Il a cependant trouvé de la place pour quelque 1200 microsillons et CD, et près de 450 vidéocassettes contenant 760 films. Un homme de records! Mais combien de livres a-t-il lu? Jean Gabriel Badoud sourit: «Pour l'ensemble de mon existence, cela ne m'est pas possible de le dire. Mais, depuis 1968, je me suis amusé à noter les livres que j'ai... ingurgités jusqu'à ce jour.» Comme

les ouvrages n'ont pas tous la même dimension, ces lectures ont été converties en nombre de pages. En chiffres ronds, cela donne 24 500 livres, 5000 périodiques, soit au total 7 500 000 pages!

Aujourd'hui, quels sont donc ses projets? Haussement d'épaules chez Jean Gabriel Badoud: «Comme j'ai passé des semaines à relire sept fois *Leur Souvenir de Neuchâtel*, deux fois sur l'ordinateur, deux fois sur les tirages et enfin les trois épreuves imprimées, je vais prendre le temps de souffler.» Evidemment il prendra «le temps de souffler» en continuant à lire, à écouter de la musique, à voir des films, à participer à des conférences, à des vernissages, à des visites culturelles. C'est beaucoup pour un seul homme. Mais ce ne sera pas trop pour Jean Gabriel Badoud!

Valentin Borghini

Leur Souvenir de Neuchâtel, Jean Gabriel Badoud, Editions H. Messieiller S.A. Neuchâtel.

NEUCHÂTEL VUE PAR...

Beaucoup de personnages célèbres sont passés par Neuchâtel, à laquelle ils consacrèrent quelques lignes dans leurs écrits. Ce sont ces évocations, complétées par des notices biographiques des illustres visiteurs, que Jean Gabriel Badoud a rassemblées dans son livre. Ainsi apprend-on que le prolifique Alexandre Dumas, qui n'appréciait guère la couleur de la pierre d'Hauterive, a qualifié la ville de Neuchâtel «d'immense joujou taillé dans du beurre». Quant à Balzac, il voyait Neuchâtel «comme un lis blanc, plein d'odeurs pénétrantes; la jeunesse, la fraîcheur, l'éclat, l'espoir, le bonheur entrevu». Son épouse, M^{me} Hanska,

écrivait: «De ma vie je n'ai jamais passé deux mois aussi heureux et paisibles que les mois de juillet et d'août à Neuchâtel.»

Le peintre Edmond Bille, quant à lui, affirmait que «Neuchâtel apparaît soudain comme une cité de rêve qui aurait le ciel à ses pieds». Pour Montherlant, c'était «une ville de jeunesse». Guy de Pourtalès y voyait «une ville lumineuse en toute saison, sous tous les nuages». William Coxe alla encore plus loin: «On y admire un Hôtel-de-Ville construit avec des matériaux si solides qu'il paraît élevé pour faire l'admiration de la postérité et la rendre la rivale du fameux capitole romain.»

V.B.