

**Zeitschrift:** Générations : aînés  
**Herausgeber:** Société coopérative générations  
**Band:** 32 (2002)  
**Heft:** 1

**Buchbesprechung:** Nos lecteurs ont du talent

**Autor:** G.N.

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Nos lecteurs ont du talent

Nous avons sélectionné quelques livres parmi ceux que nous font parvenir nos lecteurs-écrivains. On les trouve en librairie ou directement chez l'auteur.

**Aventure en Inde** Dans un premier ouvrage, Christiane Roll, Genevoise d'origine et grande voyageuse, relatait ses impressions indiennes, du côté de Pondichéry. Elle poursuit aujourd'hui son récit indien, en le situant plus au nord, dans les plantations de thé de l'Assam. L'amour que porte Hamish à Camilla est mis en lambeaux par son alcoolisme. Camilla poursuit alors une quête auprès d'un sage vivant dans une mystérieuse grotte. Ce roman, inspiré de faits réels, est écrit d'une plume alerte. Il emmène les lecteurs dans un voyage étonnant, à travers l'Inde, puis l'Ecosse et enfin la Suisse.

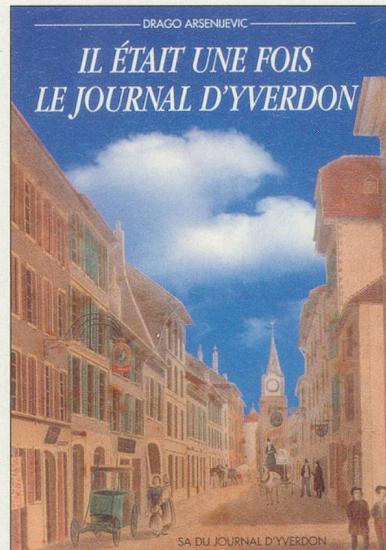
*Hamish et Camilla*, de Christiane Roll, Editions des Ecrivains.

Christiane ROLL

HAMISH ET  
CAMILLA



EDITIONS  
DES  
ÉCRIVAINS



## L'histoire du *Journal d'Yverdon*

Voici un ouvrage qui se lit comme un roman et qui raconte l'étonnante histoire d'un petit «canard» régional bien sympathique. Fondée en 1773, la *Feuille d'Avis* fut rebaptisée *Journal d'Yverdon* cent ans plus tard. Ce dernier a vaillamment traversé les siècles... avant d'être récemment absorbé (on peut même dire dévoré tout cru) par un éditeur montreusien. C'est toute l'histoire du Nord vaudois qui est résumée dans ce livre.

*Il était une fois le Journal d'Yverdon*, de Drago Arsenijevic, édité par la SA du Journal d'Yverdon, av. Halidmand 4, 1401 Yverdon-les-Bains.

**L'heure de la retraite** Dans un petit livre de 130 pages, Rémy Barraud donne quantité de conseils à toutes les personnes qui approchent à grand pas de l'heure fatidique. «Personne n'est à l'abri du nouveau phénomène de la préretraite», écrit l'auteur. Comment gérer ce passage délicat? Comment se préparer pour franchir l'obstacle? «Commencez jeune à vous intéresser et à préparer vos années de liberté.» Oui, mais jeune, c'est quand? A 40, à 50 ou

à 60 ans? Qu'importe fialement. «Faites les justes choix!», préconise Rémy Barraud. Et il propose toute une liste d'activités, qui vont de la photo à la poterie, en passant par la pêche. Un livre indispensable!

*Retraitez-vous*, de Rémy Barraud, éditions La Bruyère.

**Le baiser du sapin** «Toi si brillante de miellée, qu'as-tu fait à ta bien-aimée pour qu'elle préfère aux tiens le baiser du sapin?» On l'aura compris, le bonheur de Christiane Chevey est d'aligner des mots, de les faire rimer, de créer de petits poèmes qui chantent au cœur. Vivant en partie dans la banlieue genevoise, c'est à Vercorin que la poétesse trouve son inspiration. Elle parle de sa vie, de ses proches, de ses amis; elle chante la vie, l'amour et la mort. Et quand on arrive à la fin de son recueil, on a envie de dire: encore!

*Rien d'autre*, de Christiane Chevey, Monographic, Brentaz B, 3967 Vercorin.

G. N.

**Leçon de courage** A l'âge de vingt ans, Michel Kern a définitivement perdu la vue. Malgré ce très lourd handicap, il a décidé de faire face, de se battre et de faire sienne la célèbre maxime de Saint-Exupéry: «On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux!» Devenu physiothérapeute, Michel Kern ne s'est jamais privé des petits plaisirs de la vie. Il a pratiqué le ski de fond, la marche en montagne, la natation, la voile et le violon. Dans un ouvrage très dense, il raconte, à 70 ans, ce que fut son existence. Un témoignage poignant, drôle, émouvant, une véritable leçon de courage.

*Les yeux au bout des doigts*, de Michel Kern, Editions de La Sarine.