

Zeitschrift:	Générations : aînés
Herausgeber:	Société coopérative générations
Band:	32 (2002)
Heft:	5
 Artikel:	Arthur et Heidi : hôtes d'accueil au Monolithe
Autor:	A.W.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-828091

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

cette cruelle réalité, à travers une route jalonnée de neuf remorques, qui évoquent un embouteillage. Plus loin, un forum permet aux visiteurs de toucher du doigt la réalité agricole actuelle. Les expositions animalières sont complétées par des manifestations thématiques et des tables rondes. Au marché de la porte de Berne, on peut goûter des spécialités locales de toute la Suisse. Erigées sur les quais, sept maisonnettes abordent le thème de la spiritualité, à travers la vision des artistes. Imaginé par l'Association des Eglises suisses, le projet baptisé *Un ange passe* provoque une réflexion chez les visiteurs qui se baladent au bord du lac. Un instant de calme arraché à la folie du monde.

Sur le thème «Instant et éternité», Morat propose une réflexion sur la durée temporelle, l'instant et le passé, la modernité et la tradition. «L'éternité, c'est très long, disait Woody Allen, qui s'empressait d'ajouter: surtout vers la fin.»

J.-R. P.

ARTHUR ET HEIDI



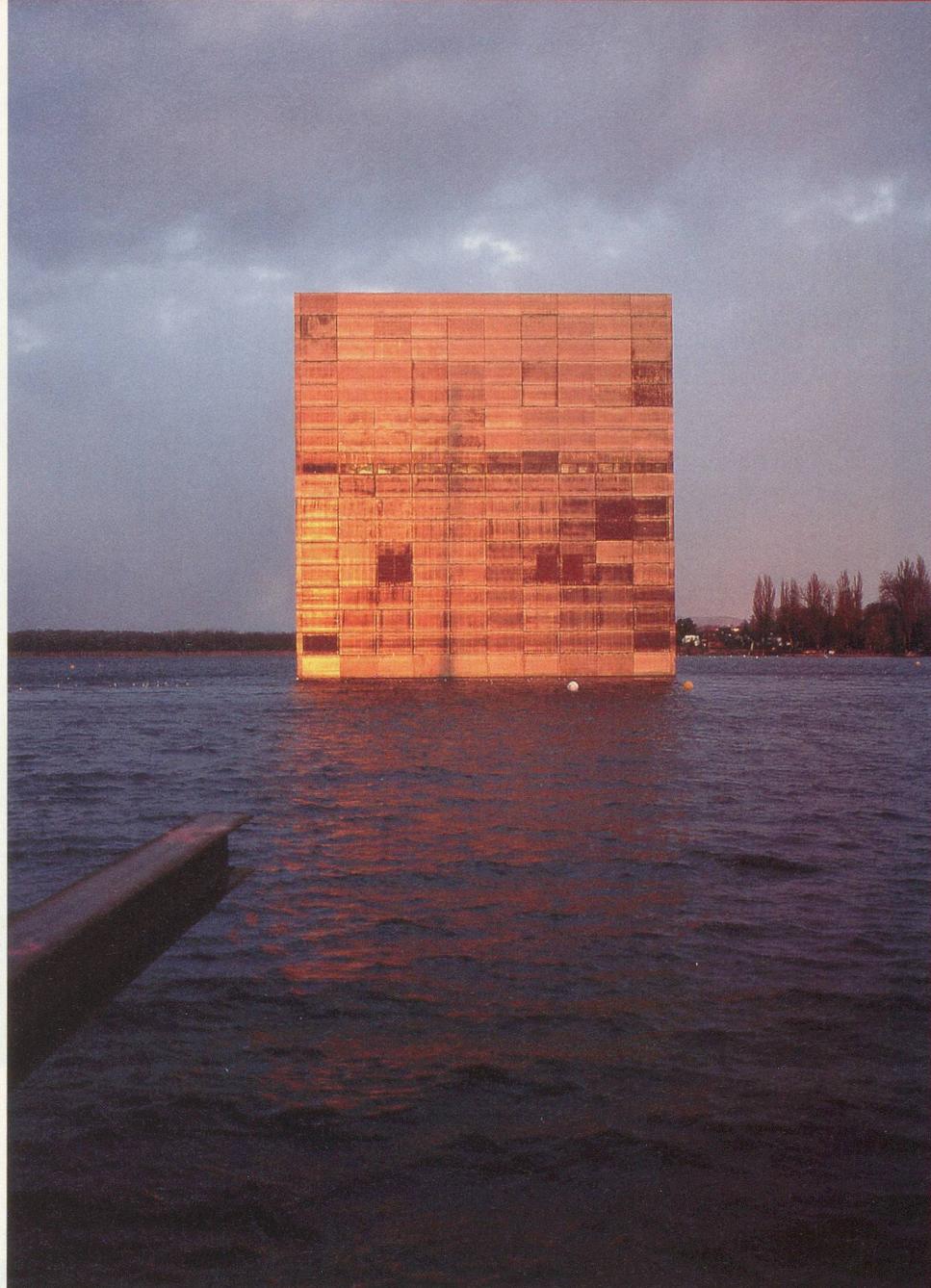
DR

Hôtes d'accueil au Monolithe

«Ma femme venait de prendre sa retraite et elle voulait continuer à avoir des contacts; et moi, j'aime rencontrer des gens, j'aime bien bouger, faire du vélo, couper du bois, voyager.» Arthur Burri, confiseur à la retraite à Anet, dans la région de Morat et son épouse Heidi ont répondu à une annonce d'Expo.02 et ils ont été engagés pour informer les visiteurs, les orienter et répondre aux ques-

tions, en français, en allemand et en anglais. «Au début, nous n'étions pas très favorables à l'Expo, maintenant, on est positifs.» Arthur Burri s'intéresse tout particulièrement à l'histoire militaire. Il voyage souvent avec la Société scientifique militaire suisse. Si vous rencontrez Arthur Burri devant le tableau de la bataille de Morat, vous aurez en face de vous un spécialiste.

A.W.



Expo.02 / Carine Bonsack