

**Zeitschrift:** Générations : aînés  
**Herausgeber:** Société coopérative générations  
**Band:** 31 (2001)  
**Heft:** 7-8

**Artikel:** Les chemins de l'histoire  
**Autor:** Prélaz, Catherine  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-828401>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Les chemins de l'histoire

Au fil des siècles, les voies de communication ont dessiné le paysage genevois. En retrouver les traces, à l'aide d'un guide passionnant, c'est aussi s'offrir des balades de choix dans la campagne.

**Q**ue ce soit en ville, en campagne, le long des rivières, sur les rives du lac, en forêt ou au milieu des vignes, le canton de Genève offre une multitude de promenades en communion avec la nature, avec le paysage, mais aussi avec l'histoire.

C'est dans l'esprit de renouer avec l'histoire du lieu que les Editions Slatkine ont édité un *Guide des chemins historiques du canton de Genève*. L'idée en est ambitieuse et

originale, puisqu'il s'agit d'explorer une dimension méconnue du patrimoine en redécouvrant l'histoire passionnante du réseau routier de la région, à l'image par exemple de la voie du sel du duc de Savoie.

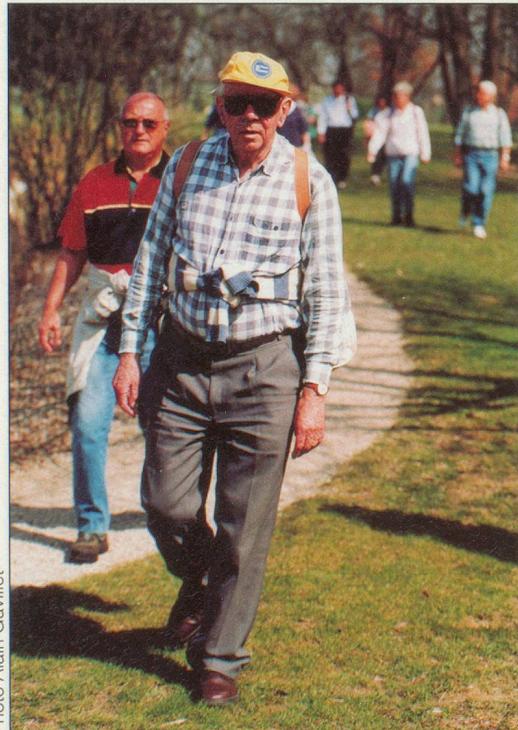
En fait, c'est un inventaire très officiel de ces voies de circulation qui a permis de réaliser un ouvrage abordable et utile. Une manière de populariser la connaissance que l'on peut avoir du patrimoine, en le parcourant à pied, en ajoutant au plaisir de la découverte celui de la marche et de belles leçons d'histoire.

«Chaque voie de communication, de la grande route commerciale au plus modeste sentier, est inscrite dans le paysage qu'elle a contribué dans une très large mesure à façonner, écrivent les auteurs de ce guide, Yves Bischofberger et Anita Frei. A l'instar des monuments élevés à la gloire des puissants, des villages classés ou des sites naturels protégés,

les chemins historiques appartiennent à notre patrimoine culturel. Ils sont les témoins de notre passé, parmi les plus fragiles et les plus menacés par les mutations sans précédent intervenues au cours du XX<sup>e</sup> siècle.»

Répartis en une dizaine de régions, de nombreux itinéraires se présentent comme de passionnantes invitations à la balade. De Céligny au Mandement, de la Champagne au coteau de Bernex, de la plaine de l'Aire au Salève, des Voirons au coteau de Cologny, de Corsier à Hermance, l'histoire nous met en marche. Mais pour avancer sans s'égarer, même si le guide comporte des plans, il convient de se munir d'une carte du canton au 1:50 000.

Catherine Prélaz



De nombreuses balades à travers le canton

## CHÈNES CENTENAIRES

Autour du coteau de Cologny, il vaut la peine de parcourir le chemin de la Blonde, le chemin du Dori, le chemin de la Blanche, dans un cadre bucolique admirablement préservé.

**Les chemins de la Blonde et du Dori** font partie d'un faisceau de liaisons attestées au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, qui permettaient, depuis Chougny et Vandœuvres, de gagner la région de Chêne. Les deux voies, parmi les plus belles de Genève, constituent des exemples remarquablement préservés de ces chemins qui dessinaient jadis le paysage. La carte des environs de Genève que dresse Micheli du Crest vers 1730 donne une image saisissante du bocage genevois, encore très présent dans la région de Chougny. Elle indique aussi que les deux chemins convergeaient, en pied de coteau, en un surprenant évasement, prélude à l'arrivée dans les communs qui s'étendaient jusqu'à la Seymaz. Cette dilatation de l'espace commun est encore aujourd'hui solidement ancrée dans les parcelles par des chênes centenaires plantés en arc de cercle. L'articulation des deux voies est sans nul doute le lieu du canton où l'on ressent avec le plus de force la structure bocagère genevoise.

Inscrit entre la route de Choulex et le chemin des Peutets, attesté en 1718, **le chemin de la Blanche** est une partie de la voie qui s'étirait, sous Vandœuvres, au pied du versant sud-est du coteau de Cologny. Il possède un gabarit extrêmement étroit, à peine deux mètres de largeur. Sur 400 mètres, le chemin concentre les beautés. Tracé irrégulier, haies basses et arborescentes, alignement de chênes centenaires, les formes se mêlent et se complètent, ménageant ça et là un coup d'œil de choix par-dessus les champs sur la vallée de l'Arve et les sommets du Faucigny.

(Extrait du *Guide des chemins historiques du canton de Genève*, aux éditions Slatkine).