

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 30 (2000)
Heft: 10

Artikel: Le Château de Prangins
Autor: G.N.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-826510>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le Château de Prangins

Cent ans après l'inauguration du Musée national suisse de Zurich, le Château de Prangins accueille, dans un cadre idyllique, l'histoire suisse aux 18^e et 19^e siècles. Une visite s'impose, pour comprendre l'histoire récente de notre pays.

C'est par la route suisse que l'on accède au magnifique Château de Prangins. Quelques centaines de mètres avant l'entrée de Nyon, en venant de Lausanne, les visiteurs ont la possibilité de parquer leur véhicule à proximité du terrain de sport. Le château, imposant, se dresse au sommet d'une minuscule colline qu'il faut gravir à pied... en cinq minutes à peine.

Avant de pénétrer dans le château, il vaut la peine de faire un détour par les jardins, qui enchaineront les amoureux de la nature. Le grand

jardin potager, aménagé à l'emplacement des anciens fossés, se présente comme un conservatoire vivant des fruits et des légumes du 18^e siècle. Vous y découvrirez, entre autres espèces rares, des courges «grande lune», des pommes de terre «négresse» et des poires «culotte suisse».

Véritable «bête à chagrin» des architectes, le Château de Prangins aura entraîné des frais de restauration pour la bagatelle de... 73,5 millions de francs (5,5 millions seulement pour la muséologie).



*Les armes des Confédérés
(faience de 1766)*

Mais l'investissement en valait la peine. Aujourd'hui, les Romands n'ont plus besoin de se déplacer jusqu'à Zurich pour connaître une page importante de l'histoire du pays. «Dans les collections du Musée national se trouvent de nombreux objets datant des deux siècles passés», précise Andres Furger, directeur du Musée national suisse.

Outre l'exposition permanente, illustrant l'histoire de notre pays, plusieurs expositions temporaires sont mises sur pied chaque année dans des salles du château.

G. N.



Le Château de Prangins et son jardin potager

L'OMBRE DE NAPOLEON

Dès le 6 octobre, le public pourra admirer «l'Equilibre entre les nations», exposition consacrée aux images et caricatures de l'époque napoléonienne (1800-1815).

Renseignements: Musée national suisse, Château de Prangins. Tél. 022/994 88 90.