

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 30 (2000)
Heft: 9

Artikel: Sacha Houcke, l'homme qui parle aux rhinocéros
Autor: J.-R.P.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-826488>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sacha Houcke,

l'homme qui parle aux rhinocéros

Les animaux sont-ils heureux au cirque? Sur ce point, les avis sont partagés. Un fait est établi: chez Knie, les animaux exotiques sont très bien soignés et ils vivent longtemps. Rencontre avec Sacha Houcke, chef du zoo et dresseur de rhinocéros (entre autres).

lama, des alpagas, des guanacos, des bœufs d'Ecosse et d'Afrique, une girafe et un rhinocéros blanc à la carrure impressionnante. Comment faire cohabiter ces animaux venus des quatre coins de la planète? «D'abord, il s'agit de les réunir dans une même écurie, puis dans un même enclos, afin qu'ils apprennent à faire connaissance. Au début, il y a des rivalités, il faut écarter certaines fortes têtes, mais avec le temps, ils finissent par s'accepter.»

Dans notre monde bicornu, il n'est déjà pas facile de communiquer quand on parle la même langue. Alors, comment faire lorsqu'il s'agit de se faire comprendre tour à tour par une girafe, un buffle ou un rhinocéros? «Il n'y a qu'une seule et même méthode pour tous les animaux. Cela débute par un contact quotidien, que l'on entretient en effectuant les soins de base. Il faut leur parler énormément, notamment en phase de dressage, afin de gagner leur confiance.»

Leur parler? Mais quelle langue utiliser pour s'adresser à un rhinocéros? «J'utilise un mélange de français et d'allemand. La langue n'est pas très importante. Ce

qui l'est plus, c'est la répétition des mots et la coordination entre le mouvement et la parole. Finalement, les animaux comprennent très bien ce qu'on leur demande. En leur donnant de petites friandises lorsqu'ils agissent bien, ils jouent parfaitement leur rôle.»

On dit parfois que certains animaux sont réfractaires au dressage. Aucun n'est indomptable. Simple-ment, comme chez les humains, il y a



Photo Cirque Knie

Sacha Houcke et le rhinocéros blanc Zeila

Dans la famille Houcke, on naît dresseur. Sacha n'échappe pas à la règle. Son oncle, le célèbre Gilbert, a présenté un groupe de fauves dans les plus prestigieux cirques d'Europe; son père, Sacha senior, a longtemps secondé Frédy Knie; sa fille est dompteuse de tigres aux Etats-Unis.

C'est donc au milieu des animaux exotiques que Sacha Houcke a grandi. «Durant toute mon enfance,

j'ai accompagné mon père lors des séances de dressage. C'est un métier difficile, qui demande beaucoup de patience et de travail. Il faut être disponible chaque jour de l'année, 24 heures sur 24. Mais par-dessus tout, il faut aimer les animaux, les comprendre et les respecter.»

Dans le numéro qu'il présente cette année sous le chapiteau de Knie, Sacha Houcke a réuni des espèces aussi différentes qu'un chameau, un

les surdoués et les cancrés. «Il est important de débiter le dressage très tôt, durant l'enfance des animaux. Chez un animal jeune, le cerveau fonctionne plus rapidement, il assimile mieux. Et puis, il est essentiel de respecter les animaux que l'on présente en piste. Un éléphant ou un rhinocéros pourrait représenter un danger immense en piste. Si le rhinocéros ne charge pas, c'est tout simplement parce qu'il n'a jamais été agressé et qu'il n'a jamais eu l'occasion de prendre conscience de sa force, qui est immense.»

Sacha Houcke est l'un des derniers représentants de cette race de seigneurs qui parlent le langage des ani-

TOURNÉE DU CIRQUE KNIE

Genève, jusqu'au 13 septembre; **Nyon**, 14-15 septembre; **Yverdon**, 16-17 septembre; **Bulle**, 18-19 septembre; **Payerne**, 20-21 septembre; **Bienne**, 22-27 septembre; **Lausanne**, 28 septembre au 11 octobre; **Vevey**, 12-15 octobre; **Aigle**, 16-17 octobre; **Martigny**, 18-19 octobre; **Sion**, 20-22

octobre; **Sierre**, 23-24 octobre; **Brigue**, 25-26 octobre; **Fribourg**, 2-5 novembre.

Répétitions publiques de dressage des animaux chaque jour de 9 h à 12 h. Répétitions commentées à Genève les 27 août, 2 et 9 septembre et à Lausanne les 30 septembre et 7 octobre.

maux et qui parviennent à se faire comprendre. Ce n'est sûrement pas un hasard s'il a été engagé comme dresseur, dès la saison prochaine,

dans le prestigieux cirque américain Ringling, Barnum and Bailey. Sous le plus grand chapiteau du monde.

J.-R. P.

Comment dresser son chien ?

Supposons que l'on vous offre un adorable petit chien. Vous êtes fou de joie et vos réactions seront les suivantes: a) c'est le plus beau de tous, b) il semble si intelligent, c) je vais le dresser afin qu'il m'obéisse!

Mais autant il vous sera facile de crier au génie parce que l'animal a été capable, dès le premier jour, de démolir complètement votre chausson préféré, autant la cérémonie du dressage peut se transformer en un combat épuisant dont vous aurez énormément de peine à sortir vainqueur. Pour bien dresser un chien, il faudrait être célibataire! En effet, les «différences» de conception de ce que doit être une éducation varient souvent sensiblement, allant parfois même jusqu'à provoquer des dissensions entre époux!

Il ne faut jamais pardonner la faute commise, même par un chiot, et être ferme face à des «écluses intempêtes», qui peuvent se libérer à l'improviste. Si je commence par ce sujet, c'est bien parce qu'il est le plus traumatisant, au point parfois de vous faire douter de l'intelligence de votre chiot et de votre capacité à

gérer cette nouvelle source d'ennuis. Sachez en tout cas qu'il est totalement ridicule de lui «mettre le nez dedans», d'abord parce qu'un chien sait parfaitement ce qu'il fait. Et s'il le fait, c'est bien parce qu'il en avait envie. De même qu'il est totalement inutile de crier. Cela traumatise le pauvre chéri, qui ne fait pas encore la différence entre son instinct ancestral et les curieuses convenances humaines.

Exercices pratiques

Dans le cas précis de ce genre d'oubli, prenez le chiot dans vos bras (même à posteriori) et déposez-le dans sa caisse ou sur le trottoir le plus proche. Au bout de quelques manœuvres de ce genre, l'un de vous deux aura compris. Il est à souhaiter que ce soit l'animal!

S'il ne connaît pas encore le caniveau, ce sera le bon moment pour lui expliquer l'utilisation qu'il peut en faire. Ne sous-estimez pas ses facultés de compréhension. Au bout de quelques jours (semaines?), il sera le premier à en comprendre l'utilité. Et surtout, il aura vite compris que son comportement vous fait plaisir, car vous le félicitez à chaque «réussite». Il n'est jamais trop tôt pour commencer l'éducation d'un chien de garde. Avant toute autre démarche, il faudra lui apprendre à refuser toute

friandise offerte par une main étrangère. Si vous possédez un jardin, il vous viendra probablement l'envie d'en faire un gardien et de lui enseigner «l'éveil» que le chien doit donner lorsqu'un inconnu se présente au portail.

Si beaucoup de propriétaires se contentent de ce rôle d'avertisseur, d'autres peuvent souhaiter un gardien à part entière, capable de mettre en fuite un rôdeur. Pour cela, il vous faudra faire appel à une relation, inconnue du chien, qui acceptera (peut-être) de vous rendre ce service! Vous pratiquerez ainsi: tenant le chien en laisse, vous prononcez le terme que vous aurez choisi pour l'entraîner à la garde (toujours le même), qui lui fera comprendre que cette personne n'a rien à faire dans le jardin. Normalement, il réagira en grognant, en montrant les dents et en couchant les oreilles vers l'arrière. Tenez fermement la laisse, de crainte qu'il ne vous échappe.

Pour résumer ce bref aperçu, sachez qu'on peut obtenir l'obéissance totale au moindre commandement. Mais pour cela, choisissez toujours des mots simples, correspondant à ce que vous désirez le voir exécuter. Une fois cette habitude prise, ne changez jamais de vocabulaire et, si possible, de tonalité de voix.

Pierre Lang