

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 30 (2000)
Heft: 6

Artikel: L'univers des lilliputiens
Autor: G.N.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-826437>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Une maquette plus vraie que nature

Dans le grenier de sa villa, située à Belmont-sur-Lausanne, Jean-Louis Rochaix a construit son univers. Ici, tout a été ramené à l'échelle de 1/22,5^e. Sur la maquette qui couvre une bonne partie de la pièce, la vie s'est arrêtée à la fin des années cinquante. Les minuscules naïades en bikini côtoient les 2 CV, les VW coccinelles et les antiques wagons du Montreux-Oberland bernois.

Chaque véhicule a été fidèlement reconstitué, sur la base des plans d'origine. Pas une pièce ne manque à

LE SALON DU MODÈLE RÉDUIT

Du 9 au 12 juin prochains, des dizaines de passionnés de modélisme venus de toute l'Europe se retrouveront au Palais de Beaulieu pour exposer leurs œuvres. Outre les trains, vous pourrez admirer des maquettes de bateaux, d'avions et de voitures. Un bassin, une halle et un circuit accueilleront des démonstrations de différents modèles qui feront rêver les amateurs de tous âges.

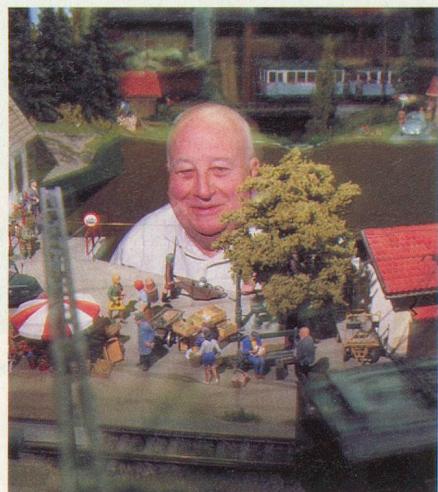
Renseignements: Salon international du modèle réduit et du jouet, ouvert le 9 juin de 18 h à 21 h et les 10, 11 et 12 juin, de 10 h à 18 h. Palais de Beaulieu, Lausanne. Tél. 021/643 21 11. Entrée: Fr. 12.- (enfants, Fr. 5.-).

ces anciens wagons ou aux motrices, plus vraies que nature. On imagine aisément le monument de patience qui anime Jean-Louis Rochaix, quand on sait que chacun des véhicules a exigé entre cent et deux cents heures de travail. Sans compter qu'il a fallu habiller le décor. La gare de Vaulruz sud, par exemple, a été entièrement reconstruite à l'échelle et le souci du détail a été poussé très loin, puisque pas une pièce du mobilier ne manque à l'inventaire. La passion qui anime Jean-Louis Rochaix vient de loin. Amoureux des trains électriques, il a passé sa jeunesse aux «commandes» des légendaires Märklin. Passé l'adolescence, il a décidé de créer son propre réseau, en construisant un matériel roulant original. Fidèle aux Chemins de fer électriques veveysans et au MOB, le créateur s'est mis à fabriquer un matériel roulant qui fait sa fierté, à juste titre. En se basant sur les plans originaux, il a travaillé le métal pour obtenir les châssis, des bogies, les amortisseurs et les attelages de chacun des véhicules.

Depuis près de trente ans, Jean-Louis Rochaix met ses loisirs au service de ses maquettes. Aujourd'hui retraité, il passe des journées entières dans son grenier, ne comptant ni sa peine, ni son temps, afin de redonner

Les passionnés du modélisme sont de plus en plus nombreux. A tel point qu'ils ont aujourd'hui leur propre salon. Début juin, ils se retrouveront au Palais de Beaulieu, à Lausanne. Nous avons rencontré un amateur de trains miniatures...

L'univers des lilliputiens



Jean-Louis Rochaix et le souci du détail

vie à des trains (les vrais) qui ont été mis à la casse depuis longtemps. Et lorsqu'il ne bichonne pas un wagon, il écrit et crée des albums superbes qui racontent l'histoire du chemin de fer à travers le Pays de Vaud, la Veveyse et la Gruyère.

En voiture, Mesdames et Messieurs, pour une balade à travers l'histoire ferroviaire...

G. N.

A lire: *Chemins de fer privés vaudois, de 1873 à 2000*, Editions La Raillère, 1092 Belmont.