

**Zeitschrift:** Générations : aînés  
**Herausgeber:** Société coopérative générations  
**Band:** 29 (1999)  
**Heft:** 9

**Artikel:** Réclère : grottes et dinosaures  
**Autor:** Giordano, Victor  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-827848>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Réclère: grottes et dinosaures

**Les grottes de Réclère ont été découvertes en 1886 par deux chiffonniers français. Dès 1890, elles furent exploitées à des fins touristiques. On suppose que cet espace souterrain, long de plus d'un kilomètre sur environ 200 m de largeur a été creusé par l'érosion provoquée par le Doubs. Cette érosion a entraîné un effondrement des roches, provoquant la béance actuelle, il y a quelque 60 000 ans.**

étonnantes qui, toutes, ont été baptisées, en fonction de ressemblances plus ou moins évidentes: «belle-mère», «la salle de danse», «le manteau de Napoléon», «la petite pagode», etc.

En 1972, les grottes ont été rachetées par la famille de Denis Gigandet, qui en a modernisé l'équipement par l'adjonction d'un éclairage adéquat. Suivit la publication d'un livre du centenaire en 1986 et l'érection d'un hôtel-restaurant tout proche. Les grottes ont servi de scène à des pièces de théâtre ou des séquences publicitaires. Des spéléologues ont cherché plusieurs fois, mais en vain, une issue des grottes, ce qui permettrait d'en mieux comprendre les origines.

## Le Préhisto-Parc

Au début des années 90, la famille Gigandet a ajouté un attrait touristique supplémentaire aux grottes, par la création de Préhisto-Parc SA. Cette société familiale a investi quelque 4 millions de francs dans l'aménagement d'un parc préhistorique. Sur 10 hectares, il est parcouru par un chemin ombragé d'emprunt aisément et agrémenté de bancs de repos. Au détour du chemin forestier, on y découvre quarante-cinq reproductions, grandeur nature, d'animaux préhistoriques que l'on désigne souvent par l'appellation générale de dinosaures. Citons le styracosaire, le protoceratops, l'élasmosaure, l'ichtyosaure, le brontosaure, etc. Dans la verdure, chaque animal est présenté dans une



Un monstre antédiluvien plus vrai que nature

**C'**est ainsi que se sont formées stalactites et stalagmites qui sont des concrétions de sédiments calcaires provoquées par l'écoulement continu de gouttelettes d'eau. Au fil des ans, les grottes ont été aménagées, ce qui permet une visite touristique aisée, par une température constante de 6 à 8 degrés. Le ruissellement de l'eau a formé des figures très

position typique qui lui confère une allure «aussi vraie que nature», muscles bandés et regard insistant, comme vivant.

Pour chaque animal, une plaque explicative bilingue (français-allemand) fournit les indications utiles. Le profane va de découverte en découverte, le spécialiste se retrouve en pays de connaissance. Au détour du chemin se dresse une tour métallique, d'accès aisément, qui offre de son sommet une vue panoramique sur la vallée du Doubs.

Bien que dépendante des conditions atmosphériques, le parc accueille quelque 40 000 visiteurs par année, dont deux bons tiers de touristes allemands et un quart d'écoliers. La place de pique-nique attenante connaît un grand succès, alors que l'aménagement prochain d'un camping complètera les possibilités d'accueil.

Concepteur du parc préhistorique, Eric Gigandet est toujours à la recherche d'améliorations. Pour lui, la découverte archéologique récente de squelettes de mammouths, dans le village voisin de Courtedoux, ne constitue pas une concurrence, tout au contraire. Si la mise en valeur s'y révèle possible, elle pourrait constituer un attrait régional supplémentaire.

**Victor Giordano**

**Le Préhisto-Parc**, ouvert jusqu'en décembre, s'étend sur 2 km. La visite dure 45 minutes. Par la route, depuis Porrentruy en direction de Besançon, à 13 km. En train, gare CFF Porrentruy, puis Publicar (en face de la gare). Renseignements: tél. 032/476 61 55.