

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 29 (1999)
Heft: 10

Artikel: En attendant 2001
Autor: Denuzière, Maurice
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-827872>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

En attendant 2001

par Maurice Denuzière

A peine la lune avait-elle regagné ses quartiers et le soleil retrouvé son incandescente solitude que les spécialistes des animations en tout genre commencent à révéler leurs plans pour la célébration de la prochaine Saint-Sylvestre en laissant entendre qu'il s'agirait de la dernière du millénaire.

Or, l'avènement de l'an 2000 ne marque pas, quoiqu'en disent certains, l'entrée de l'humanité dans le troisième millénaire, laquelle ne sera effective que le 1^{er} janvier 2001. Etant nul en mathématiques et à jamais fâché avec les problèmes d'intervalles, je me fie à la logique arithmétique qu'on enseignait autrefois à l'école primaire. Quand nous comptions nos doigts, nous nommions le premier 1 et nous terminions sur la deuxième main à 10. Il ne serait jamais venu à l'idée du plus cancre d'appeler le premier doigt 0, ce qui l'aurait amputé d'un auriculaire à la fin du compte !

Les fêtes qu'on va nous proposer marqueront donc l'avènement de la dernière année du deuxième millénaire, et non la naissance du troisième. Il faut donc, dès maintenant, reporter les festivités d'un an, soit en prévoir d'autres pour la Saint-Sylvestre 2000, qui sera vraiment la dernière du millénaire, celui-ci étant alors mathématiquement bouclé.

En attendant l'arrivée de cette année 2000, que des ordinateurs imprévoyants risquent de ne pouvoir intégrer, ceux qui aiment planifier à l'avance leurs réveillons n'auront que l'embarras du choix, puisque les animateurs rivalisent d'imagination. Prévenons tout de suite ceux qui pensent d'abord à la table : les réservations sont closes dans les restaurants de luxe européens, y compris à Stockholm et à La Roche-Migennes ! On sait qu'à Paris la tour Eiffel, qui a entamé depuis un an le compte à rebours en chiffres lumineux, accouchera à minuit, le 31 décembre, bien qu'on ne soit pas à Pâques, d'un œuf énorme. Il en

jaillira, si l'électronique fonctionne, une nuée de poissons phosphorescents.

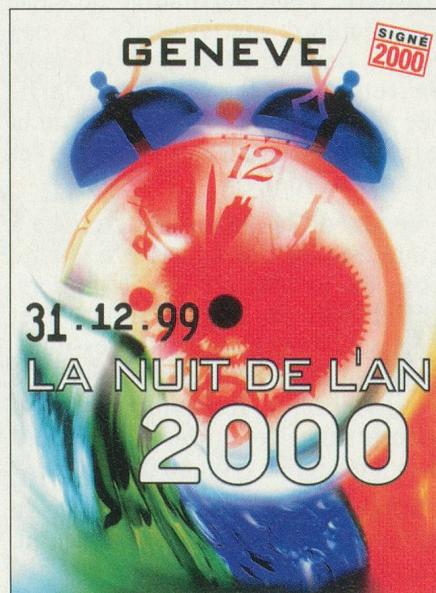
En Grande-Bretagne, on a décidé de faire plus fort, social et définitif. Les réjouissances passées, il restera quelque chose d'utile aux citoyens. Dès 1993, une *Millenium Commission* a planché sur plus de cent quatre-vingts projets. Les deux plus spectaculaires, en cours de réalisa-

La seule information sérieuse arrivée à ce jour des Etats-Unis est une confidence du fameux humoriste Art Buchwald dans le *Herald Tribune*. Notre confrère américain dit tenir, de source sûre, que M. Alan Greenspan, président du Federal Reserve Board, «gardera un œil vigilant sur le prix du champagne». Si les tarifs montent, il augmentera le taux d'intérêt !

Au milieu de bien des folies imprévisibles, car les projets les plus osés ne seront dévoilés qu'au dernier moment, il se pourrait que ce soient les Suisses romands les plus raisonnables et les plus conviviaux.

A Genève, on a renoncé à mettre le jet d'eau sous cloche, comme l'idée farfelue en avait été lancée, dès 1992, et c'est avec le réel souci de distraire et d'amuser que la ville célébrera l'an 2000 en s'appuyant sur les quatre éléments vitaux : la Terre, l'Air, l'Eau et le Feu, auxquels les horlogers ont ajouté le Temps, qui, comme chacun sait, est une affaire suisse ! On célébrera la Terre aux Bastions, sur le thème «dansons avec Calvin», ce qui est risqué quand on sait que la Constitution ecclésiastique, adoptée par le Consistoire de Genève en 1541, permettait d'admonester les danseurs ! L'Air sera fêté aux Halles de l'Île avec musique disco ; l'Eau, comme il se doit, au Bâtiment des Forces-Motrices, devant lequel on rendra vie au jet d'eau exutoire d'autrefois ; le Feu sera allumé devant la caserne des Vernets, au son de la musique techno, avant le grand rassemblement populaire de Plainpalais, où un sablier géant marquera, jusqu'au dernier grain, la fuite du millénaire. A noter qu'à l'heure où j'écris cette chronique, Lausanne n'a pas prévu de célébration officielle. Toute initiative ne pourrait donc être que privée. Les Vaudois, qui savent compter, se réservent sans doute pour l'avènement de 2001 !

M. D.



Genève prépare
une Saint-Sylvestre conviviale

sont l'adjonction d'une aile à la Tate Gallery et la construction d'un gigantesque dôme de verre à Greenwich, là où passe – tous les écoliers le savent – le méridien zéro de longitude. La coupole servira d'abri à un mannequin géant, dans lequel les visiteurs circuleront à l'aise, au moyen d'ascenseurs et de tapis roulants. Ils exploreront l'anatomie humaine et découvriront l'évolution de l'homme, de l'ancêtre des cavernes au hippie de Woodstock, ce qui ne fera sans doute apparaître que d'infinies différences. A noter qu'on tentera aussi, avant le 31 décembre 1999, de réintroduire le saumon dans les eaux de la Tamise. Peut-être une variété préalablement fumée !