

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 28 (1998)
Heft: 12

Rubrik: Télévision : Claude Evelyne au naturel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TÉLÉVISION

Claude Evelyne au naturel

Speakerine pendant près de trente ans à la télévision romande, Claude Evelyne fait partie des pionniers du petit écran. Un livre, intitulé «Les Dinosaures de la Radio-TV», nous a donné l'envie de la retrouver.

Avec neuf autres personnalités du petit écran, mais également de la radio, Claude Evelyne figure dans un livre concocté par Georges Granier-Tamchès, «Les Dinosaures de la Radio-TV». Ancien journaliste indépendant, il a travaillé pour la presse écrite et pour les médias audivisuels. A 60 ans, riche de souvenirs, il a eu envie de retrouver celles et ceux qu'il avait côtoyés. Derrière ces vedettes des ondes, aujourd'hui retournées à la vie de Monsieur et Madame Tout-le-Monde, on découvre des personnalités attachantes, pleines d'humour et de

philosophie. Les années qui passent n'ont eu aucune prise sur l'esprit pionnier de leurs débuts.

Par l'entremise du petit écran, ces personnalités ont été, pendant des décennies, des familiers des téléspectateurs. L'affection du public, ils ne l'ont jamais oubliée, pas plus que nous n'avons gommé de nos souvenirs leurs visages, leurs voix. Au début de la télévision, bien davantage que maintenant, les speakerines ont marqué l'identité de la chaîne dont elles présentaient les programmes. Claude Evelyne en sait quelque chose. Arrivée à la télévision en 1955, elle la quittera en 1983, parce que ce n'est plus le monde magique et fraterno qu'elle a connu.

«A l'époque, dit-elle, nous avions un rôle très important. Nous étions là dès l'après-midi et jusqu'à minuit, parfois une heure du matin, soit jusqu'à la fin des programmes. Le rôle qu'on attribue aujourd'hui aux speakerines n'a plus grand chose à voir avec ce que j'ai vécu», se souvient Claude Evelyne avec un brin de nostalgie. La télévision, les téléspectateurs, elle les a aimés profondément. «J'y suis restée vingt-huit ans. Vous pensez si ça fait un bail!» Aujourd'hui, dans sa maison de Lutry, qu'elle partage avec Jean Bruno, son comédien de mari et leur chienne Gipsy, elle est une téléspectatrice exigeante et quelque peu désabusée. «Jamais je n'aurais imaginé, à mes débuts, ce que deviendrait la télévision. La publicité a tout fichu en l'air!»

Sur la TSR, elle apprécie encore les émissions maison: Temps présent, Zig Zag Café, Viva... Mais elle avoue regarder davantage les chaînes françaises, pour les informations, et quelques films qu'elle enregistre pour les regarder au moment où elle le souhaite. Ses soirées, Claude Evelyne ne les passe pas devant le petit écran, lui préférant la musique classique et la lecture.

Claude Evelyne considère avec respect les speakerines faisant aujourd'hui un métier qui fut le sien,



Claude Evelyne, l'inoubliable speakerine de la TSR

Photo Y. D.

mais qui a perdu une grande part de sa valeur. Elle les trouve mignonnes, charmantes et courageuses. Pour ces jeunes femmes, le livre de Georges Granier-Tamchès sera une occasion de mieux connaître celles qui inventèrent ce métier. Au côté de Claude Evelyne, on retrouve aussi Madeleine. Les aînés, eux, y renoueront avec leurs souvenirs.

Catherine Prélaz

Offre spéciale

Claude Evelyne, mais aussi Georges Kleinmann, Boris Acquadro, Christian Bonardelly et Emile Gardaz, entre autres, figurent dans le livre de Georges Granier-Tamchès. «Générations» propose ce livre au prix spécial de Fr. 20.– (au lieu de Fr. 28.–). Les bénéfices iront au Téléthon suisse.

Je commande..... exemplaires du livre «Les Dinosaures de la Radio-TV» à Fr. 20.– l'exemplaire

Nom, prénom: _____

NP/Localité: _____

Bulletin à retourner à Spot-Info, 30, rue Voltaire, 1201 Genève



en ondes moyennes
765 et 1485,
en FM sur 90.8