

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 28 (1998)
Heft: 9

Artikel: Balade romantique au fil du Rhin
Autor: G.N.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-826767>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Balade romantique au fil du Rhin

Qui n'a pas rêvé, une fois dans sa vie, d'effectuer cette fameuse croisière romantique au fil du Rhin ? Eh bien, aujourd'hui, ce rêve peut devenir réalité, à bord d'un luxueux bateau qui descend le fleuve mythique de Strasbourg à Wiesbaden.

Nous sommes tous plus ou moins attirés par les croisières, car la vie à bord d'un bateau semble être mise entre parenthèses. Le temps ne s'écoule plus de la même manière, il s'allonge indéfiniment. Les gros bateaux font parfois peur et la perspective de subir les éléments déchaînés décourage les aspirants marins les plus endurcis.

Heureusement, il existe ces croisières fluviales où les bateaux glissent doucement au fil de l'eau, sans craindre le tangage ni le roulis. Et vous êtes de plus en plus nombreux à apprécier ces voyages qui vous emmènent à la découverte de régions parfois inaccessibles par la route.

Tous ceux qui ont participé à ce genre de croisière vous diront le plaisir qu'ils ont eu à naviguer en douceur, sans jamais se soucier de refaire les bagages, de trouver un hôtel ou de patienter dans d'interminables bouchons.

Ecluse géante

La croisière «Festival» débute à Strasbourg et en musique. Dans le vaste salon aménagé avec goût, l'orchestre accueille traditionnellement les voyageurs. Puis, les amarres larguées, l'enchantement peut commencer. Il y a toujours quelque chose à faire et à voir, à bord d'un bateau. La première attraction importante se situe d'ailleurs, à quelques encabures de Strasbourg.

Avec ses deux sas de 270 m de longueur sur 24 m de largeur, l'écluse de Gembesheim représente la première curiosité d'un voyage qui n'en manque pas. Fonctionnant jour et nuit, elle accueille une centaine de bateaux en 24 heures, qu'elle dépose 12 mètres plus bas (ou plus haut selon le sens).

A bord, tout est prévu pour passer le temps et les soirées sont souvent très animées. Durant cette croisière «Festival», le premier dîner sera, curieusement, antillais, avec repas des îles et musique de «biguine». Et puis, pendant que les passagers rejoignent les bras de Morphée, le bateau, lui, glisse sur les eaux noirs du Rhin, en direction de Mayence, la prochaine escale.

Gutenberg et la Lorelei

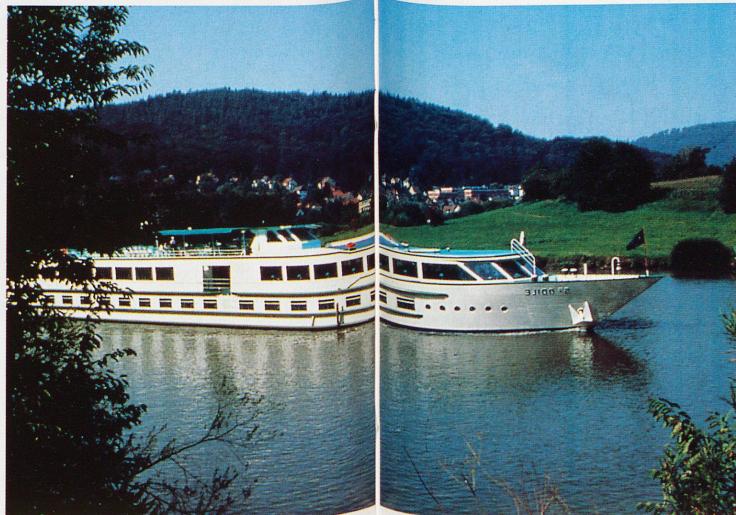
Avec ses 180 000 habitants, Mayence est une cité importante, célèbre pour sa cathédrale romane datant du 12^e siècle. C'est dans cette ville que vit le jour, en 1397, Jean Gutenberg, l'inventeur de l'imprimerie. Un musée est d'ailleurs consacré à cet homme qui composa, à Mayence, en 1455, le premier livre imprimé, la célèbre «Bible de 42 lignes».

Après une visite de cette charmante cité aux maisons traditionnelles, la croisière se poursuit à travers la plus belle partie du fleuve, le Rhin romantique.

Ce monde des mythes et des légendes est parsemé de châteaux superbes et de paysages envoûtants. A l'escale de Saint-Goarhausen, il ne faut pas manquer d'escalader le célèbre rocher de la Lorelei, afin de rencontrer l'esprit de cette sirène ensorcelante.

De là, la vue est naturellement superbe sur les méandres du Rhin qui coule majestueusement au pied du rocher. La deuxième soirée est placée sous le signe du Moyen Age. En effet, c'est dans le Château de Marksburg que les participants à la croisière sont conviés à un dîner inoubliable.

G. N.



Le bateau glisse lentement sur le Rhin

**Offre exceptionnelle
du 8 au 11 novembre**

En collaboration avec l'agence Carlson Wagonlit Travel, «Générations» propose à ses lecteurs la croisière «Festival» à un prix tout à fait exceptionnel. L'occasion pour vous de découvrir des paysages superbes le long du Rhin légendaire.

PROGRAMME

Dimanche 8 novembre

Transfert en car depuis la Suisse romande vers Strasbourg. En fin de matinée, accueil à bord du bateau

Croisière «Festival» avec «Générations»

«MS Symphonie» par l'équipage. Installation en cabine et départ en musique. Apéritif de bienvenue, repas de midi. Ecluse de Gembesheim et continuation en direction de Mayence. En soirée, un jeu permettra de désigner le lauréat de la croisière «Fidélité». Repas du soir antillais en musique. Navigation durant la nuit.

Lundi 9 novembre

Réveil en musique, petit déjeuner et séance de gymnastique facultative. Arrivée à Mayence. Visite de la ville. Après le repas de midi, croisière vers le Rhin Romantique. Escale à Saint-Goarhausen, rocher de la Lorelei. Boisson chaude et pâtisserie. Retour à bord pour vous préparer à un dîner médiéval. Repas au château de Marksburg. Escale de nuit à Saint-Goar.

Mardi 10 novembre

Arrivée à Rudesheim vers 9 heures. Visite des caves de la distillerie d'Asbach Uralt. Dégustation. Temps libre, puis déjeuner à bord. L'après-midi, visite des vignobles du Rhin en autocar. Arrêt à Eltville et dégustation du «Sekt». L'après-midi, visite de Wiesbaden. Retour au bateau à Nierstein. Soirée du commandant à

bord. Tirage au sort du gagnant de la croisière gastronomique.

Mercredi 11 novembre

Après le petit déjeuner, gymnastique facultative. Jeu-apéritif, puis repas de midi. Un cadeau sera remis à chaque passager. Accostage à Strasbourg, quai des Belges, vers 16 heures. Transfert en car pour la Suisse romande. Fin de nos services.

Départs depuis Genève, Lausanne, le Valais, Fribourg et Neuchâtel.

Prix par personne: Fr. 650.-.
(suppl. cabine individuelle Fr. 150.-)
(suppl. pont supérieur Fr. 60.-)

Inclus dans le prix:

Transfert en car aller-retour; croisière en pension complète; logement en cabine double, extérieure, douche et w.c.; drink d'accueil; soirée dansant du commandant; assistance de notre hôtesse à bord; taxes portuaires; accompagnante au départ de la Suisse. Ce prix ne comprend pas les boissons et dépenses personnelles, ni l'assurance annulation obligatoire.

BULLETIN D'INSCRIPTION

Je m'inscris / Nous nous inscrivons
pour la croisière «Festival» du 8 au 11 novembre 1998

NOM NP/LOCALITÉ

PRÉNOM RUE

NOM TÉL.

PRÉNOM SIGNATURE

Bulletin à remplir, signer et envoyer à Carlson Wagonlit Travel,
Gare CFF, 1001 Lausanne. Tél. 021/320 72 35.

ATTENTION: NOMBRE DE PLACES LIMITÉ!