

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 26 (1996)
Heft: 10

Artikel: Edmond Boissonas : un moral d'acier
Autor: B.P.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-828795>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

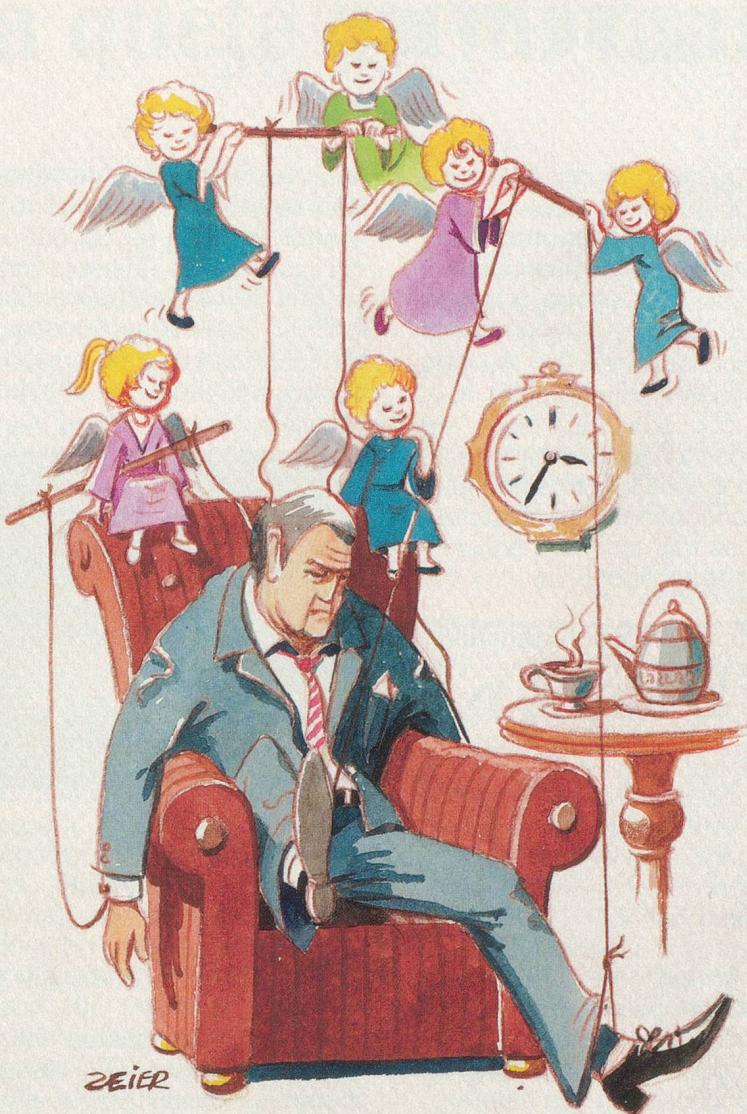
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ZEIER

Dessin Urs Zeier

certains trouvent que les copains y vont un peu fort.

Il est 15 h 20. Enfin mon tour et cela ira vite: deux versements, un de 600 fr. et un de 15 fr. Je suis servi par une charmante débutante qui a décidé que je serais son dernier client, alors elle doit interrompre à plusieurs reprises son long travail pour dire «le guichet est fermé, veuillez vous adresser au guichet n°3». (...)

Il est 15 h 29. J'attends le bus, car mon billet est encore valable, toujours 500 m de gagné. Mais le bus ne vient pas.

15 h 30. C'est l'heure des médicaments. Je verse dans ma main le contenu de ma petite bouteille pour trouver ma dose et évidemment.

c'est le moment que choisit le bus pour arriver en trombe.

Il est 15 h 35. Je suis à la maison, affalé dans un fauteuil... Ma femme est en train de préparer le thé; elle a téléphoné à Gréty: notre chère amie a dû renvoyer sa grande invitation pour ses 60 printemps...

Les petits anges dans le ciel sont d'excellente humeur. C'était vraiment un bon après-midi! Quant à moi, je crois qu'il est plus sage de rire avec mes petits amis les anges.»

Edmond Boissonnas

«*Aïe, presque... ou vingt ans de lutte contre la maladie de Parkinson*.» Par Edmond Boissonnas. Editions Transversales, Genève.

Edmond Boissonnas:

Un moral d'acier

Edmond Boissonnas a un moral d'acier. Et pourtant, son existence n'est pas vraiment rose. Il a dû interrompre une carrière dans le domaine bancaire, parce qu'il y a vingt ans, il a ressenti les premiers symptômes de la maladie de Parkinson. A 70 ans, il prend la plume pour raconter son combat incessant contre une maladie encore incurable. Mais là où d'autres pourraient larmoyer, Edmond Boissonnas a le chic pour faire sourire. Avec un humour très british, le Genevois rapporte les mésaventures d'un Parkinsonien qui ne cesse de tomber, mais se relève toujours avec une persévérance admirable. Son livre a également le mérite de donner d'utiles conseils à l'entourage du malade.

La maladie de Parkinson s'installe à la suite de la dégénérescence de certaines cellules au niveau du cerveau. «Au début de la maladie, explique-t-il, ce sont souvent les proches qui s'aperçoivent que quelque chose ne joue plus: fatigue inhabituelle, tremblement au repos...». Le malade développe alors des symptômes particuliers: rigidité des membres, blocage, chutes. Le parcours d'Edmond Boissonnas est, à l'image de bien d'autres grands malades, jalonné de cures miracles, diètes et autres traitements douteux. Et l'auteur s'amuse à détailler l'un de ces régimes. «Apéritif: jus de raisin avec quelques grains de raisin comme amuse-gueule, hors d'œuvre: raisin, entrée: raisin, plat principal: raisin, dessert: raisin, le tout arrosé de jus de raisin et d'eau. L'avantage, conclut-il, c'est que la vaisselle était vite faite». Si le raisin est inefficace, il est par contre indispensable de garder un bon moral et de pratiquer la gymnastique. Des conseils qu'Edmond Boissonnas suit scrupuleusement, comme le montre ce texte tiré de son livre.

B.P.