

Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 26 (1996)
Heft: 6: w

Artikel: La balade panoramique
Autor: Pidoux, Bernadette
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-828690>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La balade panoramique

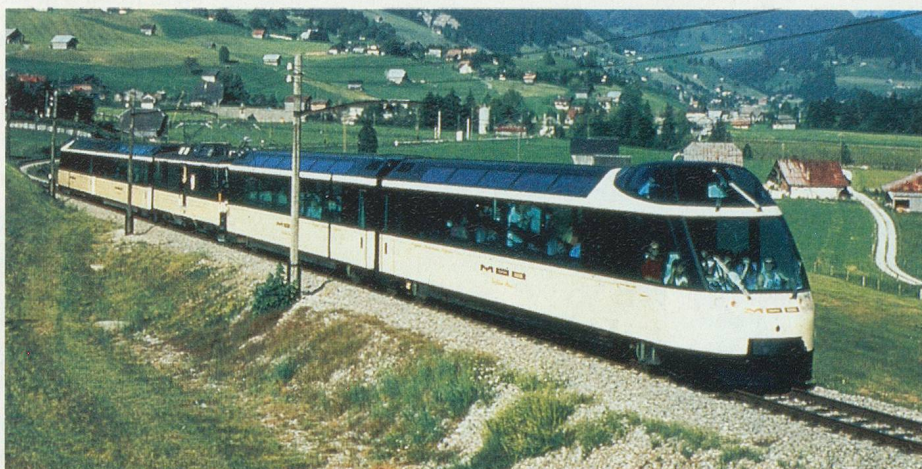
Une belle montée panoramique avec le MOB, un coup d'œil ébloui à Spiez. Puis, une balade champêtre à Ballenberg, avec un retour par Lucerne ou Berne, voici le programme revigorant d'une riche journée.

Le Montreux Oberland Bernois, c'est un classique de la promenade pour les Romands. Oui, mais avec les wagons Panoramic, l'excursion prend des allures de fête. Dans le wagon bar, les places sont disposées en cercle, ce qui permet aux passagers de se faire face et surtout de circuler librement d'un côté à l'autre du wagon pour ne pas perdre une miette du spectacle.

Les voyageurs de première classe ont le privilège de s'installer tout à l'avant de la rame, à l'emplacement habituel du poste de pilotage. Et l'effet est saisissant: comme dans un train fantôme, le convoi s'engage dans un tunnel faiblement éclairé et le voyageur, devant sa baie vitrée, a la sensation de voir des images défiler sur un grand écran. S'il est prudent de se munir de lunettes à soleil par les journées de grand beau temps, l'air conditionné offre un fraîcheur bienvenue.

Les trains du Golden Panoramic comportent une 1^{re} et une 2^e classe, tandis que le Crystal n'est constitué que de 1^{re} classe. Pour tous les Panoramic, une réservation (Fr. 6.-, par course) est nécessaire.

Après le passage sous la dent de Jaman, le paysage change. Et ce train aux formes futuristes croise de petites gares en bois désuètes et charmantes. Une hôtesse prend les commandes et sert des rafraîchissements à la place. On se croirait dans le TGV. Arrivé à Zweisimmen, il reste quelques minutes pour se dégourdir les jambes. Entre deux trains, mettez le nez hors de la gare, qui surplombe la cité.



Le MOB Crystal donne la sensation de voyager dans une bulle

Photo MOB

Ballenberg innove

Mais la balade continue, de Spiez à Interlaken Ost, puis jusqu'à Brienz. De la gare, un service de bus vous conduira jusqu'au Musée de l'habitat rural de Ballenberg (entrée AVS Fr. 10.-). Il est bien temps de penser à se sustenter: des tables de pic-nic sont à disposition ainsi que trois restaurants situés aux entrées et au centre du vaste domaine.

A Ballenberg, 80 fermes historiques vous attendent sur 80 hectares de bosquets et de nature magnifique. L'animation des artisans qui travaillent sur place permet de retrouver les métiers traditionnels. Mais Ballenberg innove aussi: depuis ce printemps, des animaux de ferme bien vivants ont pris leurs quartiers dans le site. Rien de tel pour les enfants et les plus âgés que de découvrir à quoi ressemble une vache grise rhétique ou un porc lainier.

De Brienz, le retour peut prendre différentes voies, selon votre bon plaisir. La Compagnie de navigation du lac de Brienz peut vous ramener à Interlaken sur l'un de ses charmants petits bateaux à vapeur, une variante agréable au rail. Depuis le pont du bateau, vous apercevrez à Giessbach la cascade qui plonge dans le lac et le majestueux hôtel de la Belle-Epoque sauvé par Franz Weber. D'Interlaken, en train, vous

repiquerez ensuite sur Spiez, Thoune et Berne. Vous pouvez aussi choisir de continuer en chemin de fer par le Brunig jusqu'à Lucerne. Vous y traverserez des zones agricoles parsemées de fermes anciennes coquettes. A Lucerne, les plus curieux s'offriront un petit tour de la gare ou même du pont nouvelle version. Encore trois heures de train et vous vous retrouverez à Lausanne, fatigués, mais heureux!

Bernadette Pidoux

Itinéraire proposé

Genève,	dép. 7 h 48.
Lausanne,	dép. 8 h 32.
MOB à Montreux,	dép. 9 h.
Zweisimmen,	dép. 10 h 59.
Spiez,	dép. 11 h 59.
Interlaken Ost,	dép. 12 h 36.

Brienz, trois heures de libre pour visiter Ballenberg et manger.

Brienz,	dép. 15 h 59.
Lucerne,	dép. 18 h 13.
A Lausanne,	arr. 21 h 25.
A Genève,	arr. 22 h 01.
En bateau, de Brienz	dép. 16 h 05.
Interlaken,	dép. 17 h 40.
Berne,	dép. 18 h 40.
A Lausanne,	arr. 19 h 52.
A Genève,	arr. 20 h 35.