

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 24 (1994)
Heft: 9

Artikel: L'aînée du mois : Germaine et ses deux mille bébés
Autor: Perrin, Liliane / Favre, Germaine
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-829161>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GERMAINE ET SES DEUX MILLE BÉBÉS

L'aînée
du mois

Une fois n'est pas coutume, notre aînée du mois fera partie de la belle cohorte des nonagénaires qu'il est permis de congratuler très souvent de nos jours. Elle sera ainsi, pour l'instant, notre doyenne!

D'un abord simple et modeste, Germaine Favre, de Bex, a beaucoup de choses à raconter. Ancienne sage-femme, elle pense avoir mis au monde près de deux mille bébés... Mais, même si elle ne se considère pas comme une intellectuelle, sa jeunesse a passé par la littérature: elle a servi dans la famille de C.-F. Ramuz.

C'est qu'à l'époque, même les filles de paysan «s'expatrient» pour aller servir dans les bonnes familles. Elle est l'aînée de cinq enfants, lorsqu'elle voit naître sa petite sœur cadette Emilie. Un frère et deux autres sœurs sont encore à la ferme, près de Bex, où ses parents, Nicollerat-Pichard s'occupent d'un train de campagne, assez modeste, avec en moyenne huit vaches.

- Je suis partie pour Lausanne à 17 ans, chez la sœur de C.-F. Ramuz, Berthe Piguet-Ramuz, dont le mari était notaire. Je pense être arrivée chez eux par le truchement de ma propre mère, qui avait elle-même servi chez la mère de l'écrivain, née Davel, dans une ferme à Cheseaux.

- Avez-vous rencontré celui qui n'était pas encore aussi célèbre qu'aujourd'hui?

- Certes. Il venait en visite chez sa sœur, et même accompagné d'autres personnalités, comme Stravinski et Auberonois. J'entendais ces noms sans savoir qu'ils deviendraient connus. Plus tard, j'ai lu quelques romans de lui, mais je ne puis vous dire lesquels, ma mémoire me lâche.

- En avez-vous un souvenir précis?

- Pas vraiment. J'étais très occupée

dans ce vaste appartement de 7 grandes pièces, rue Beau-Séjour; j'avais beaucoup à faire, bien qu'il y eût aussi une jeune fille pour les enfants. La seule chose dont je me souviens bien, c'est que la première fois qu'il vint sonner à la porte, je lui refusai l'entrée, trouvant qu'il avait... mauvaise façon! Et ignorant que c'était le frère de Madame...

- Avez-vous gardé des contacts avec cette famille?

- Je vous dirai même que la «petite» Odette (fille de M^{me} Piguet) est venue à Bex pour fêter mes nonante ans. C'est que, petite fille, un jour que je leur rendais visite après avoir quitté leur service, je lui avais promis qu'elle serait la marraine de mon premier enfant. Lorsque celui-ci vint au monde (Germaine Favre a eu deux fils), elle n'avait que 13 ans, mais vint au baptême, comme «marraine officieuse», et l'est restée...

La vocation de sage-femme

- On nous dit que c'est du reste la sœur de C.-F. Ramuz qui vous a conseillée de faire le métier que vous avez choisi?

- C'est juste. J'ai fait mon brevet à la Maternité de l'Hôpital cantonal de Lausanne, puis suis revenue pratiquer dans la région du Chablais où j'étais née. Et où je me suis mariée bientôt avec Léon Favre, une deuxième génération de Favre d'Isérables, qui avaient émigré sur les bords de l'Avançon. Et j'ai pratiqué mon métier jusqu'en décembre 68.

De la fin des années vingt jusqu'en 1945, il n'y avait pas l'électricité à la ferme Favre, mais le téléphone, pour lui permettre d'être appelée à temps chez une femme prête à accoucher.

- J'étais pratiquement la seule à avoir le téléphone avec le médecin. Je devais souvent aller, à pied, dans les hameaux reculés de la commune, et rester plusieurs jours dans les familles des parturientes. L'on me payait au début un forfait de 40 francs par accouchement. Vers la fin, je touchais dans les 200 francs, tout se passait alors à l'infirmerie de Bex, aujourd'hui hôpital. Les accouchements à domicile ne se faisaient plus guère.



Germaine Favre, née en 1904, la sagesse d'une sage-femme...
(Photo Liliane Perrin)

De beaux voyages

Entourée de ses deux fils et de belles-filles attentives, Germaine Favre a fait quelques voyages: en Italie, à Cannes, où un frère de son mari travaillait dans un grand hôtel, à Montluçon, où une sœur de ce même mari était religieuse dans un couvent.

Aujourd'hui, elle continue de dispenser sa bonne humeur et ses conseils de sagesse. Par exemple, lorsque quelque chose ne va pas, celui de prendre la voiture et d'aller quelque part sur une terrasse boire un café. «Quelque chose que nous ne pouvions faire à l'époque: nous étions forcées de rester à la maison, quelle que soit l'ambiance. Appréciez ce que vous offre la vie moderne!»

*Propos recueillis
par Liliane Perrin*