

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 23 (1993)
Heft: 5

Rubrik: Pro Senectute

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

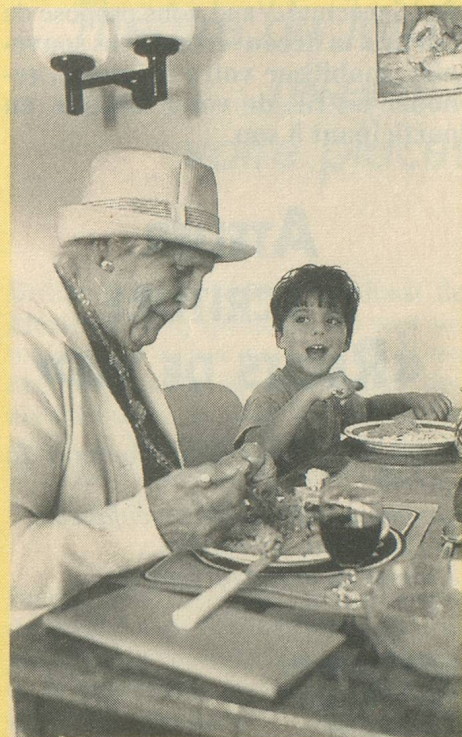
rêts avec d'autres sont des choses importantes dans notre vie, quel que soit notre âge.

Mais au fait! Qu'est-ce qu'un centre de rencontre?

Organisme non-médicalisé, ayant essentiellement pour but d'offrir des possibilités de loisirs et de partages aux personnes isolées, on peut le définir comme un centre d'accueil. Un club d'amitié où il fait bon se retrouver, partager un repas, un thé, suivre un cours, assister à une projection ou une conférence, participer à des après-midi récréatives ou musicales. Voire ne rien faire du tout! Simplement être là pour la compagnie, la détente. Animé par des hôtes, des animateurs, des bénévoles ou vous-mêmes, si le cœur vous en dit, le centre propose un programme d'animation complémentaire aux activités de la commune ou du club d'aînés local. Plateforme idéale pour le partage des idées et le développement de la créativité, il est pour vous une occasion:

- d'oser affirmer votre place et votre utilité dans la communauté
- de lutter contre votre isolement ou votre solitude
- de vous offrir des bons moments en compagnie.

Ouvert à toutes et tous, ce lieu privilégié peut être aussi un carrefour des générations. Retraités du quartier ou de la région et vos familles, vous pouvez vous y retrouver et profiter d'une infrastructure adaptée aux besoins de chacun. Cafétéria et salle à manger, salles de cours, de conférences et/ou



garderies d'enfants en font un lieu agréable pour resserrer les liens familiaux ou inter-générationnels parfois distendus.

Pour celles et ceux d'entre vous qui ne les connaissez pas encore ou qui hésitez à vous y rendre, les centres de rencontre gérés par Pro Senectute-Vaud vous attendent:

- **Centre Pierre Mercier, à Lausanne**
- **Les «Cottet» de Chauderon et de la Borde/Lausanne**
- **Val Paisible, à Chailly/Lausanne**
- **La Confrérie, à Prilly**
- **Les Ramiers, à Chavannes-près-Renens**
- **La Soupière, à Aigle**
- **Le Verger, à Orbe**
- **Le Centre de la Plaine, à Yverdon-les-Bains**

Pour obtenir la liste des adresses et activités de chaque centre, contacter le service Animation de Pro Senectute-Vaud. Tél. 021/36 17 27.

Venez renforcer notre équipe de bénévoles.

Aidez-nous à aider!

VAUD



Rue du Maupas 51,
1000 Lausanne 9, tél. 36 17 21

Les centres de rencontres: Un plus au quotidien

«Vous avez l'air un peu triste aujourd'hui, Madame X... Oui, c'est mon anniversaire et je ne sais avec qui le fêter. Venez donc à la Confrérie. Mercredi, un goûter d'anniversaire y est organisé pour les personnes nées le même mois.»

Voici un exemple parmi tant d'autres des activités qui vous sont proposées dans un centre de rencontre.

Créés il y a quelques années par Pro Senectute-Vaud, en collaboration avec les autorités communales, ces centres ont pour but principal de contribuer à votre mieux-vivre. En effet, sortir de chez soi, rompre la monotonie de sa journée, partager des inté-





Pro Senectute-Vaud vous propose de partir à la découverte de vos souvenirs, mobiliser votre mémoire, renouer les fils de votre histoire, en participant à son

ATELIER D'ECRITURE «RECITS DE VIE»

*Vous vous souvenez, pendant la guerre...
Quand je repense à mon enfance...
Si j'avais su, à l'époque...
J'aimerais tellement leur dire...*

ENSEMBLE,

- se souvenir
- imaginer
- raconter
- partager
- écrire pour soi, ses amis, sa famille

L'Atelier d'écriture «Récits de vie» s'adresse à ceux et celles qui ont envie de partager leurs souvenirs avec d'autres et de vivre l'expérience de l'écriture. Aucune connaissance préalable ou compétence spécifique n'est nécessaire, mais une présence régulière est vivement souhaitée.

Organisation

- 15 rencontres hebdomadaires de 2 heures, fin août à mi-décembre 1993; à Lausanne, rue du Maupas 51 (1^{er} étage), le lundi de 9 h à 11 h
- Nombre de personnes maximum: 12
- Les participant(e)s auront l'occasion de relier leurs textes sous forme de brochure, souvenir tangible de cette expérience d'écriture partagée
- Participation demandée: Fr. 250.- par personne pour l'ensemble des séances de travail et le matériel (pour les bénéficiaires de la LAMV ou des PC de l'AVS, possibilité d'envisager une aide du Service Aide et Conseil de Pro Senectute-Vaud).

Pour tout complément d'information, n'hésitez pas à vous adresser à Pro Senectute-Vaud (Service Formation), tél. 021/36 17 27

Si vous désirez participer à cet Atelier, veuillez renvoyer le bulletin d'inscription ci-dessous, avant le 10 juin prochain, à Pro Senectute-Vaud, Joëlle Gervais-Berney, rue du Maupas 51, 1004 Lausanne.

Héritier de la fameuse Comedia dell'arte qu'il va révolutionner, Carlo Goldoni sera, dès 1760, l'auteur le plus célèbre d'Italie.

Dans le cadre du bicentenaire de sa mort, le Théâtre du Jorat, à Mézières, présente le mercredi 16 juin, à 15 heures:

«Le menteur» Musique Antonio Vivaldi

L'action se situe à Venise, au XVIII^e siècle, au cours du Carnaval. Pris au piège de son propre mensonge, Lelio déclare son amour à deux demoiselles, avec la complicité de son valet Arlequin. La vérité éclatera au grand jour et la plaisanterie s'achèvera en même temps que le Carnaval.

Pour réaliser ce spectacle, il a été fait appel à une dizaine de comédiens romands, un comédien parisien, un luthiste et une cantatrice. Les élèves de l'école Dimitri émailleront le divertissement de succulents intermèdes.

Pro Senectute-Vaud a le plaisir de vous convier à cette manifestation au prix de Fr. 20.-. Transport organisé depuis Lausanne (suppl. Fr. 10.-).

Renseignements et inscriptions au 021/36 17 21.

VACANCES

Cette année, Pro Senectute Jura bernois a le plaisir de proposer:

4 SEJOURS DE VACANCES

Montagne de Douanne

Vacances romandes pour personnes âgées, avec prise en charge. Situé à 868 m d'altitude, au-dessus du lac de Bienne, le village de la Monta-



Bulletin d'inscription à l'Atelier d'écriture «Récits de vie», fin août à mi-décembre 1993

Nom: _____

Prénom: _____

Adresse: _____

Tél.: _____ Signature: _____

gne de Douanne offre à ceux qui ont besoin de changer d'air et d'environnement des séjours de vacances reposantes.

Le lieu est accessible aux chaises roulantes, aucune barrière architecturale, terrasse sans circulation, piscine couverte, accompagnement avec personnel soignant.

Du 14 juin au 23 juin (10 jours) et du 24 juin au 3 juillet (10 jours)

Filzbach

Filzbach est situé dans le canton de Glaris sur les rives du Walensee. Cette magnifique région se prête à de nombreuses visites et excursions.

Du 9 août au 20 août 1993 (12 jours)

Churwalden

Ces vacances de marche dans les Grisons sont ouvertes à toutes les personnes aimant marcher.

Chaque jour, deux randonnées sont proposées:

de 1 h à 2 h 30 ou de 4 h à 5 h.

Les responsables tiennent compte du rythme de marche de chacun.

Du 12 juin au 19 juin 1993 (8 jours)

La question financière ne doit empêcher personne de participer à l'un de ces séjours. Au besoin, prenez contact avec nous.

Pour tout renseignement:

Pro Senectute, Jura bernois, rue du Pont 4, 2710 Tavannes, tél. 032/91 21 20.

BIENNE



8, rue du Collège, 2502 Bienne, tél. 032/22 20 71.

Thé dansant

Le mercredi 5 mai 1993 on dansera au restaurant Union, rue Bubenbergr 9, Bienne.

Prix par personne: Fr. 7.—

Table du midi

Tous les jeudis à partir de 11 h 30 un dîner est servi au restaurant Eintracht. Inscription: à Pro Senectute

Club du dimanche

Le dimanche 2 mai 1993, le club du dimanche aura lieu à la mensa de l'école professionnelle à Bienne, rue Wasen 5.

Journée de marche

Le mercredi 9 juin 1993 la marche aura lieu du Saut-du-Doubs à la Maison Monsieur (4 heures de marche).

Pour plus de renseignements vous pouvez vous annoncer à Pro Senectute (032/22 75 25).

Agenda

Théâtre du Jorat: réservez votre place!

Brillant été au Théâtre du Jorat de Mézières: cinq spectacles en sept semaines, du 4 mai au 4 juillet. Il est encore possible de commander des abonnements, et pour les spectacles isolés, la location sera ouverte dès le 26 avril, du lundi au vendredi de 11 h à 15 h au 021/903 31 44.

Premier événement, le Théâtre en noir de Prague joue des lumières (éclairages et projections de diapositives et de films), de la pantomime, de la musique et de fabuleux accessoires colorés pour mettre en scène deux célèbres toiles de Jérôme Bosch, «Le jardin des délices» et «Le jugement dernier». Une histoire de l'humanité, critique et comique, de la Genèse à l'Apocalypse. C'est une chance rare de pouvoir assister à ce spectacle, demandé dans le monde entier.

Vendredi 14 et samedi 15 mai à 20 h 30, dimanche 16 mai à 19 heures.

Critique et comique encore, mais dans un registre bien différent: «Grand-père Schlomo», de Lionel Rocheman. Le célèbre artiste raconte les histoires du petit tailleur venu de l'Est et de toute la galerie des personnages de son bled perdu de Pologne; le rabbin savant et le faiseur de faux miracle, le marieur et l'idiot du village voisin avec Freud, Einstein, Rothschild et quelques autres. On rit en moyenne quatre fois et demie par minute... comme le spectacle dure une heure et demie, faites le compte de ce qui attend vos zygomatiques.

Vendredi 21 mai à 20 h 30, samedi 22 et dimanche 23 mai à 17 heures.

SOLUTIONS DES JEUX

G	O	F	O	E	P	
C	R	E	S	S	O	N
I	C	T	E	R	E	T
A	B	A	I	S	S	E
O	I	E	S	R	E	P
N	U	L	I	U	L	E
I	L	O	R	A	L	E
A	L	E	N	I	N	U
L	I	D	A	I	S	M
B	E	C	D	E	C	A
H	E	N	R	I	V	I
A	L	E	A	U	S	E
O	R	L	Y	E	T	E

LE MOT EN
DESORDRE

10 LETTRES : MALENTENDU

CHASSEZ
L'INTRUS

Fer à cheval est le seul mot masculin

LOGIQUE ?

86 et 81