

**Zeitschrift:** Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse  
**Herausgeber:** Aînés  
**Band:** 22 (1992)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Souvenirs d'un objectif : toujours plus grand, notre Comptoir!

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

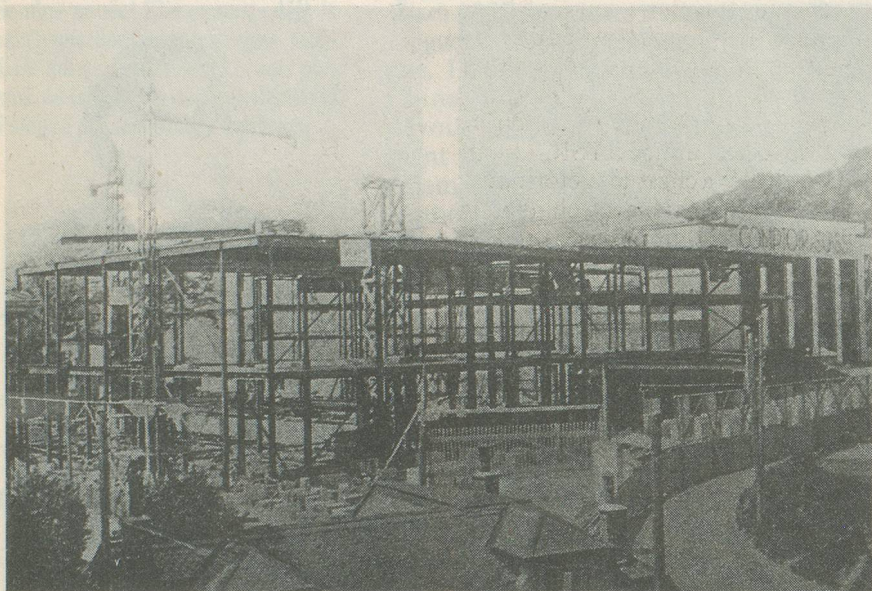
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Toujours plus grand, notre Comptoir!



**P**remier et important agrandissement en 1932, belle réussite d'une entreprise veveysanne; volume et surface plus que doublés. Le succès oblige.

Après le Comptoir Vaudois d'Echantillons, premiers essais aux Galeries du Commerce, il devient Comptoir Suisse au Casino de Montbenon, puis grimpe à Beaulieu, où il s'agrandit sans cesse. Curieusement, un écolo vient de proposer sa démolition, alors que son parking souterrain est à peine terminé, son transfert à La Blécherette, et la construction d'immeubles locatifs sur son emplacement.

Il y a bien longtemps, un rénovateur en mal d'idées - on ne parlait pas encore d'écologistes - demandait la démolition de l'antique église lausannoise Saint-François, pour faciliter la circulation.

Le vénérable bâtiment est toujours là, et son démolisseur a disparu. ■

## BON DE COMMANDE

Oui, je souhaite bénéficier des avantages des compresses auto-chauffantes **HOTMATES**:

NOM \_\_\_\_\_

PRÉNOM \_\_\_\_\_

ADRESSE D'EXPÉDITION \_\_\_\_\_

CODE POSTAL \_\_\_\_\_ VILLE \_\_\_\_\_

TÉL. \_\_\_\_\_

SIGNATURE \_\_\_\_\_

### QUANTITÉ:

\_\_\_\_\_ Compresse **SUPER-HOTMATES** (13 x 39 cm) Fr. 84.-

\_\_\_\_\_ Compresse **HOTMATES** (13 x 25 cm) Fr. 57.-

\_\_\_\_\_ Ceinture pour **HOTMATES** Fr. 55.-

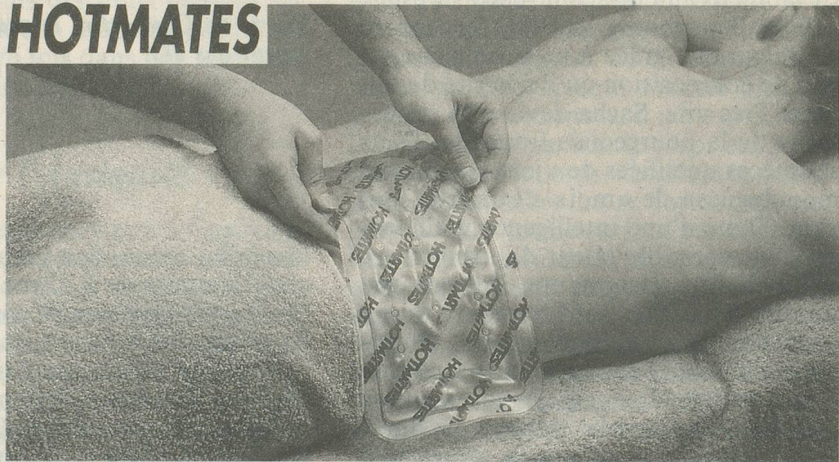
\_\_\_\_\_ Chauffe-mains **HOTPOCKET** (8 x 11 cm)  
avec housse isotherme Fr. 27.-

Je désire des renseignements complémentaires, veuillez me contacter.

A retourner à:

**MD DIFFUSION SA**  
Avenue de la Gare 50  
Case postale 464 - Tél. 021 / 312 37 79  
1001 Lausanne

## HOTMATES



### LA COMPRESSE AUTO CHAUFFANTE RÉUTILISABLE

**Pressez la pastille starter:** en quelques secondes la compresse atteint la température de 52°.

**Ce procédé est renouvelable plusieurs centaines de fois.**

Sans badigeonnage, ni tartinage, elle est appréciée comme fango, comme cataplasme, contre les rhumatismes ou simplement comme bouillotte.

Avec la ceinture **HOTMATES**, vous serez libre de tout mouvement pour vos promenades ou votre jardinage.

Cette chaleur à portée de main permet où que vous soyez, de vous procurer confort et bien-être.

**Pour régénérer votre HOTMATES, plongez le dans l'eau bouillante. Maintenir l'ébullition 10 minutes afin que la solution se stabilise à l'état liquide, laisser refroidir.**