

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 21 (1991)
Heft: 6

Rubrik: J'ai écouté pour vous... : d'anciens grands interprètes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

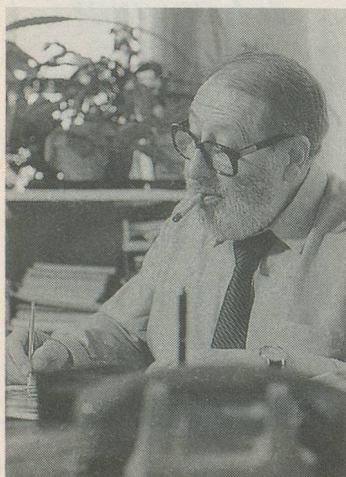
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*J'ai écouté
pour vous...*

Albin Jacquier

Les disques ont-ils été vos amis? Peut-être en avez-vous aimés, que vous avez égarés au cours de quelque déménagement, et vous souhaiteriez, aujourd'hui, les entendre à nouveau. Il existe aujourd'hui des rééditions, et nous avons confié à Albin Jacquier, éminent spécialiste en la matière et journaliste musical, le soin de vous faire part de l'actualité au niveau de ces éditions. Chroniqueur musical de «La Suisse» et du programme «Espace 2» de la Radio suisse romande, Albin Jacquier vous présente aujourd'hui sa première chronique.

(réd.)



Albin Jacquier

8 CD économiques EMI «Références» CH 7.637652.

D'anciens grands interprètes

Une nouvelle rubrique: j'écouterai chaque mois pour vous, repris d'anciens enregistrements prestigieux, disparus aujourd'hui ou inécoutables, faute de gramophones 78 tours!

Pour chacun voici l'occasion de retrouver avec des artistes que vous avez connus, aimés. Ou ils n'enregistraient pas, ou le prix d'achat des disques d'alors vous était interdit. Rappelez-vous, une plaque de 78 tours coûtait Fr. 30.- et une symphonie ou sonate de Beethoven entre Fr. 90.- et Fr. 120.- des années 36!

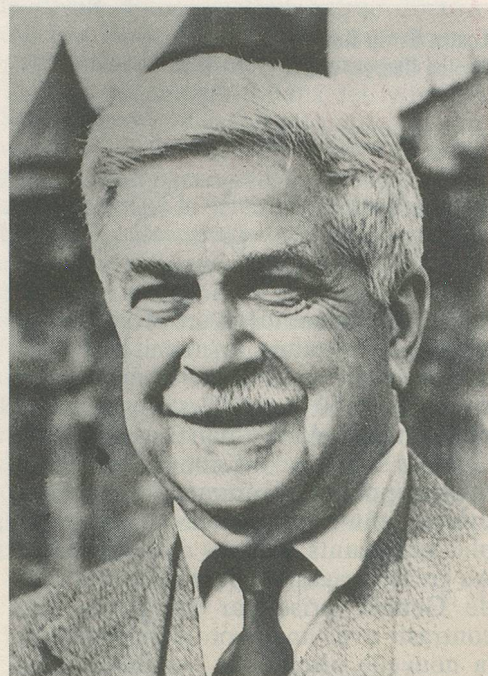
Les 32 sonates pour piano de Beethoven

Enregistrées vers les années 30 par Arthur Schnabel. De quoi craquer!

Né en 1880 à Lipnik (Autriche), mort à Axenstein (Suisse) en 1951, présenté, enfant, à Brahms, Arthur Schnabel se manifestera très tôt en refusant de jouer les œuvres dominées par la seule virtuosité pour chercher la musique seule. C'est en 1927 qu'il donne sa première «intégrale» des sonates de Beethoven à Berlin pour le centenaire de la mort du compositeur. Il en commence l'enregistrement dans les années 30, le poursuivant au gré de concerts à Londres et New-York. «D'abord la musique et non le piano», aimait à souligner ce musicien toujours objectif. Cette interprétation reste encore avec celles de Backus, Arrau ou Serkin, de référence.

Le report sur disque compact est ici splendide et rend justice à l'élan, à l'intensité, au toucher variés à l'infini.

Schnabel concilie réflexion et poésie, rigueur et liberté. Il maîtrise toutes les structures du rythme ou de la densité, pour ne jamais perdre de vue la ligne



Arthur Schnabel

mélodique, elle-même première source d'inspiration.

Je me souviens avoir entendu, encore en 1948, Arthur Schnabel dans le «concerto de Schumann» et en trio avec Pierre Fournier au violoncelle et Kulenkampf au violon. De rares moments que les années n'altèrent pas.

Je ne saurai jamais assez vous recommander l'acquisition de ces 32 sonates dans une collection économique qui en rend l'achat plus abordable.

Ah! j'oubliais: si d'aventure il vous revient un souvenir et que vous désirez quelques recherches à ce sujet, n'hésitez pas, j'y répondrai dans la mesure de mes moyens.

Personne n'est à l'abri de problèmes de santé ou d'âge...
REPAS * SERVICE** peut vous aider en vous livrant des repas à domicile, du lundi au dimanche, ou selon votre convenance, sur les Communes de Lausanne, Pully, Paudex et Lutry.
Vous êtes aussi les bienvenus à notre salle à manger de Montriond, av. Dapples 50 à Lausanne.
Pour tout renseignement et sans engagement de votre part, appelez-nous au N° 23 34 33.

Robert Villard
LIBRAIRE

Sur-Villard 9, 1026 DENGES, tél. 802 15 60

à votre service
pour toutes commandes de livres