

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 21 (1991)
Heft: 7-8

Artikel: En chantant : le "Chansonnier nouveau" prend son départ
Autor: Gonthier, Albert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-829515>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le «Chansonnier nouveau» prend son départ

En chantant

Comment l'idée de créer ce chansonnier vous est-elle venue?

– Il existe, chez les vétérans des clubs sportifs, de petits recueils de chant, mais ils ne sont pas toujours très fidèles quant aux paroles ou à la musique... Il y a 9 ans, j'ai pris la direction de quelques chœurs d'ânés, dont les «Vieux Pinsons» de La Tour-de-Peilz. Nous avions un recueil de chansons «Chante encore», mais il ne correspondait pas à ce que nous souhaitons. En parlant de ce problème avec M. Pierre Tâche, de Pro Senectute, qui supervisait les chorales d'ânés, l'idée nous est venue de créer un recueil nous-même. J'ai alors entamé un travail de longue haleine, tout seul, en feuilletant

tous les petits chansonniers et en réunissant l'essentiel... et quelques tubes. J'ai été assisté dans mon travail par Moineau et nous sommes enfin arrivés à quelque chose de complet, de concis et d'appréciable.

Etes-vous satisfait aujourd'hui de ce nouveau recueil?

– Certainement. Nous avons aménagé certaines chansons, les paroles ne convenaient pas toujours dans leur version d'origine. Nous sommes arrivés à un éventail complet de ce qui peut être intéressant dans le folklore choral. Des adaptations et surtout une sélection qui plaira aux ânés. Une anecdote: au départ, j'aurais voulu appeler ce nouveau recueil le «Chansonnier du 700^e», mais plusieurs personnes m'ont mis en garde sur le fait qu'il serait trop vite démodé...

Comment se présente «Un p'tit air»?

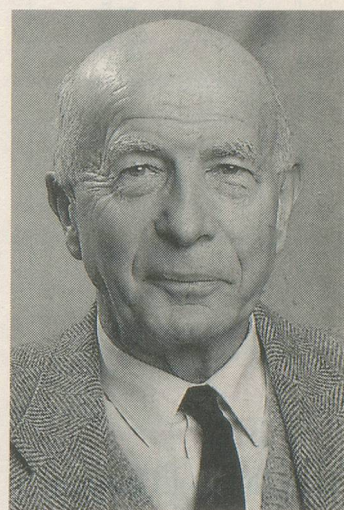
– M. Nicolas Ruffieux, directeur central des chœurs de Pro Senectute m'a beaucoup encouragé et je lui ai confié la rédaction de la préface, tandis que les illustrations sont dues à M. Gustave Brocard. La couverture est signée Marc-André Genevay. Mon souci était, si possible, de ne jamais avoir à tourner la page au milieu d'une chanson, tout en gardant une grandeur de caractères acceptable. L'exercice a réussi et j'en suis heureux.

Une telle opération vous a-t-elle coûté cher?

– Bien sûr, il y a les frais d'impression qui sont une chose, mais il y a aussi les droits d'auteurs qui m'ont coûté plus de 8000 francs, tant en Suisse qu'à l'étranger. Heureusement que l'appui financier de Migros-Vaud nous permettra de mettre ce chansonnier en vente à un prix raisonnable: Fr. 16.– dans les librairies. Cependant, nous le proposons en souscription jusqu'au 31 juillet prochain, au prix de Fr. 13.–.

L'opération est lancée aujourd'hui, notamment avec le concours de notre journal, qui vous suggère de commander votre exemplaire de «Un p'tit air» en retournant le bon ci-dessous à M. Gonthier.

M. Albert Gonthier, de Chernex, est un âné actif et passionné de chansons. Raison pour laquelle, il vient de réaliser un chansonnier sous le titre «Un p'tit air», riche de 200 chansons choisies dans le folklore et le répertoire francophone rétro. Nous l'avons rencontré.



Albert Gonthier. Photo Y. D.

Bulletin de souscription

A retourner avant le 31 juillet à M. Albert Gonthier, 1822 Chernex.

De 1 à 24 chansonniers: Fr. 13.–.

De 25 à 99: Fr. 11.–.

Pour 100 et +: Fr. 10.–.

Nom: _____

Prénom: _____

Adresse: _____

NPA: _____

Lieu: _____

N° tél.: _____

Souscrit _____ exemplaire(s) «Un p'tit air» au prix de Fr. _____ l'exemplaire et versera, dès réception du (des) recueil(s) commandé(s) la somme de Fr. _____ sur le CCP de l'auteur N° 18-13 927-8, frais de port en sus.

Date: _____

Signature: _____