

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 18 (1988)
Heft: 12

Rubrik: Uni 3e âge : UNI3 Tessin et Association tessinoise pour le 3e âge (ATTE)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PROFESSEUR RENÉ JEANNERET

UNI 3^e AGE

UNI3 Tessin et Association tessinoise pour le 3^e âge (ATTE)

Qui aurait pu prévoir, en 1985, que l'initiative UNI3 des «Corsi insieme nella terza età», prise par l'ATTE, prendrait une telle importance dans le canton et qu'elle deviendrait un des principaux secteurs d'activité de l'Association? Les deux cours expérimentaux prévus au départ ont, en effet, non seulement suscité le plus grand intérêt de la part des «élèves» âgés, stimulés par la compétence et l'engagement des professeurs; ces cours ont aussi fortement encouragé la commission spéciale de programmation, sous la présidence du prof. Guido Marazzi, à entreprendre de nouveaux choix culturels, grâce à l'appui financier du canton. Le résultat de cet effort a coïncidé avec l'élargissement progressif des offres culturelles et avec l'augmentation graduelle du nombre des participants, toujours plus attentifs et enthousiastes. Lors de l'année scolaire 1987/88, qui a pris fin au mois de juin dernier, 19 cours se sont déroulés dans les cinq sièges régionaux de l'ATTE; la participation de 733 étudiants a eu la répartition géographique suivante:

	Nombre de cours	Nombre de participants	
Mendrisio			
Médecine: alimentation		35	
Botanique: plantes d'appartement		23	
Médecine: troubles cardiovasculaires	3	45	103
Lugano			
Histoire de la peinture		84	
Littérature: La Divine Comédie		72	
Ecologie		24	
Médecine: troubles cardiovasculaires		64	
Cosmétologie		23	
Histoire de la Musique	6	54	321
Bellinzona			
Littérature: auteurs tessinois		20	
Médecine: usage de médicaments		23	
Botanique: plantes d'appartement	3	15	58
Locarno			
Médecine: troubles cardiovasculaires		73	
Histoire: Italie médiévale		29	
Botanique: plantes d'appartement		30	
Littérature: auteurs tessinois	4	28	160
Biasca et vallées			
Médecine: usage de médicaments		23	
Cosmétologie		30	
Médecine: ostéoporose, arthrose	3	38	91
	19		733

Plus d'un tiers des personnes qui ont pris part à un ou plusieurs cours ont répondu à un questionnaire, qui les invitait à exprimer critiques, observations et propositions pour les programmes futurs. Au total on peut compter presque 300 demandes visant l'approfondissement et l'élargissement, si possible avec les mêmes professeurs, des branches qui ont rencontré le plus fort intérêt. Ces demandes concernent, en particulier: la lecture commentée de la Divine Comédie; la littérature moderne italienne et tessinoise; l'histoire de l'art: peintres flamands, espagnols et impressionnistes; la musique: cycles d'œuvres italiennes, allemandes et russes; l'histoire moderne et contemporaine; la médecine: prévention de maladies liées à l'âge; la botanique: soins de plantes d'appartement; l'écologie: les mesures pour la protection de l'environnement.

De nouvelles propositions ont aussi fait l'objet de demandes: l'histoire de l'architecture et de la sculpture; la poésie italienne de Petrarca à Carducci; l'histoire et la philosophie des religions; la biologie, la botanique, la zoologie et l'astronomie; l'approfondissement de l'histoire, de l'économie, de la législation sociale au Tessin. Une multitude de thèmes qui ont orienté les travaux de la commission pour l'élaboration des programmes prévus lors des semestres 1988/89. Pour cette nouvelle année 26 cours auront lieu dans les cinq sièges régionaux, dont certains aussi à Chiasso et Faïdo. Le nombre des inscriptions reçues jusqu'à ce jour permet d'espérer une forte augmentation des présences.