

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 18 (1988)
Heft: 10

Artikel: Peinture : aquarelles, huiles et dessins : peintres du Coteau, Pully
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-829435>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

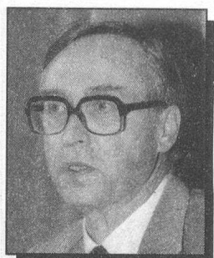
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PROFESSEUR RENÉ JEANNERET

UNI 3^e AGE

UNIVCARD

Les universités pour aînés, présentes à l'heure actuelle dans plus de 20 pays, appartiennent pour la plupart à l'Association Internationale des Universités du Troisième Age (AIUTA), fondée en 1975 à l'initiative du professeur Pierre Vellas, à Toulouse, et présidée actuellement par le professeur Claude Bridel, ancien recteur de l'Université de Lausanne.

Pour marquer l'appartenance des membres des U3A à ce grand mouvement d'éducation permanente, l'AIUTA a créé, en 1984, une carte internationale d'étudiant. Etant donné l'intérêt croissant suscité par cette initiative, il a été décidé de constituer à partir de cette année une association de gestion intitulée UNIVCARD, liée par convention à l'AIUTA, dont les structures administratives ne suffisaient plus à se charger d'un travail d'une telle ampleur.

Ayant son siège à Paris, UNIVCARD vise essentiellement à améliorer et à développer les axes d'échanges culturels déjà mis en place depuis 1984.

On espère que, d'ici à 1992, quelque 50 000 personnes adhéreront à ce mouvement qui, par son ampleur même, donnera à la carte internationale le caractère d'un passeport culturel.

Les avantages liés à ce document seront de trois ordres: culturel, technique et économique.

Sur le plan culturel, des négociations ont été entreprises pour que les titulaires bénéficient d'un accès privilégié (gratuité ou réduction significative) aux musées, spectacles, sites culturels d'intérêt national ou international.

Dans le domaine technique, UNIVCARD sera le point central d'information sur les activités des Universités Inter Ages. Elle favorisera notamment la mise en contact de personnes en vue d'échanges, la diffusion d'informations, la mise à disposition de renseignements sur des publications scientifiques ou culturelles, ou concernant des enquêtes, des programmes de voyages, des demandes de correspondants ou de jumelages, etc.

Enfin, du point de vue économique, UNIVCARD s'attachera à développer un ensemble d'avantages, en obtenant pour ses adhérents des réductions dans le domaine des loisirs et des voyages: vacances individuelles ou familiales; promotion de voyages d'études organisés par les universités membres d'UNIVCARD; gestion des voyages et séjours liés à la réalisation des colloques ou congrès de l'AIUTA.

On prévoit également que la carte permettra d'offrir des réductions importantes sur certains biens de consommation, dont la liste pourra être obtenue soit au siège d'UNIVCARD, soit dans les Universités du 3^e âge.

Une campagne de recrutement va être lancée dans les U3A de Suisse dès la fin de cette année probablement. Nous souhaitons qu'elle soit couronnée de succès et que nos étudiants aînés, pour une somme de quelques francs par année, puissent bénéficier des avantages offerts par UNIVCARD, et qu'ils manifestent, du même coup, leur intérêt et leur solidarité pour un grand mouvement qui débordera largement les frontières nationales.

R. J.

PEINTURE

Aquarelles, huiles et dessins

Peintres du Coteau, Pully

Depuis 1980, un groupe de peintres s'est formé au Club des Aînés de Pully-Paudex, et pour la 4^e fois ils vous invitent à leur exposition dans le hall de l'Octogone, à Pully.

Privilege de pouvoir déposer sur la feuille blanche ses impressions, ses sentiments, la peinture est un moyen merveilleux pour exprimer sa sensibilité, son plaisir de l'observation, de la contemplation.

Exposition d'aquarelles, huiles et dessins des peintres du Coteau, du mercredi 26 octobre au 6 novembre 88, tous les jours de 14-18 h, jeudi jusqu'à 19 h, les dimanches de 11 à 18 h.

MADELEINE GAST

LINE VALKO

ont le plaisir d'annoncer l'ouverture de leur

INSTITUT DE PHYSIOTHÉRAPIE à Apples

Fondation Commandant Baud, 1143 Apples

Pour rendez-vous, tél. le matin dès 8 h 30: (021) 800 34 00
lundi, mercredi, vendredi.

ARMÉE DU SALUT

Service
gratuit de
récupération
à domicile

Tous objets en bon état et pouvant encore servir, tels que meubles, appareils ménagers, vaisselle, vêtements, livres, etc., nous donneront la possibilité de venir en aide aux personnes dans le besoin.

MAGASIN DE VENTE: Borde 24
Lausanne, ☎ (021) 36 74 74

BAUME DU TIGRE

en pharmacies et drogueries

AIDE CHAQUE JOUR À NOUVEAU!

Maux de tête, névralgies, douleurs musculaires et articulaires, sciatique, lumbago, refroidissements, lésions dues au sport.