

**Zeitschrift:** Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

**Herausgeber:** Aînés

**Band:** 17 (1987)

**Heft:** 2

**Rubrik:** Images du passé : les trésors de Jean-Pierre Cuendet

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

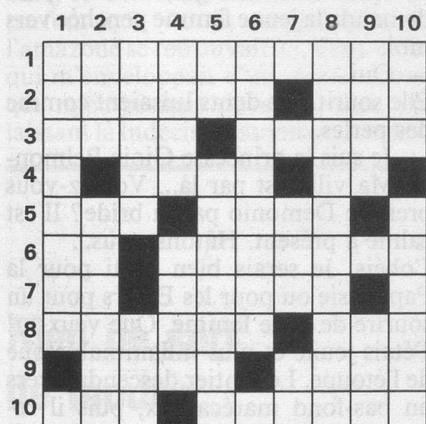
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Faciles

(Ce problème ne participe pas au concours mensuel)

### Horizontalement

1. Ordinaire.
2. Le panda en est un – Plane.
3. A l'abri du besoin – Notions.
4. Examen – Initiales qui rappellent de mauvais souvenirs.
5. Possède sa ligne, sa table et son plan – Pièce de vaisselle.
6. A la mode – Ouvrage de verre.
7. Règle – Appareil récepteur.
8. N'apprécie guère les soirées mondaines – Apparue.
9. Couchis de fascines – Greffa.
10. Symbole de nudité – Instrument de jardinage.



### Verticalement

1. Multitude.
2. Canton suisse – Inactif.
3. Progrès – Ouvrage de maçonnerie.
4. Unir – Filin.
5. Phonétiquement: se soumettre – Séduire.
6. Coup d'œil furtif.
7. Gendre de Mahomet – Conjonction.
8. Interroge.
9. Viennent avant les autres – Lettre grecque.
10. Glace à Zurich – Entrelacement des vaisseaux sanguins.

Solution  
du  
problème  
 précédent

1	O	R	P	H	E	L	I	N	A
2	B	U	R	I	N	E	R	O	T
3	L	I	E	E	S	R	O		
4	I	N	T	R	U	S	I	O	N
5	G	E	O	I	O	T	A	A	
6	A		I	A	T	N	E	T	I
7	T	A	R	S	E	R	G	S	
8	I	V	E	S	Z	S	O	I	
9	O	I	S	E	A	U	X	N	E
10	N	S	Z	I	G	Z	A	G	S



## Les trésors de Jean-Pierre Cuendet

Pour extraordinaire que soit le mouvement ainsi créé, les Restaurants du cœur animés par Coluche ne sont pas tout à fait une nouveauté et ces élans de cœur ont toujours existé, sous diverses formes bien entendu, par exemple les soupes populaires ou les repas de l'Armée du Salut.

Pendant la guerre de 14-18, une dame J. Medwed, de Genève, prend conscience de ce que de nombreuses familles avaient de la peine à trouver de quoi se nourrir, en l'absence du chef de famille sous les drapeaux: l'argent manquait. Alors, au boulevard du Théâtre 12, Mme Medwed trouve des

locaux et, en compagnie d'autres dames, organise un système de ravitaillement à très bon compte pour familles nécessiteuses, sous le nom de « Pain quotidien ». Il est juste de préciser que la Croix-Rouge aide cette œuvre.

Avec le recul, j'admire non seulement l'œuvre, mais également les chapeaux et les toilettes de ces gentilles dames qui offrent un peu de leur temps et de leur argent pour que des enfants n'aient plus faim. Mais j'ai un peu honte, aujourd'hui, en salivant à la vue de ces belles michettes bien rondes !

(Cartes extraites de la collection de M. J.-P. Cuendet, rue de la Gare 1, 1062 Saint-Prex.)

