Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

Herausgeber: Aînés

Band: 17 (1987)

Heft: 12

Rubrik: Uni 3e âge : Arnold Comte n'est plus

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



UNI 3e ÂGE

Arnold Comte n'est plus

Ma première rencontre avec Arnold Comte se situe à Nancy, en 1979, lors du Congrès international des Universités du troisième âge. Il accompagnait William Geisendorf et formait avec lui la délégation genevoise dont les interventions, toujours frappées du sceau de la sagesse et de l'intelligence, étaient attendues avec intérêt par les participants dont beaucoup débutaient dans l'organisation d'Universités pour aînés. Pour Arnold Comte, qui m'a honoré de sa fidèle et chaleureuse amitié au cours de ces dernières années, il ne s'agissait pas que le 3e âge se contente d'accepter passivement l'aide offerte à juste titre par la société aux retraités, mais il estimait que le 3e âge avait lui aussi des devoirs envers la société. Tel Caton l'Ancien et son «Carthago delenda est», il ne cessait de clamer: «Troisième âge, réveille-toi!» Lui, qui avait atteint le 4e âge – il aurait fêté son 88e anniversaire en janvier prochain - a été l'exemple vivant des principes dont il cherchait à convaincre ceux qu'il rencontrait. Elément moteur de l'UNI 3 de Genève, après le décès de W. Geisendorf, il avait été élu et réélu sans interruption au poste de président du Comité de liaison des U3A de Suisse. Son rôle ne se limitait pas à diriger des débats plus ou moins administratifs, mais il s'est lancé corps et âme dans l'action et, à chacune de nos réunions. il apportait de nouvelles idées, destinées à stimuler les U3A et les aînés en général, car sa vue s'éten-

dait bien au-delà des bancs académiques. Il a lutté sans trêve pour que chaque Université de notre pays se dote d'une U3A. Ayant eu la joie de voir ses vœux exaucés sur ce point, il a lancé une campagne en vue d'ouvrir des Universités satellites pour personnes âgées dans les cantons non universi-



Le 6 mai 1987, Arnold Comte apporte le message de l'Association internationale des Universités du 3º âge.

taires. Une première réussite à son actif: l'Università della terza Età du Tessin, parrainée par l'Université de Genève, grâce à ses inlassables efforts. Fourmillant d'idées, il prévoyait déjà les assises nationales des U3A de Suisse, le rôle des aînés dans le domaine de la protection de l'environnement, la nécessité de « mobiliser » les retraités pour célébrer dignement le

700e anniversaire de la Confédération, qui lui tenait à cœur, comme ancien colonel de notre armée.

Sur le plan international, il représentait la Suisse au sein de l'Association internationale des Universités du troisième âge et n'a cessé d'y déployer une intense activité. Toujours disponible, l'esprit toujours en éveil, il a participé à tous les colloques et congrès organisés dans ce cadre, et a parcouru l'Europe à l'occasion d'assises nationales où on aimait à l'accueillir et à entendre son message de foi en la vie et en l'être humain, quel que soit son âge.

C'est un homme exceptionnel qui nous a été enlevé brusquement ce 4 octobre 1987, quelques jours à peine après la réunion du Comité de liaison des U3A de Suisse, à Saint-Gall, qu'il avait présidée avec sa distinction et sa courtoisie habituelles. Arnold Comte demeurera un modèle pour nous et pour tous ceux qui, frappés par la retraite, pensent qu'ils sont soudain devenus inutiles, alors qu'ils représentent un capital irremplaçable d'expériences, de connaissances et de savoir-faire dont la société tout entière peut bénéficier. Ce gaspillage indignait Arnold Comte. Il a démontré avec éclat ce qu'une personne du 3e âge, puis du 4e peut accomplir, même atteinte dans sa santé, quand elle a décidé de se vouer tout entière à sa mission, le regard tourné toujours vers l'avenir, jamais vers le passé. R.J.

Cours publics à l'Ecole des hautes études de Saint-Gall

L'Ecole des hautes études de Saint-Gall offre un vaste programme de cours publics qui s'adressent non seulement à des personnes du troisième âge, mais à tous les habitants de la ville et de la région de Saint-Gall. Chaque année, quelque 40 cycles de cours attirent entre 3500 et 4000 auditeurs.

Les cours publics présentent à un large public les domaines de l'économie et du droit enseignés à l'Ecole des hautes études: le management de première main, le droit fiscal pour contribuable ou un colloque économique par exemple. Le programme de cours publics remplit en outre une tâche culturelle pour la ville et la région de Saint-Gall. Des sujets d'art et de littérature, d'histoire, de philosophie et de religion v occupent une place importante. On s'efforce de s'assurer la participation d'artistes conférenciers: le régisseur et acteur Gert Westphal, le compositeur Paul Huber, la romancière Hanna Johansen ou le metteur en scène Fredi Murer en sont quelques exemples.

Multiplicité des sujets, rayonnement culturel et présentation des domaines enseignés à l'Ecole des hautes études, voilà les critères qui orientent les cours publics. Ils sont fréquentés par des étudiants et des auditeurs de tout âge, de la ville et de la région de Saint-Gall, et sont ainsi un facteur important d'intégration sociale de l'Ecole des hautes études dans la population de la ville.

Heinz Hauser, prof.