

Les coups de coeur de Colette : un super-livre d'or

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **17 (1987)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



COLETTE JEAN

LES COUPS DE CŒUR DE COLETTE

Un super-livre d'or

Le Sporting de Villars-Chesières peut se vanter de posséder un album de famille en 35 volumes de 365 pages chacun. Bourré de fabuleux souvenirs.

Les 5 et 6 juillet derniers, le Sporting de Villars affiche: «Fermé - Soirée privée». Près de 500 personnes vont se réunir là, sur invitation, deux jours durant. Tous ceux, artistes et clients, qui, pendant 35 ans, sont restés fidèles à l'amitié de José Ciocca et de sa maman, surnommée affectueusement «Mémé Fernande» et âgée aujourd'hui de 82 ans.

C'est en 1953 que le chansonnier Jean Tarec et moi faisons notre première escale au Sporting (à l'époque Cabaret Dancing) pour y animer ces concours et jeux dansants qui devinrent par la suite notre spécialité. A cette époque, José Ciocca parcourait ses premières gammes de pianiste-accompagnateur et de piano-bar. 1953, c'est le prologue amical et bon enfant qui va déchaîner de multiples super-productions. Pendant 35 ans, ce Sporting sera le «Cabaret-phare des Alpes vaudoises» et verra se succéder les grands noms du music-hall: Aznavour, Brassens,



La fin d'une époque où régnait la chanson-cabaret (1952-1987). José Ciocca et Colette Jean.

Marcel Amont, Juliette Gréco, Yvette Giraud, Francis Lemarque, le record Mouloudji (onze fois), Ulmer, Trénet, Joséphine Baker. De même que, pour le jazz, Sydney Bechet, Louis Armstrong et Claude Luter. Il faut se souvenir également des soirées prestige, avec défilés de haute-couture: Balmain, Dior, Lanvin, ou le Tigre Royal... En 35 ans, les orchestres les plus fa-

meux ont rythmé là les pas à la mode. Nous y avons dansé le sirtaki, le madison, le kasatchock, puis le jerk et le pop. Chaque année, Tarec animait l'élection de Miss Villars et en alternance il y avait les revues humoristiques style cabaret-théâtre avec, chaque soir, la participation de tout le personnel: cuisinier, barman, plongeur, serveuses, le patron et même souvent les clients!

Gilbert Bécaud est venu quatre fois au Sporting, mais je garde de son premier contact avec Villars le plus riant des souvenirs: il n'avait jamais chaussé de skis, mais décida de descendre Bretaye (pas moins). Très inquiète, je filmais en 8 millimètres. C'était drôle et stupéfiant. Il se lançait avec de grands éclats de rire et une folle témérité, de 50 m en 50 m, repérant les «sapins-arrêts» qu'il enlaçait pour mieux freiner!

En ce début de juillet 87, c'est la fin d'un style, d'une époque et pour marquer le changement, José Ciocca a fait royalement les choses: deux soirées de gala avec feux d'artifice et, pour prouver que la restauration a pris le pas sur les soirées chantantes et dansantes, le champagne a coulé à pleines coupes et la gastronomie internationale a comblé les gourmets. René Legrand, le fameux conteur d'histoires salées, était arrivé du Midi le matin même; André Gely, lui aussi, venait de loin; l'orchestre des Haricots Rouges avait repris sa place, chacun était heureux.

Le monde du spectacle est une grande famille errante, certes, mais qui n'oublie jamais les haltes chaleureuses.

C. J.

**optique
riponne**



**lunetterie
verres
de contact**

Opticien diplômé
Maîtrise fédérale

1 Rue du Tunnel
LAUSANNE

ARMÉE DU SALUT

**Service
gratuit de
récupération
à domicile**

Tous objets tels que meubles, appareils ménagers, vaisselle, vêtements, chiffons, livres, etc., nous donneront la possibilité de venir en aide aux nécessiteux.

**MAGASIN DE VENTE: César-Roux 4,
Lausanne, ☎ (021) 23 12 85.**