

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 16 (1986)
Heft: 3

Rubrik: La brocante des 12 mois : mars

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

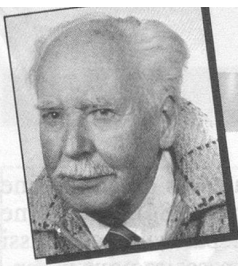
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LOUIS-VINCENT
DEFFERRARD

Mars

Mars a mauvaise réputation. N'est-il pas le mois consacré à ce dieu qui, avec Jupiter tonnant, patronne «l'aveugle force physique et la violence d'âme?» La sagesse populaire ne conseille-t-elle pas de fuir «le serein, les brouillards, le vent et le soleil de mars?» C'est injuste puisque mars voit s'épanouir ces fleurs timides qui annoncent un printemps plus ou moins proche. Des fleurs dont on peut composer un herbier.

Regardez, au pied de ce talus boueux éclate déjà le jaune des **mussilages** ou pas d'âne, que nous préférons appeler **taconnets**. Les anciens Romains, mes tantes aussi, en faisaient une tisane guérissant les plus mauvaises toux. Si les **véroniques** bleues ne s'ouvrent que pour le soleil, sous les pommiers, les poiriers, les taillis (pour autant qu'il en reste!) les **scilles** offrent les grappes lâches de fleurs bleu foncé, roses ou blanches. Oui, la scille a des coquette-ries féminines... adorables, bien sûr!

Scille du printemps
Scilla bifolia
(Liliacées)

Nivéole
Leucojum vernum
(Amaryllidées)



Mars est surtout le mois du **bois-gentil** qui devient bois-joli dans nos vieilles chansons d'amour. Un vent léger suffit à dégager le délicat parfum de ses fleurs rose lilacé. Restons assez sages pour n'en cueillir qu'une branche ou deux. Des branches? Plutôt des rameaux!

Notre herbier se doit de faire bonne place aux **violettes**, aux **nivéoles** cousines germaines de la **perce-neige** et bientôt aux **pervenches**.

Les joubarbes de tante Justine

A la mi-mars, tante Justine ne manquait jamais de dresser une échelle: «Il faut que je monte voir comment mes joubarbes ont supporté la neige amassée sur le toit.» Elle montait précautionneusement, parfois se hasar-dait sur les tuiles, ce qui nous faisait rire. Redescendue, elle nous grondait pour la forme, je crois: «Polissons, vous espérez que le vent soulèverait mes jupes! Retenez ceci, c'est beaucoup plus important, la joubarbe préserve de la foudre mais elle est aussi un bon remède pour guérir les brûlures, soulager les maux de dents, chasser les cors aux pieds.» Elle nous regardait et ne manquait pas d'ajouter: «Bien sûr, des cors aux pieds, vous n'en avez pas encore, mais ça viendra, ça vient toujours.»

Mars serait favorable à ceux qui ont le «don», c'est-à-dire aux sourciers un peu sorciers qui, avec un court rameau fourchu de coudrier, «sentent» l'eau sous la terre.

A propos de Marius

Marius, l'immortelle pièce de Marcel Pagnol, fut joué, pour la première fois, le **9 mars 1929** au Théâtre de Paris. Raimu avait exigé de jouer le rôle de César: «Je veux être le propriétaire du bar! Je veux que la pièce se passe chez moi!»

A propos de la célèbre trilogie (*Marius*, *Fanny*, *César*), que je vous dise que dans le Midi, Fanny est le nom donné familièrement aux ânesses des troupeaux transhumants et qu'une vieille tradition, encore respectée, veut que le berger arrivé le dernier sur l'alpage embrasse le derrière de son ânesse.

Retour en arrière

1^{er} mars 1920:

Les autorités suisses suppriment les «cartes de fromage».

3 mars 1920:

Une bombe endommage le consulat des Etats-Unis, à Zurich.

5 mars 1920:

Le Conseil national et le Conseil des Etats votent l'entrée de la Suisse dans la Société des Nations.

11 mars 1921:

Berne fête le 500^e anniversaire de sa cathédrale.

24 mars 1921:

Charles de Habsbourg quitte secrètement Prangins pour essayer de reprendre sa couronne. Huit jours plus tard, le Conseil d'Etat vaudois interdit le retour de ce prince autrichien dans le canton.

6 mars 1922:

Le premier chaland de la Société suisse de Remorquage, venant de Rotterdam, arrive à Bâle.

12 mars 1922:

La Section centrale de l'Aéro-Club suisse organise, à Gstaad, un concours de planeurs.

14 mars 1922:

800 000 m³ de roches s'écroulent aux carrières d'Arvel, à Villeneuve (VD). Pas d'accident de personnes.

14/23 mars 1924:

Exposition internationale de l'automobile à Genève.

25 mars 1924:

Le roi de Grèce est destitué. Il est remplacé par un amiral qui prend le titre de Régent.

Un conseil

Pour donner aux vieilles noix l'apparence des jeunes, les tremper dans de l'eau salée pendant deux semaines. Bien sûr, cette recette n'est valable que pour les fruits du noyer!

L.-V. D.

