Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

Herausgeber: Aînés

Band: 16 (1986)

Heft: 11

Rubrik: Mots croisés

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Concours mensuel

Collée ou recopiée sur carte postale, la solution de ce problème est à envoyer à Mme Josette Baud, chemin des Chantres 48, 1025 St-Sulpice, jusqu'au 15 du mois. Prière d'indiquer votre adresse. Les problèmes «facile» et «force moyenne» ne participent pas au concours mensuel.

Un recueil de mots croisés sera envoyé aux lauréats du dernier concours mensuel, soit à: M. Emile Charrière, ch. des Roches 23, 1700 Fribourg – Mme Daniel Maire, Bellevue, 2117 La Côte-aux-Fées – Mme H. Sonnay, Cheminet 5 bis, 1400 Yverdon – Mme Marie Tacheron, route de Lonay 8, 1110 Morges – M. Abel Triponez, Devin 40, 1012 Lausanne.

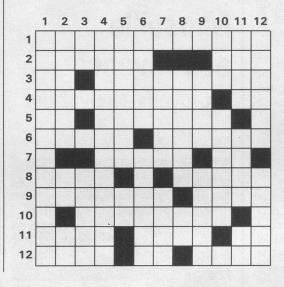
1. Agent de Richelieu. 2. Dommage – Sans effets. 3. Possessif – Adopté par l'usage. 4. Coléoptère nuisible – Symbole chimique. 5. Négation – Il fuit la société. 6. Préfixe – Reçoit. 7. Celui de Rameau est célèbre – Pour un familier. 8. Cinéaste français – Blanc du Sud. 9.

Ignorent l'équité – Sérieux. 10. Réjouit l'écolier quand il est bon. 11. Sol gras et humide – Roi malheureux – Conjonction. 12. Acides – Préposition – Rivière de France.

Verticalement

1. Recueil biblique. 2. Croire sottement – Période – Conjonction. 3. Voyelles – Vantée par Horace. 4. Insu-

laires. 5. Ancien droit – Parcouru à l'envers. 6. Peut se faire au billard – Instrument de musique. 7. Abondant – Dans l'Orne. 8. Très désagréable – Possessif. 9. Cher en Angleterre – Fut célèbre par son oracle. 10. Grande organisation – Un seizième de boisseau. 11. Espace de temps – Supprimés – Conjonction. 12. Embouchure en caoutchouc – N'est donc pas un ange.



Solution du problème précédent



Force moyenne

(Ce problème ne participe pas au concours mensuel)

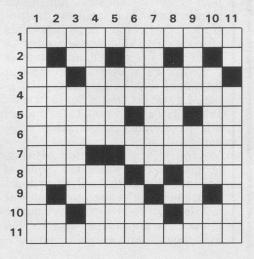
Horizontalement

Grand architecte.
Note – Restes.
Au calendrier – Victimes d'un enlèvement.
C'est un art.
Agit – Terminaison verbale – Adverbe de lieu.
D'habitude.
Certain – Tira après soi.
Lac d'Ethiopie – Accessoires de jeux.
Tire – Article.
Mot d'enfant – Essor – Son homme, c'est n'importe qui.
Qui servent à rouler une chose.

Verticalement

Crustacé.
Faute de langage – Période.
Symbole – Peintre français.
Mouche – Montagne de Palestine.
Lac d'URSS – Dieu sumérien.
Mal d'enfant – Phonétiquement: elle

se montre discrète – Manœuvre frauduleuse. 7. Relatifs à un établissement industriel – Pronom. 8. Opéra de Bellini. 9. Epreuve d'un test – Sortes de canards. 10. Ville d'Italie – Voyelles. 11. Dieu – Empilés.



Solution du problème précédent

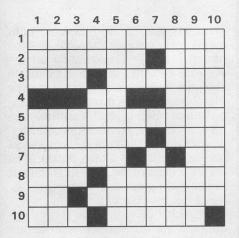


Faciles

(Ce problème ne participe pas au concours mensuel)

Horizontalement

Mot de création récente.
Devient plus grave – Unité monétaire.
Abat – Sincères.
Pronom – Monnaie.
Donner un style compliqué à l'expression des sentiments amoureux.
Canal – Oreille anglaise.
Sélectionnée – Négation.
Atome – Célèbre.
Abréviation religieuse – Aventuriers des mers.
Aride – Crochets.

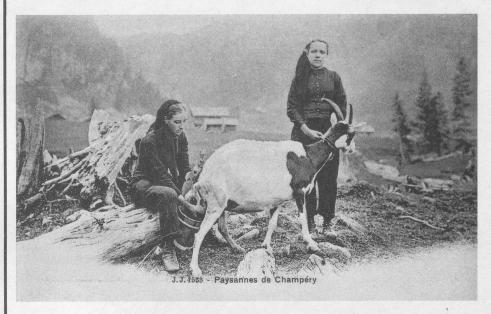


Verticalement

1. Propre – Expiègles. 2. Troublé – Coule à travers. 3. Trou dans un mur – Viscère. 4. Distance chinoise – Aime les belles étoffes. 5. Commerce de métaux précieux. 6. Pic des Pyrénées – Voyelles – Lentilles. 7. Arbre de Malaisie. 8. Assemblée d'ecclésiastiques – Moitié d'utérus. 9. Irréligieuses. 10. Entourées en serrant fortement.

Solution du problème précédent

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Р	Е	R	M	Α	N	Ε	N	Т	Ε
2	Α	С	Α	U	L	Е	S		0	L
3	R	А	S	Е	Е	S		G	U	1
4	Т	R					L	1	Т	S
5	E.	Т	0	F	F	Α	1	Т		0
6	N	Α	P	0	L	1	Т	Α	1	N
7	Α		Е	L	Е	M	Е	N	Т	S
8	1	R	R	1	Т	Е	R		0	
9	R	U	Е	Е	S		1	G	U	E
10	Е	Т	Е	S		В	Ε	E		T
			10000	1000000	10000	1000	SHEET CO.	17.000000	ASSESS OF	•



Les trésors de Jean-Pierre Cuendet

Nous faisons aujourd'hui escale en terre valaisanne, où la cartophilie est riche en documents folkloriques.

A Champéry notamment et dans tout le val d'Illiez foisonnent les cartes des célèbres «foulards rouges», coiffure quasiment obligatoire des femmes de la vallée. Pour ma part, j'ai plus d'une centaine de ces cartes représentant la Champérolaise dans toutes sortes de travaux intérieurs et extérieurs: à croire que les hommes ne faisaient pas grand-chose! En fait, le mari s'occupait de son troupeau sur les hauteurs, alors que l'épouse faisait tourner la ferme.

A voir les habits des enfants, je pense que la deuxième carte nous amène de l'autre côté de la vallé du Rhône, du côté de Savièse. A la vue de cette «graîne de chou», je me sens transporté de tendresse et j'imagine ces petiots gardant leurs chèvres et se retrouvant pour un brin de causette. Le charme qui émane de cette carte est vraiment exceptionnel.

(Documents extraits de la collection de M. J.-P. Cuendet, rue de la Gare 1, 1162 Saint-Prex).

