Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

Herausgeber: Aînés

Band: 16 (1986)

Heft: 7-8

Rubrik: Jeux

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

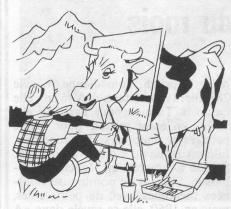
Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Savez-vous bien observer?

Le peintre et la vache

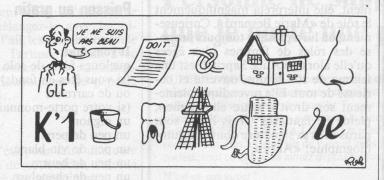




En recopiant son dessin, l'artiste s'est trompé 8 fois. Trouvez les erreurs.

(Cosmopress-Genève)

Rébus



(Cosmopress-Genève)

dans une autre. L'aigle d'une maison n'est qu'un sot k'un - seau - dent - hune - hotte - re. Laid gle - du - nœud - maison - nez -

Rébus, reminer de maria de la Remineration de la Re

- 8. l'oreille droite de la vache.
 - 7. La queue et
- 6. La tache sur je côté de la vache.
 - 5. Le pis de la vache.
- 4. Un tube de couleur dans la boîte.
- 3. Le 3e pinceau dans le gobelet.
 - 2. Le pied du tabouret.
 - 1. La montagne à droite.

Savez-vous bien observer?

l'appartement les morceaux mantait nécessairement du tronner dans cszec, puisque l'inspecteur Bazot au-Evidemment le morceau de disque

de l'inspecteur Bazot res enquêtes hissezeles 3 a 4 semaines, Ensuire, us pourrez composes de merven-

Les enquêtes de l'inspecteur Bazot

Légitime défense

Jeanne Durand se défendait désespérément contre l'homme. Elle entendit d'abord tomber un disque, puis l'appareil de téléphone. Soudain, elle tint un revolver dans la main et appuya sur la gâchette, comme dans une transe... L'homme cessa son attaque, se replia sur lui-même et tomba inanimé sur le tapis. «Il faut que je file au plus vite!» fut la seule pensée de Jeanne. Il ne fallait pas laisser de traces! Elle effaça toutes les empreintes digitales et ramassa en hâte tous les objets qu'elle put trouver. Elle jeta le tout dans son sac à commissions. Mais au lieu de jeter les objets compromettants, elle les cacha dans son appartement.



Le lendemain, l'inspecteur Bazot fut appelé sur les lieux du crime. Il y découvrit les clefs du mort, un paquet de cigarettes, ainsi que quelques autres objets épars ayant appartenu au mort, et qui laissaient supposer qu'il y avait eu lutte. Ses soupçons se dirigèrent bientôt sur Jeanne Durand.

En fouillant son appartement, on trouva le sac à commissions, et son contenu fut étalé sur une table, à côté des cigarettes et des clefs trouvées chez le

L'inspecteur Bazot hocha la tête et fit inculper Jeanne.

Qu'est-ce qui l'avait trahie?

(Cosmopress-Genève) 47