

**Zeitschrift:** Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse  
**Herausgeber:** Aînés  
**Band:** 15 (1985)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Aînées : de bric et de broc

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## La dame du mois



(Photo ASL)

Yvette Roudy, journaliste, ministre, née le 10 avril 1929 à Pessac. Très jeune, elle s'intéresse à la cause des femmes et devient, en 1964, secrétaire générale du Mouvement démocratique féminin. Séduite par l'idéologie de François Mitterrand, elle le suit dans son cheminement politique. En mai 1980, elle est élue présidente de la Commission des Droits des Femmes au Parlement de Strasbourg. En mai 1981, Yvette Roudy est nommée «ministre» chargée des Droits de la Femme et obtient d'être consultée et co-signataire des projets de loi concernant les femmes.

«N'avouez jamais» est un conseil néfaste en justice mais toujours excellent en amour.

M<sup>e</sup> RENÉ FLORIOT

# DE BRIC ET DE BRO

## Troc

Personne seule âgée, cherche retraité ou famille pour l'aider dans l'entretien de son jardin, contre terrain et partie de la récolte de fruits.  
Tél. 021/28 97 07.



## Santé

Les plantes médicinales se préparent de différentes façons: infusion, décoc-  
tion, macération. Voici comment:

**Infusion:** comme pour le thé, laissez tremper une ou plusieurs plantes quelques minutes dans de l'eau bouillante, puis filtrez.

**Décoc-  
tion:** mettez la plante dans une casserole d'eau, laissez bouillir une vingtaine de minutes et filtrez.

**Macération:** laissez la plante au moins 24 heures dans un liquide froid.

**Crampes.** L'une de nos lectrices, Mme M. W. nous fait part d'un petit truc très efficace contre les crampes: elle glisse un aimant rond de 2,5 cm de diamètre entre ses draps et ses crampes se sont envolées... ainsi que celles d'une de ses amies.

**Pour soulager sciatique, rhumatisme et arthrite,** faites bouillir 2 gousses d'ail dans un bol de lait. Ce breuvage est à consommer matin et soir.

## Entretien



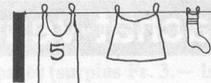
Pour supprimer les grincements désagréables des sièges en rotin, il faut les tremper dans l'eau car ces «bruits» proviennent du dessèchement des fibres végétales.

Vous pouvez aussi enduire les points de friction de paraffine ou d'huile de vaseline.

Votre **tapis de paille** (coco ou sisal) est défraîchi? Pourquoi ne pas le peindre en harmonie avec vos rideaux, vos meubles?

Pour débarrasser vos **planches à découper** de toute odeur désagréable, frottez-les avec un demi-citron.

## Vêtement



Pour le **montage d'un tricot**, il est difficile d'estimer la longueur de laine nécessaire, alors prenez le fil de 2 pelotes et, le montage effectué, coupez l'un d'eux.

Pour **coudre un tricot**, utilisez un fil de même couleur plutôt que la même laine. En effet, si l'on doit le défaire, il sera plus facile de retrouver la couture.

Vos **cols de veste** seront comme neufs si vous les frottez avec un chiffon imbibé d'ammoniaque pure. Rincez aussitôt à l'eau claire.

Pour que vos **chaussures de toile** gardent plus longtemps l'aspect du neuf, vaporisez-les avec de l'amidon.

## Votre sécurité

On enregistre chaque année près de 80 000 cambriolages en Suisse. Les appartements sont de plus en plus «visités». 70% des cambrioleurs forcent la porte d'entrée en utilisant des outils souvent rudimentaires. Si la porte était munie d'une serrure de sécurité moderne, ils ne parviendraient pas à leurs fins.

La meilleure protection consiste donc à équiper la porte de l'appartement de dispositifs spéciaux, Multilock, par exemple. Celui-ci verrouille la porte à l'instar d'un coffre-fort au moyen de barres de blocage placées sur les quatre côtés. (Une serrure classique ne verrouille que d'un côté.) Cette protection par cylindre à système intégré empêche tout démontage. Forcer par des moyens classiques des portes d'appartements équipés de ce dispositif devient très difficile, sinon impossible.

Ayant été confronté à un tel problème, le rédacteur de ce journal a reçu d'excellents conseils de M. Charles Rossel, directeur commercial de Diversal SA, 1099 Servion, tél. 021/93 22 14.

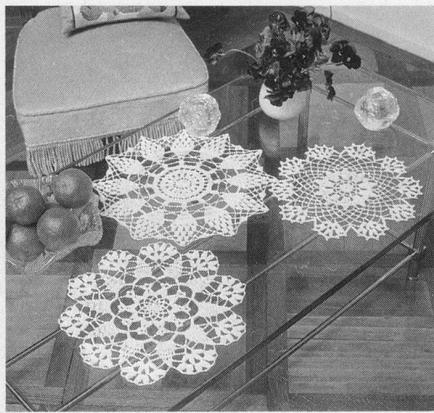
N'hésitez pas à prendre contact avec lui, sans engagement, si votre sécurité vous préoccupe.

## Bricolage

Nous avons choisi pour vous trois napperons au crochet extrait du journal *Bucher*, «Crochet et Tricot créatif n° 103.»

Vous trouverez ci-dessous la marche à suivre pour exécuter le premier modèle, au bas de la photo. Dans quelques mois, nous vous donnerons les modèles suivants. A vos crochets...

### Napperon Ø env. 32 cm



Fournitures: 50 g coton «Bucher Diana», blanc cl 400, 1 crochet «Perl-Inox» N° 2.

**Point au crochet:** Monter 7 m en l'air et fermer en rond par 1 demi-m s.

**1<sup>er</sup> t:** Dans le cercle croch 10 m s. Fermer le t par 1 demi-m s dans la 1<sup>re</sup> m s

**2<sup>e</sup> t:** \* 4 m en l'air, dans la m s suiv croch 1 m s \* rep 8x de \* à \* = 9 arceaux 1 m en l'air et 1 br dans la dern m s forment le 10<sup>e</sup> arceau

**3<sup>e</sup> t:** \* 4 m en l'air dans l'arceau de m en l'air suiv croch 1 m s \* rep 8x de \* à \* = 9 arceaux 2 m en l'air et 1 br dans la br du 2<sup>e</sup> t forment le 10<sup>e</sup> arceau

**4<sup>e</sup> t:** \* 5 m en l'air dans l'arceau suiv de m en l'air croch 1 m s \* rep 8x de \* à \* = 9 arceaux 3 m en l'air et 1 br dans la br du 3<sup>e</sup> t forment le 10<sup>e</sup> arceau

**5<sup>e</sup> t:** \* 6 m en l'air dans l'arceau de m en l'air croch 1 m s \* rep 8x de \* à \* 6 m en l'air 1 demi-m s dans la br du 4<sup>e</sup> t = 10 arceaux

**6<sup>e</sup> t:** \* dans l'arceau de m en l'air suiv croch 1 m s 1 demi-br 2 br 1 dble-br 2 m en l'air 1 dble-br 2 br 1 demi-br et 1 m s \* rep 9x de \* à \* = 10 motifs.

**7<sup>e</sup> t:** Jusqu'à l'arceau de m en l'air du 1<sup>er</sup> motif croch dans ch m 1 demi-m s = 5 demi-m s Dans l'arceau de m en l'air

croch 1 demi-m s 4 m en l'air (ces 4 m en l'air forment la 1<sup>re</sup> dble-br) 1 dble-br 1 picot (= 3 m en l'air 1 m s dans la 1<sup>re</sup> de ces 3 m en l'air) et 2 dble-br \* 5 m en l'air dans l'arceau de m en l'air du motif suiv croch 2 dble-br 1 picot et 2 dble-br \* rép 8x de \* à \* Fermer le t par 3 m en l'air et 1 br dans la 4<sup>e</sup> des 4 premières m en l'air = 10 groupes de br et 10 grands arceaux

**8<sup>e</sup> t:** \* 13 m en l'air dans le grand arceau suiv croch 1 m s \* rép 8x de \* à \* fermer le t par 13 m en l'air 1 demi-m s dans la br du 7<sup>e</sup> t = 10 grands arceaux

**9<sup>e</sup> t:** Dans ch arceau de m en l'air croch 17 m s

**10<sup>e</sup> t:** Sur chacune des 4 premières m s de l'arceau suiv croch 1 demi-m s 3 m en l'air dans chacune des 3 m s suiv croch 1 br dans la br suiv croch 2 br dans chacune des 4 br suiv croch 1 br = 10 br (les premières 3 m en l'air competent lors de ce t et de tous les t suiv comme 1<sup>re</sup> br,) \* 10 m en l'air dans la 5<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> m s de l'arceau suiv croch 1 br dans la 9<sup>e</sup> m s croch 2 br dans la 10<sup>e</sup>, 11<sup>e</sup>, 12<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> m s croch 1 br = 10 br \* rép 8x de \* à \* Fermer le t par 10 m en l'air, 1 demi-m s dans la 3<sup>e</sup> des 3 premières m en l'air

**11<sup>e</sup> t:** 1 demi-m s sur la 1<sup>re</sup> br 3 m en l'air, dans chacune des 7 br suiv croch 1 br \* 4 m en l'air, 1 m s dans l'arceau de m en l'air suiv, 4 m en l'air dans chacune des 8 br centrales des 10 br suiv croch 1 br \* rep 8x de \* à \* fermer le t par 4 m en l'air, 1 m s dans l'arceau suiv, 4 m en l'air 1 demi-m s dans la 3<sup>e</sup> des 3 premières m en l'air

**12<sup>e</sup> t:** 1 demi-m s sur la 1<sup>re</sup> br 3 m en l'air, dans chacune des 5 br suiv croch 1 br \* 4 m en l'air dans la m s de l'arceau de m en l'air suiv croch 1 br 6 m

en l'air et 1 br 4 m en l'air, dans chacune des 6 br centrales des 8 br suiv croch 1 br \* rép 8x de \* à \* fermer le t par 4 m en l'air dans la m s dans l'arceau de m en l'air suiv croch 1 br 6 m en l'air et 1 br 4 m en l'air 1 demi-m s dans la 3<sup>e</sup> des 3 premières m en l'air **13<sup>e</sup> t:** 1 demi-m s sur la 1<sup>re</sup> br 3 m en l'air dans chacune des 3 br suiv croch 1 br \* 4 m en l'air, dans l'arceau de m en l'air suiv (formé par 6 m en l'air entre 2 br) croch 4 groupes à 1 touffe de 3 br triples avec touj 4 m en l'air entre-deux (1 groupe de 1 touffe à 3 triples br = croch trois brides triples, mais en les terminant seulement à ¾ c.-à-d. passer avec ch fois 1 jeté par 3 × 2 boucles et croch ens les 4 boucles qui se trouvent sur le crochet par 1 jeté), 4 m en l'air, dans chacune des 4 br centrales des 6 br suiv croch 1 br \*, rép 8x de \* à \* Fermer le t par 4 m en l'air, dans l'arceau de m en l'air suiv croch 4 groupes de 1 touffe à 3 br triples avec touj 4 m en l'air entre-deux, 4 m en l'air 1 demi-m s dans la 3<sup>e</sup> des 3 premières m en l'air

**14<sup>e</sup> t:** 1 demi-m s sur la 1<sup>re</sup> br, 3 m en l'air, dans chacune des 2 br suiv croch 1 br term seulement à moitié et croch ens les 3 boucles qui se trouvent sur le crochet par 1 jeté (1 touffe de 3 br) \*\* 3 m en l'air, \* dans l'arceau de m en l'air suiv entre les 4 groupes de brides triples croch une touffe de 4 brides triples 4 m en l'air 1 touffe de 4 brides triples, 3 m en l'air \* rép 2x de \* à \* Dans la 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> des 4 br suiv croch 1 br terminée seulement à moitié et croch celles-ci ens comme 1 touffe de 3 br \*\* rép 9x de \*\* à \*\* en fermant lors de la dern répétition le t après les dern 3 m en l'air par 1 demi-m s dans la première touffe de 3 br.

## La recette de Tante Jo

C'est fou tout ce qu'on peut préparer avec des œufs! Il ne faut pas toujours s'en tenir aux omelettes, crêpes ou soufflés. Je vous suggère par exemple un plat original:

### Œufs brouillés au boudin

**Il vous faut** (pour 2 à 3 personnes):  
6 œufs;  
250 g de boudin noir;  
100 g de beurre.

Couper tout d'abord le boudin en tranches de 3 cm d'épaisseur. Le faire dorner à la poêle dans du beurre bien chaud. Baisser le feu. Battre les œufs comme pour une omelette. Saler. Mettre de côté la moitié du beurre qui reste, coupée en petits morceaux. Placer dans une casseroles l'autre moitié du beurre; dès que le beurre est fondu, ajouter les œufs en mélangeant bien. Dès que la préparation commence à épaissir, ajouter les petits morceaux de beurre, en mélangeant toujours. Verser sur un plat tiède. Ecarter les œufs au centre et y placer les rondelles de boudin chaud.